

## Studijní plán

| Kód                                                       | Název předmětu                                                              | 1. ročník            |                       | 2. ročník            |                       | kredity |
|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------|-----------------------|----------------------|-----------------------|---------|
|                                                           |                                                                             | ZS                   | LS                    | ZS                   | LS                    |         |
| Povinné předměty hlavní                                   |                                                                             |                      |                       |                      |                       |         |
| 105VCE*                                                   | Hra na violoncello                                                          | Z-14-2T<br>105VCE7   | ZK-14-2T<br>105VCE8   | Z-17-2T<br>105VCE9   | Z-17-2T<br>105VCE0    | 62      |
| 100HO*                                                    | Hra v orchestru                                                             | Z-2-BLOK<br>100HO7   | Z-2-BLOK<br>100HO8    | Z-2-BLOK<br>100HO9   | Z-2-BLOK<br>100HO10   | 8       |
| 105SVC*                                                   | Seminář violoncella                                                         | Z-2-2T<br>105SVC7    | Z-2-2T<br>105SVC8     | Z-2-2T<br>105SVC9    | Z-2-2T<br>105SVC0     | 8       |
| 100KHN                                                    | Komorní hra (Mg) - povinný výběr                                            | Z-2-2/T<br>1 předmět | Z-2-2/T<br>1 předmět  | Z-2-2/T<br>1 předmět | ZK-2-2/T<br>1 předmět | 8       |
| Minimální počet kreditů                                   |                                                                             |                      |                       |                      |                       | 86      |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání           |                                                                             |                      |                       |                      |                       |         |
| 702HAOU*                                                  | Anglický jazyk pro odborné účely                                            | ZK-3-2T<br>702HAOU3  | ZK-3-2T<br>702HAOU4   |                      |                       | 6       |
| 105KP*                                                    | Koncertní praxe                                                             |                      | Z-1-<br>105KP3        |                      | Z-1-<br>105KP4        | 2       |
| 108PI                                                     | Poetika interpretačního výkonu                                              | Z-2-BLOK<br>108PIV1  | Z-4-BLOK<br>108PI2    | Z-2-BLOK<br>108PIV3  | Z-4-BLOK<br>108PI4    | 12      |
| Minimální počet kreditů                                   |                                                                             |                      |                       |                      |                       | 20      |
| Povinné volitelné předměty                                |                                                                             |                      |                       |                      |                       |         |
| 702CJN                                                    | Cizí jazyk (Mg) - povinný výběr pro studenty zapsané před rokem 2019/2020 ① | Z-1-2/T<br>1 předmět | ZK-2-2/T<br>1 předmět |                      |                       | 3       |
| Minimální počet kreditů                                   |                                                                             |                      |                       |                      |                       | 3       |
| Volitelné předměty                                        |                                                                             |                      |                       |                      |                       |         |
| 105VC4N                                                   | Volitelné předměty pro obor Violoncello (Mg) - výběr ③                      |                      |                       |                      |                       | 0       |
| 703PRV                                                    | Pohybová a relaxační výchova - výběr                                        |                      |                       |                      |                       | 0       |
| 703TV                                                     | Tělesná výchova - výběr ②                                                   |                      |                       |                      |                       | 0       |
| Minimální počet kreditů                                   |                                                                             |                      |                       |                      |                       | 0       |
| Počet předepsaných kreditů celkem                         |                                                                             |                      |                       |                      |                       | 109     |
| Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů |                                                                             |                      |                       |                      |                       | 11      |
| Celkový počet kreditů                                     |                                                                             |                      |                       |                      |                       | 120     |

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B2 - lze pokračovat ve stejném jazyce z Bc studia .
- ③ 101ISH1.2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.
- ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Komorní hra (Mg) - povinný výběr 100KHN

| Kód     | Název předmětu                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|         | Vyučující                                                                                                                                                                                                                                                                                         | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 100KH7  | Komorní hra - historicky poučená interpretace 7<br>Václav BERNÁSEK, Jana BROŽKOVÁ, Pablo Alejandro KORNFIELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRÁŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Jaroslav ROUČEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Leoš ČEPIČKY                     | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 100KHH0 | Komorní hra - historicky poučená interpretace 10<br>Václav BERNÁSEK, Pablo Alejandro KORNFIELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRÁŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK                                                                                                  |          |         |        | ZK       | 2       | 2T     |
| 100KHH8 | Komorní hra - historicky poučená interpretace 8<br>Václav BERNÁSEK, Pablo Alejandro KORNFIELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRÁŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK                                                                                                   |          |         |        | Z        | 2       | 2T     |
| 100KHH9 | Komorní hra - historicky poučená interpretace 9<br>Václav BERNÁSEK, Jana BROŽKOVÁ, Pablo Alejandro KORNFIELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRÁŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Jaroslav ROUČEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Leoš ČEPIČKY                     | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 100KHS0 | Komorní hra - soudobá hudba 10<br>Hanus BARTOŇ, Václav BERNÁSEK, Ana BRATELJEVIČ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYŠ                                                                     |          |         |        | ZK       | 2       | 2T     |
| 100KHS7 | Komorní hra - soudobá hudba 7<br>Václav BERNÁSEK, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYŠ, Leoš ČEPIČKY                                                                                       | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 100KHS8 | Komorní hra - soudobá hudba 8<br>Václav BERNÁSEK, Ana BRATELJEVIČ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYŠ                                                                                    |          |         |        | Z        | 2       | 2T     |
| 100KHS9 | Komorní hra - soudobá hudba 9<br>Václav BERNÁSEK, Ana BRATELJEVIČ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYŠ, Leoš ČEPIČKY                                                                      | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 100KH20 | Komorní hra - základní repertoár 10<br>Václav BERNÁSEK, Ana BRATELJEVIČ, Pablo Alejandro KORNFIELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL                                                                                                   |          |         |        | ZK       | 2       | 2T     |
| 100KH27 | Komorní hra - základní repertoár 7<br>Václav BERNÁSEK, Ana BRATELJEVIČ, Jana BROŽKOVÁ, Pavel HŮLA, Ivan KLÁNSKÝ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Bohuslav MATOUŠEK, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Leoš ČEPIČKY | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |
| 100KH28 | Komorní hra - základní repertoár 8<br>Václav BERNÁSEK, Ana BRATELJEVIČ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Jindřich PAZDERA, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL                                                                                                             |          |         |        | Z        | 2       | 2T     |
| 100KH29 | Komorní hra - základní repertoár 9<br>Václav BERNÁSEK, Jana BROŽKOVÁ, Pavel HŮLA, Ivan KLÁNSKÝ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Lubomír MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Miroslav PETRÁŠ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Leoš ČEPIČKY                        | Z        | 2       | 2T     |          |         |        |

## Volitelné předměty pro obor Violoncello (Mg) - výběr 105VC4N

| Kód       | Název předmětu                                                                    | ZS       |         |        | LS       |         |        |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
|           | Vyučující                                                                         | zakoření | kredity | rozsah | zakoření | kredity | rozsah |
| 105DPVC1  | Didaktika/Vyučovatelská praxe violoncella 1<br><i>Tomáš STRAŠIL, Leoš ČEPIČKÝ</i> | Z        | 1       | 1T     |          |         |        |
| 105DPVC2  | Didaktika/Vyučovatelská praxe violoncella 2<br><i>Tomáš STRAŠIL, Leoš ČEPIČKÝ</i> |          |         |        | ZK       | 1       | 1T     |
| 108DHN    | Dějiny hudby po roce 1950<br><i>Jaromír HAVLÍK</i>                                |          |         |        | ZK       | 2       | 2T     |
| 101ISH    | Interpretace soudobé hudby - praxe<br><i>Slavomír HORINKA, Iva OPLŠTILOVÁ</i>     | Z        | 2       | 2/LT   | Z        | 2       | 2/LT   |
| 108PED1   | Pedagogika 1<br><i>Bojana KLJUNIĆ</i>                                             | Z        | 1       | 2T     |          |         |        |
| 108PED2   | Pedagogika 2<br><i>Bojana KLJUNIĆ</i>                                             |          |         |        | ZK       | 1       | 2T     |
| 108PSY1   | Psychologie 1<br><i>Bojana KLJUNIĆ</i>                                            | Z        | 1       | 2T     |          |         |        |
| 108PSY2   | Psychologie 2<br><i>Bojana KLJUNIĆ</i>                                            |          |         |        | ZK       | 1       | 2T     |
| 100STUDIO | Studio N<br><i>Miloš HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ</i>                                    | Z        | 1       | 2T     | Z        | 1       | 2T     |
| 108TI1    | Teorie interpretace 1<br><i>Jiřina DVOŘÁKOVÁ</i>                                  | Z        | 1       | 2T     |          |         |        |
| 108TI2    | Teorie interpretace 2<br><i>Jiřina DVOŘÁKOVÁ</i>                                  |          |         |        | ZK       | 1       | 2T     |
| 171UAH    | Úvod do akustiky pro hudebníky<br><i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>                         | ZK       | 2       | 2T     |          |         |        |
| 101UHK1   | Úvod do hudební kompozice 1<br><i>Zbyněk MATĚJŮ</i>                               | Z        | 1       | 2T     |          |         |        |
| 101UHK2   | Úvod do hudební kompozice 2<br><i>Zbyněk MATĚJŮ</i>                               |          |         |        | Z        | 1       | 2T     |
| 101UHK3   | Úvod do hudební kompozice 3<br><i>Zbyněk MATĚJŮ</i>                               | Z        | 1       | 2T     |          |         |        |
| 101UHK4   | Úvod do hudební kompozice 4<br><i>Zbyněk MATĚJŮ</i>                               |          |         |        | Z        | 1       | 2T     |

101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.