

**Studijní plán**  
 Dokumentární tvorba - magistr-1920\_1ročník

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
<b>Hlavní předměty (kategorie platná do 3.7.2019)</b>						
303KZK*	Klauzurní zkouška		ZK-1-16S 303KZK4		ZK-1-16S 303KZK5	2
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>2</b>
<b>Povinné předměty</b>						
303ASPR	Asistentská praxe v divadle/filmu/TV/festivalu	Z-6-150P 303ASPR	Z-6-150P 303ASPR	Z-6-150P 303ASPR	Z-6-150P 303ASPR	6
303DOKS*	Dokumentaristický seminář	Z-2-3T 303DOKS7	Z-2-3T 303DOKS8	Z-2-3T 303DOKS9	Z-2-3T 303DOKS10	8
303DRM*	Dokumentární film - reflexe a metody	ZK-3-18S 303DRM1	ZK-3-18S 303DRM2	ZK-3-18S 303DRM1	ZK-3-18S 303DRM2	6
303DRAS*	Dramaturgický seminář	Z-1-18S 303DRAS7	Z-1-18S 303DRAS8	Z-1-18S 303DRAS9	Z-1-18S 303DRAS10	4
303FS	Festivalové strategie a základy know-how film industry		Z-2-16S 303FS		Z-2-16S 303FS	2
303PP	Pedagogická praxe KDT	Z-5-20S 303PP		Z-5-20S 303PP		5
303PRAD	Právo pro dokumentaristy	Z-2-12S 303PRAD		Z-2-12S 303PRAD		2
303RDV*	Realizační dílna	Z-1-18S 303RDV5	Z-1-18S 303RDV6	Z-1-18S 303RDV7	Z-1-18S 303RDV8	4
303REAR	Rešerše archivních materiálů a jejich využití v dokumentárním filmu	Z-2-16S 303REAR		Z-2-16S 303REAR		2
303MGT*	Seminář k magisterské teoretické práci			Z-1-9S 303MGT1	Z-1-9S 303MGT2	2
303SOU*	Soustředění KDT v Poněšicích		Z-1-4/D 303SOU4		Z-1-4/D 303SOU5	2
303SZDFI*	Současný zahraniční dokumentární film	Z-3-3T 303SZDFI5	Z-3-3T 303SZDFI6	Z-3-3T 303SZDFI7	Z-3-3T 303SZDFI8	12
303VZ	Vyprávět zvukem	Z-2-7S 303VZ		Z-2-7S 303VZ		2
303AAF	Autorský absolventský film				Z-20- 303AAF	20
303FIBA	Filmová báseň		Z-10- 303FIBA			10
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>87</b>
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>						
702FAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2T 702FAOU3	ZK-3-2T 702FAOU4			6
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>6</b>
<b>Povinné volitelné předměty</b>						
303MOD_1920	Moduly a hostující dílny KDT_1920	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity				4
300DTV_1920	Dějiny a teorie umění, společenské vědy_1920	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity				4
303MOD_1920_4k	Modulová výuka FAMU_1920_4k	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity (maximálně 0)				4
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>12</b>

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

**Studijní plán (pokračování)**

## Dokumentární tvorba - magistr-1920\_1ročník

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
<b>Volitelné předměty</b>						
303VPM_1920	Volitelné předměty Mgr - pouze pro KDT_1920					0
702CJV_1920	Cizí jazyky FAMU - volitelné_1920					0
703TFV_1920	Tělesná výchova FAMU - volitelné_1920					0
300VPM_1920	Volitelné předměty FAMU - pro Mgr studium_1920					0
300VPZ_1920	Volitelné předměty FAMU_1920					0
300MOD	Modulová výuka FAMU					0
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>0</b>
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>						<b>107</b>
<b>Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů</b>						<b>13</b>
<b>Celkový počet kreditů</b>						<b>120</b>

303KDTM-1819 #

## Skupiny výběrových předmětů pro obor

## Volitelné předměty Mgr - pouze pro KDT\_1920 303VPM\_1920

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
303KD1	Konzultační dílna KDT 1 <i>Rudolf ADLER, Miroslav JANEK, Martin MAREČEK, Alice RŮŽIČKOVÁ, Helena TŘEŠTÍKOVÁ, Karel VACHEK, Martin REZNIČEK, Jan ŠÍPEK</i>	Z	1	9S			
303KD2	Konzultační dílna KDT 2 <i>Rudolf ADLER, Miroslav JANEK, Martin MAREČEK, Alice RŮŽIČKOVÁ, Helena TŘEŠTÍKOVÁ, Karel VACHEK, Martin REZNIČEK, Jan ŠÍPEK</i>				Z	1	9S
303RD	Radiodokument <i>Viola JEŽKOVÁ, Alice RŮŽIČKOVÁ</i>	ZK	10				
303MWCPh	Workshop na festivalu CPH:DOX <i>Lucie KRÁLOVÁ</i>						