

**Studijní plán – 1. ročník**  
 Scenáristika a dramaturgie - magistr\_1920\_1ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Hlavní předměty (kategorie platná do 3.7.2019)</b>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	0				0			
<b>Povinné předměty</b>								
Dramaturgické trendy, postupy a praxe <i>Lucia KAJÁNKOVÁ</i>	301DTPP1	ZK	4	3T	301DTPP2	ZK	4	3T
Dramaturgie v rozhlasové tvorbě <i>Martin VELŠEK</i>					301DR	Z	1	2T
Formální příprava na praktickou činnost v audiovizí <i>Eva PAPOUSKOVÁ</i>					301FPPC	Z	1	2T
Literatura: témata a trendy <i>Marek VAJCHR</i>	301LTT	ZK	2	2T				
Narace ve výtvarném umění <i>Petr JARCHOVSKÝ, Jaroslav VANČA</i>	301NV1	Z	1	21S	301NV2	Z	1	21S
Pedagogická praxe KSD <i>Petr JARCHOVSKÝ</i>	301PP	Z	5	20S	301PP	Z	5	20S
Scenáristická dílna <i>Tereza BRDEČKOVÁ, Lubor DOHNAL, Jiří DUFEK, Petr JARCHOVSKÝ, Vojtěch MAŠEK, Jaroslav POZZI, Martin RYŠAVÝ</i>	301SCD1	ZK	4	3T	301SCD2	ZK	5	3T
Seminář k teoretické diplomové práci <i>Lucia KAJÁNKOVÁ</i>	301TDP1	Z	3	14S	301TDP2	Z	3	14S
Writer's Room <i>Petr JARCHOVSKÝ, Petr KOUBEK</i>	301WRR1	Z	2	2T	301WRR2	ZK	3	26S
Závěrečné soustředění v Poněšicích <i>Petr JARCHOVSKÝ, Marek VAJCHR</i>					301ZASP4	Z	4	100P
Krátkometrážní scénář pro realizační cvičení 1 <i>Petr JARCHOVSKÝ</i>	301KRS1	Z	3	80S				
Prezentace záměru diplomové práce <i>Petr JARCHOVSKÝ, Lucia KAJÁNKOVÁ</i>	301PZDP	Z	1					
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	18				22			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTŮNKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Zdeněk KRÁL</i>	702FAOU3	ZK	3	2T	702FAOU4	ZK	3	2T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	3				3			
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
<i>Modulová výuka FAMU_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	0				0			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Volitelné předměty Mgr - pouze pro KSD_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň kreditu (maximálně 0)							
<i>Moduly KSD_1920</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	0				0			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	21				25			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>	9				5			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	30				30			

## Skupiny výběrových předmětů pro obor

## Volitelné předměty Mgr - pouze pro KSD\_1920 301VPM\_1920

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
305AIO1	Analyza internetového videoobsahu a jeho publika 1 <i>Jakub ŠILER</i>	Z	1	2T			
305AIO2	Analyza internetového videoobsahu a jeho publika 2 <i>Jakub ŠILER</i>				ZK	2	2T
301KWK2	KSDWiki2	Z	2	60SS	Z	2	60SS
301KWK3	KSDWiki3	Z	2	60SS	Z	2	60SS
301KWK1	KSDWiki1	Z	2	60SS	Z	2	60SS
301KRS2	Krátometrážní scénář pro realizační cvičení 2 <i>Petr JARCHOVSKÝ</i>				Z	2	60S
301OSKSD10	Oborový seminář KSD 10 <i>Martin RYŠAVÝ</i>				Z	1	40
301OSKSD7	Oborový seminář KSD 7 <i>Martin RYŠAVÝ</i>	Z	1	40			
301OSKSD8	Oborový seminář KSD 8 <i>Martin RYŠAVÝ</i>				Z	1	40
301OSKSD9	Oborový seminář KSD 9 <i>Martin RYŠAVÝ</i>	Z	1	40			
305SHR	Showrunners <i>Tomáš HRUBÝ</i>	Z	1	2T			
301SRC1	Spolupráce při realizaci cvičení 1 <i>Petr JARCHOVSKÝ</i>	Z	2		Z	2	
301SRC2	Spolupráce při realizaci cvičení 2 <i>Petr JARCHOVSKÝ</i>	Z	4		Z	4	
301SRC3	Spolupráce při realizaci cvičení 3 <i>Petr JARCHOVSKÝ</i>	Z	6		Z	6	
301SRC4	Spolupráce při realizaci cvičení 4 <i>Petr JARCHOVSKÝ</i>	Z	2		Z	2	
301SRC5	Spolupráce při realizaci cvičení 5 <i>Petr JARCHOVSKÝ</i>	Z	4		Z	4	
301SRC6	Spolupráce při realizaci cvičení 6 <i>Petr JARCHOVSKÝ</i>	Z	6		Z	6	