

Studijní plán – 2. ročník
 Cinematography_1920

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Assistance Praxis <i>Jaroslav BRABEC, Klaus FUXJÄGER</i>	304EAPR3	Z	1	5S	304EAPR4	Z	1	5S
Camera Techniques Seminar <i>Marek JIČHA</i>	304ECES3	ZK	2	4T	304ECES4	ZK	2	4T
Cinematography Analysis <i>Vladimír SMUTNÝ</i>	304ECA3	Z	1	2T	304ECA4	Z	2	2T
Czech for Cinematographers <i>Ilona STARÝ KORÁNOVÁ</i>	304EC3	ZK	1	2T				
Da Vinci for Cinematographers <i>Vidu GUNARATNA</i>					304EVC3	Z	1	2T
Digital Compositing <i>Jaroslav BRABEC</i>					304EDC	Z	1	2T
Digital Workflow <i>Martin HŘEBAČKA</i>	304EDW2	ZK	2	2T				
Experimental Studio Shoot <i>Michal BAUMBRUCK</i>	304EESS	Z	1					
Film Analysis	304EFA3	Z	1	2T	304EFA4	Z	1	2T
Film Image use different Film techniques <i>Tomáš SYSEL</i>	304EF1	Z	1	2T				
Final Technical Examination <i>Josef PEČÁK</i>					304EFITE	ZK	3	5S
Final Thesis <i>Josef PEČÁK</i>	304EFIT2	Z	1	5S	304EFIT3	Z	1	5S
Image narration and current stylization terms <i>Roman KAŠPAROVSKÝ</i>	304EIN3	Z	1	20S	304EIN4	Z	1	20S
Lighting Seminar <i>Klaus FUXJÄGER</i>	304ELIS3	ZK	2	2T				
On Pictures <i>Jaroslav BRABEC, Filip ŠENK</i>	304EOP1	Z	1	2T	304EOP2	Z	1	2T
Optics <i>Petr PÁTA</i>	304EO2	ZK	2	2T				
Pre-production planning with Sketchup's virtual environment <i>Jaroslav BRABEC</i>					304EPP	Z	1	2T
Rainbow <i>Marek JIČHA</i>	304ERBW2	Z	2	2T	304ERBW3	Z	1	5S
Visual effects in film and TV <i>Antonín WEISER</i>	304EVEF3	Z	1	3T				
Dolly <i>Tomáš SYSEL</i>	304EDO	Z	1	10S				
Final Film/Collaboration <i>Jaroslav BRABEC</i>					304EFFC	Z	6	10S
Joint exercise with F1 <i>Klaus FUXJÄGER</i>	304EJE3	Z	1	1T	304EJE4	Z	4	1T
Light Tonality <i>Klaus FUXJÄGER</i>	304ELT	Z	2	50S				
Pictures <i>Marek JIČHA</i>	304EPI2	Z	1	10S				
Quartet					304EKV	Z	2	10S
Rainbow Exercise <i>Marek JIČHA</i>	304ERE1	Z	2	24S	304ERE2	Z	6	24S
Minimální počet kreditů za semestr			27				37	

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)
 Cinematography_1920

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakořčení	kredity	rozsah	kód	zakořčení	kredity	rozsah
Volitelné předměty								
<i>Modules</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 10 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				37			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				-7			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

304CIN-1819 #