

Studijní plán
 Teorie a kritika divadelní tvorby (B.A.)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty								
207ADT0	Analýza dramatického textu		Z-3-2ST 207ADT0					3
207BCP0	Bakalářská práce						Z-6-10SS 207BCP0	6
207KDS*	Kapitoly z dějin světového divadla	Z-3-2ST 207KDS1	ZK-3-2ST 207KDS2					6
207KDC*	Kapitoly z dějin českého divadla			Z-3-2ST 207KDC1	ZK-3-2ST 207KDC2			6
207KRS*	Kritický seminář	Z-2-2ST 207KRS1	ZK-2-2ST 207KRS2	ZK-3-3ST 207KRS3	ZK-3-3ST 207KRS4	ZK-3-3ST 207KRS5	ZK-3-3ST 207KRS6	16
207PRKP0	Propedeutika kritického psaní	Z-2-2CT 207PRKP0						2
207RDD*	Režijně-dramaturgická dílna			Z-3-3DT 207RDD1	Z-3-3DT 207RDD2			6
207SCPR*	Scénická propedeutika	Z-3-4DT 207SCPR1	Z-3-4DT 207SCPR2					6
207TPS0	Teorie a praxe scénické tvorby					Z-4-SS+10P 207TPS0		7
207TID*	Teorie divadla I.	Z-3-2PT 207TID1	ZK-3-2PT 207TID2	Z-3-2PT 207TID3	ZK-3-2PT 207TID4	ZK-3-2ST 207TID5	ZK-3-2ST 207TID6	18
207TDT1	Teorie dramatického textu	ZK-3-2ST 207TDT1						3
207ZRDO	Základy redakční práce				Z-2-2CT+24P 207ZRDO			2
207ZTVZ*	Základy teatrologického výzkumu	Z-3-2ST 207ZTVZ1	ZK-3-2ST 207ZTVZ2					6
207USP0	Úvodní soustředění	Z-1-30CS 207USP0						1
207CTO*	Čtení teoretických textů o divadle			Z-2-2ST 207CTO1	ZK-2-2ST 207CTO2			4
207EPU*	Estetika pro uměnovědy			Z-3-2ST 207EPU1	ZK-3-2ST 207EPU2	Z-3-2ST 207EPU1	ZK-3-2ST 207EPU2	6
207FPA*	Filozofie a Performing Arts			Z-3-2ST 207FPA1	ZK-3-2ST 207FPA2	Z-3-2ST 207FPA1	ZK-3-2ST 207FPA2	6
207KDF0	Kapitoly z dějin filmu			ZK-2-1PT+2ST 207KDF0	ZK-2-1PT+2ST 207KDF0	ZK-2-1PT+2ST 207KDF0	ZK-2-1PT+2ST 207KDF0	2
207WCR0	New Ways of Communicating Reflection and Criticality			ZK-2-24SS 207WCR0	ZK-2-24SS 207WCR0	ZK-2-24SS 207WCR0	ZK-2-24SS 207WCR0	2
207TPD0	Tanečně-pohybová dílna			ZK-2-1ST+2DT 207TPD0	ZK-2-1ST+2DT 207TPD0	ZK-2-1ST+2DT 207TPD0	ZK-2-1ST+2DT 207TPD0	2
207TMD0	Teorie médií			ZK-2-2PT 207TMD0	ZK-2-2PT 207TMD0	ZK-2-2PT 207TMD0	ZK-2-2PT 207TMD0	2
Minimální počet kreditů								112
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
702DAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2T 702DAOU1	ZK-3-2T 702DAOU2	ZK-3-2T 702DAOU1	ZK-3-2T 702DAOU2	ZK-3-2T 702DAOU1	ZK-3-2T 702DAOU2	6
207DZA*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I.	ZK-3-2PT 207DZA1	ZK-3-2PT 207DZA2					6
207DZB*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II			ZK-3-2T 207DZB1	ZK-3-2T 207DZB2			6
207DCK*	Divadlo v české kultuře			ZK-3-2T 207DCK1	ZK-3-2T 207DCK2			6

Studijní plán (pokračování)
Teorie a kritika divadelní tvorby (B.A.)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
207DSG*	Dějiny scénografie	Z-3-2PT 207DSG1	ZK-3-2PT 207DSG2					6
207USL0	Klíčové umělecké směry od moderny po současnost						ZK-2-2PT 207USL0	2
207KSK*	Kultura sociální komunikace	Z-1-12CS 207KSK1	Z-1-12CS 207KSK2					2
207ODP0	Odborná praxe					Z-2-4SS+4OP 207ODP0	Z-2-4SS+4OP 207ODP0	2
207ODK0	Osobnosti divadelní kritiky		ZK-3-2ST 207ODK0					3
207STL0	Otázky současné teorie literatury					ZK-2-2PT 207STL0		2
207PUT0	Překlad uměleckého textu					ZK-2-2ST 207PUT0		2
207TLD0	Teorie loutkového divadla			ZK-2-2ST 207TLD0				2
207VSU0	Vizualita v současném umění						ZK-2-2ST 207VSU0	2
207VID*	Významné inscenace českého a světového divadla	Z-1-3ST 207VID1	Z-1-3ST 207VID2					2
207WKS0	Workshopy				Z-1-24DS 207WKS0	Z-1-24DS 207WKS0	Z-1-24DS 207WKS0	1
207ZTH*	Základy teorie herectví			Z-3-2ST 207ZTH1	ZK-3-2ST 207ZTH2			6
Minimální počet kreditů								56
Volitelné předměty								
207KTD04	<i>Volitelné předměty oborové</i>							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								168
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								12
Celkový počet kreditů								180