

Studijní plán
 Fotografie EN - magistr-1920

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Hlavní předměty (kategorie platná do 3.7.2019)						
307EFC*	Final Commission (klauzura)		ZK-3-307EFC4		ZK-3-307EFC5	6
307EWFC*	Winter Final Commission	ZK-3-307EWFC4		ZK-3-307EWFC5		6
Minimální počet kreditů						12
Povinné předměty						
307EAPARA*	Artistic Project: Artistic research and analyse	ZK-2-4T307EAPARA1	ZK-2-4T307EAPARA2			4
307EAPCVP*	Artistic Project: Creation of Visual Project	ZK-2-4T307EAPCVP1	ZK-2-4T307EAPCVP2			4
307EAPTIT*	Artistic Project: Theoretical Introduction to the Theme	ZK-2-4T307EAPTIT1	ZK-2-4T307EAPTIT2			4
307EAPVEP*	Artistic Project: Verbal Explication and Presentation	ZK-2-4T307EAPVEP1	ZK-2-4T307EAPVEP2			4
307ECPARA*	Creative Project: Artistic research and analyse	ZK-2-4T307ECPARA1	ZK-2-4T307ECPARA2			4
307ECPVP*	Creative Project: Creation of Visual Project	ZK-2-4T307ECPVP1	ZK-2-4T307ECPVP2			4
307ECPITIT*	Creative Project: Theoretical Introduction to the Theme	ZK-2-4T307ECPITIT1	ZK-2-4T307ECPITIT2			4
307ECPVEP*	Creative Project: Verbal Explication and Presentation	ZK-2-4T307ECPVEP1	ZK-2-4T307ECPVEP2			4
307EFS*	Departmental Study Trips	Z-2-2/D307EFS4		Z-2-2/D307EFS5		4
307EEXP3	Exhibition Project 3		ZK-4-13S307EEXP3			4
307EFC*	Final Commission (klauzura)		ZK-3-307EFC4		ZK-3-307EFC5	6
307EGD*	Graphic Design and Photography	ZK-2-2T307EGD5	ZK-2-2T307EGD6	ZK-2-2T307EGD7	ZK-2-2T307EGD8	8
307EHPF*	Guest Lectures	Z-2-13S307EHPF7	Z-2-13S307EHPF8	Z-2-13S307EHPF9	Z-2-13S307EHPF10	8
307ENOM3	New Media and Multimedia Work 3			ZK-2-2T307ENOM3		2
307ENMG4	Nová média a 3D grafika 4				ZK-2-2T307ENMG4	2
307EDP1	Seminar on the Final Master Thesis 1			Z-4-2T307EDP1		4
307ESDP2	Seminar on the Final Master Thesis 2				Z-4-2T307ESDP2	4
307ETC*		ZK-2-2T307ETC1	ZK-2-2T307ETC2			4
Minimální počet kreditů						78
Povinně volitelné předměty						
307EAM	STUDIOS DP	V této skupině musíte získat alespoň 16 kreditů				16
307EWM	Workshops	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů				6
Minimální počet kreditů						22

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

Studijní plán (pokračování)

Fotografie EN - magistr-1920

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Volitelné předměty						
311EOFI	<i>Optional Courses FAMU International</i>					0
307EOPE	<i>Optional Courses KF en</i>					0
307MOD	<i>Moduly KF</i>					0
307MOD_1920	<i>Moduly KF_1920</i>					0
300EMOD	<i>Modules</i>					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						112
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						8
Celkový počet kreditů						120

Skupiny výběrových předmětů pro obor

STUDIOS DP 307EAM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
307EAC10	Studio of Classic Photography 10 <i>Martin STECKER</i>				ZK	4	28S
307EAC7	Studio of Classic Photography 7 <i>Martin STECKER</i>	ZK	4	24S			
307EAC8	Studio of Classic Photography 8 <i>Martin STECKER</i>				ZK	4	28S
307EAC9	Studio of Classic Photography 9 <i>Martin STECKER</i>	ZK	4	24S			
307EAD10	Studio of Documentary Photography 10 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>				ZK	4	28S
307EAD7	Studio of Documentary Photography 7 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>	ZK	4	24S			
307EAD8	Studio of Documentary Photography 8 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>				ZK	4	28S
307EAD9	Studio of Documentary Photography 9 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>	ZK	4	24S			
307EAI10	Studio of Imagitative Photography 10 <i>Rudolf PREKOP</i>				ZK	4	28S
307EAI7	Studio of Imagitative Photography 7 <i>Rudolf PREKOP</i>	ZK	4	24S			
307EAI8	Studio of Imagitative Photography 8 <i>Rudolf PREKOP</i>				ZK	4	28S
307EAI9	Studio of Imagitative Photography 9 <i>Rudolf PREKOP</i>	ZK	4	24S			
307EAI10	Studio of Intermedia 10 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	4	28S
307EAI7	Studio of Intermedia 7 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	4	24S			
307EAI8	Studio of Intermedia 8 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	4	28S
307EAI9	Studio of Intermedia 9 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	4	24S			
307EAPNM10	Studio of Photography and New Media 10 <i>Hynek ALT</i>				ZK	4	28S
307EAPNM7	Studio of Photography and New Media 7 <i>Hynek ALT</i>	ZK	4	28S			
307EAPNM8	Studio of Photography and New Media 8 <i>Hynek ALT</i>				ZK	4	28S
307EAPNM9	Studio of Photography and New Media 9 <i>Hynek ALT</i>	ZK	4	28S			
307EAP10	Studio of Postconceptual Photography 10				ZK	4	28S

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Workshops 307EWM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
307DCIU	Corona, izolace, umění a související činnosti <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>						
307DIJM1	Dílňa Jana Měříčky: Vlastní barevný prostor 1 <i>Jan MĚŘÍČKA, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	3	2T			
307DIJM2	Dílňa Jana Měříčky: Vlastní barevný prostor 2 <i>Jan MĚŘÍČKA</i>				ZK	3	2T
307DMK1	Dílňa Milana Knížáka: Intermediální tvorba 1 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	3	13S			
307DMK2	Dílňa Milana Knížáka: Intermediální tvorba 2 <i>Milan KNÍŽÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	3	13S
307DNF	Dílňa nestandardních fotografických technik				ZK	3	13S
307DFR	Fotka na rybě <i>Markéta KINTEROVÁ</i>				ZK	3	2DO
307MFS	Fotografování ve studiu	Z	3	18S	Z	3	18S
307DHFT2	Historické fotografické techniky 2 <i>Jiří PETERA, Martin STECKER</i>				ZK	3	27DS
307DINF	Nevidomý fotograf	Z	3	12S	Z	3	12S
307DPJ	Název předmětu: Používání Jobo CPP3 <i>Martin STECKER</i>						
307DPMA	Paměť, mystifikace a archivy v audiovizuální tvorbě <i>Hynek ALT</i>				ZK	3	2DO
307DPPS	Piezografie a pokročilé skenování <i>Martin STECKER</i>						
307DSPP	Skenování, Prepress, Profilace <i>Martin STECKER</i>						
307WTSO	Typografie a současný obraz <i>Jan BROŽ, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				Z	3	10S