

Studijní plán – 2. ročník

Teorie a kritika divadelní tvorby (B.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Kapitoly z dějin českého divadla	207KDC1	Z	3	2ST	207KDC2	ZK	3	2ST
Kritický seminář	207KRS3	ZK	3	3ST	207KRS4	ZK	3	3ST
Režijně-dramaturgická dílna	207RDD1	Z	3	3DT	207RDD2	Z	3	3DT
Teorie divadla I.	207TID3	Z	3	2PT	207TID4	ZK	3	2PT
Základy redakční práce					207ZRD0	Z	2	2CT+24P
Čtení teoretických textů o divadle	207CTO1	Z	2	2ST	207CTO2	ZK	2	2ST
Estetika pro uměnovědy	207EPU1	Z	3	2ST	207EPU2	ZK	3	2ST
Filozofie a Performing Arts	207FPA1	Z	3	2ST	207FPA2	ZK	3	2ST
Kapitoly z dějin filmu	207KDF0	ZK	2	1PT+2ST	207KDF0	ZK	2	1PT+2ST
New Ways of Communicating Reflection and Criticality	207WCR0	ZK	2	24SS	207WCR0	ZK	2	24SS
Tanečně-pohybová dílna	207TPD0	ZK	2	1ST+2DT	207TPD0	ZK	2	1ST+2DT
Teorie médií	207TMD0	ZK	2	2PT	207TMD0	ZK	2	2PT
Minimální počet kreditů za semestr	14				16			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Zdeněk KRÁL, Štěpánka PÁROVÁ</i>	702DAOU1	ZK	3	2T	702DAOU2	ZK	3	2T
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II <i>Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ</i>	207DZB1	ZK	3	2T	207DZB2	ZK	3	2T
Divadlo v české kultuře <i>Pavel JANOUSEK, Eva KYSELOVÁ</i>	207DCK1	ZK	3	2T	207DCK2	ZK	3	2T
Teorie loutkového divadla	207TLD0	ZK	2	2ST				
Workshopy					207WKS0	Z	1	24DS
Základy teorie herectví	207ZTH1	Z	3	2ST	207ZTH2	ZK	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	11				9			
Počet předepsaných kreditů celkem	25				25			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	5				5			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			