

Studijní plán – 1. ročník
 Produkce (B.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Produkční tvorba I. 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	206PTA1	Z	2	2ST+28P				
Produkční tvorba II. <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>					206PTB1	Z	2	1ST+28P
Minimální počet kreditů za semestr	2				2			
Povinné předměty								
Daně a účetnictví	206DAU1	ZK	2	2ST	206DAU2	ZK	2	2ST
Divadelní projekty					206DVP	ZK	2	2ST
Divadelní seminář 1 <i>Doubravka SVOBODOVÁ</i>	206DSM1	ZK	2	2ST				
Divadelní síť ČR	206DCR1	Z	2	8PS+40SS	206DCR2	ZK	2	12PS+32SS
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. <i>Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ</i>	207DZA1	ZK	3	2PT	207DZA2	ZK	3	2PT
Fundraising	206FDR1	Z	1	20SS	206FDR2	Z	1	20SS
Grantové praktikum <i>Denise VÁCLAVOVÁ</i>					206GRP1	Z	1	2ST
Herecko-režijní propedeutika 1 <i>Daniel HRBEK</i>					206HRP1	Z	1	24SS
Informatika <i>Tomáš LANGER</i>					206IFM1	ZK	1	2ST
Kultura sociální komunikace I. <i>Ivana VOSTÁRKOVÁ</i>	206KUA1	Z	1	2ST	206KUA2	Z	1	2ST
Management týmu <i>Jarmila Ester FIŠEROVÁ</i>	206MNT1	Z	1	20SS	206MNT2	Z	1	20SS
Média a komunikace <i>Vladana BROUKOVÁ</i>	206MAK1	Z	1	12P+12S	206MAK2	Z	1	12P+12S
Profesní angličtina <i>Klára BICANOVÁ, Karel FOUSTKA</i>	702SAP1	Z	1	2T	702SAP2	ZK	2	2T
Projekt I.					206PJA	Z	4	60P
Právo <i>Kryštof JANEK, František VYSKOČIL, Jiří ŠTAIDL</i>	305PR1	ZK	3	2T	305PR2	ZK	3	2T
Základy divadelního pojmosloví <i>Jan ČISÁŘ, Jaroslav ETLIK, Jan VEDRAL</i>	207ZDP1	ZK	2	2T	207ZDP2	ZK	2	2T
Základy managementu a marketingu 1 <i>Petr SLÁDEČEK</i>	206ZMG1	ZK	1	1PT+1ST				
Základy provozování divadla	206ZPD	ZK	2	1PT+1ST				
Úvodní seminář	206UVS	Z	2	42SS				
Minimální počet kreditů za semestr	24				27			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				29			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	4				1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Povinně volitelné předměty 206PB4-2020

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
206URD1	Ekologie a udržitelný rozvoj v divadle <i>Michaela RYGOVÁ</i>				Z	2	
305EK1	Ekonomie 1 Mikroekonomie	ZK	2	2T			
305EK2	Ekonomie 2 Makroekonomie <i>Ivan TOMEK</i>				ZK	2	2T
206IZU	Inspirační zdroje současného umění				Z	2	2ST
206SKB1	Kultura sociální komunikace II. 1 <i>Ivana VOSTÁRKOVÁ</i>	Z	1	2T			
206SKB2	Kultura sociální komunikace II. 2 <i>Ivana VOSTÁRKOVÁ</i>				Z	1	2T
703LKD	Letní kurz <i>Jiří FIRŤ, Petr PACHL</i>				Z	1	KURZ
206MGR1	Mezinárodní granty 1 <i>Michal LÁŽŇOVSKÝ</i>	Z	2	2T			
204PGR1	Počítačová grafika 1 <i>Jan BAŽANT</i>	Z	1	4T			
206PSZ1	Produkční stáž 1 <i>Michal LÁŽŇOVSKÝ</i>	Z	3	45S	Z	3	45S
206PJC	Projekt III.	Z	4	60P	Z	4	60P
206PJD	Projekt IV.	Z	3	48P	Z	3	48P
206PJE	Projekt V.	Z	2	32P	Z	2	32P
206PJF	Projekt VI.	Z	1	16P	Z	1	16P
204PHK1	Prostor - hmota - komunikace 1 <i>Jiří ADÁMEK, Karolína PLICKOVÁ</i>	Z	1	3T			
204PHK2	Prostor - hmota - komunikace 2 <i>Jiří ADÁMEK, Karolína PLICKOVÁ</i>				Z	1	3T
305PR4	Právo 4 <i>František VYSKOČIL</i>	ZK	3	2T			
206RKK2	Reklamní komunikace 2				Z	2	2ST
206TKD1	Trénink komunikačních dovedností 1 <i>Jana LEDVINOVÁ</i>				Z	2	K
703ZKD	Zimní kurz <i>Jiří FIRŤ, Petr PACHL</i>	Z	1	KURZ			
107ZTP1	Základy taneční produkce 1 <i>Lucie HAYASHI</i>	Z	1	1T			
107ZTP2	Základy taneční produkce 2 <i>Lucie HAYASHI</i>				Z	1	1T