

Studijní plán – 1. ročník
 Režie činoherního divadla v angličtině (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Dramaturgická tvorba	201EDR1	ZK	4	4T	201EDR2	ZK	4	4T
Insenační tvorba					201EIR1	ZK	14	20T
Režijní tvorba	201ERZ1	ZK	4	4T	201ERZ2	ZK	4	4T
Scénická tvorba 1	201ESE1	ZK	15	8T				
Minimální počet kreditů za semestr	23				22			
Povinné předměty								
Kapitoly z dějin a teorie dramatického umění 1	201EKT1	Z	1	3T				
Kapitoly z dějin českého divadla	201EKD1	Z	2	2T	201EKD2	Z	2	2T
Rozhlasová praxe	201ERP1	Z	2	3T	201ERP2	Z	2	3T
Televizní adaptace divadelní inscenace					201ETA1	Z	2	3T
Teorie divadla a jeho složek					201ETD1	Z	1	3T
Minimální počet kreditů za semestr	5				7			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				29			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	2				1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 201CRMA3

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
	<i>Vyučující</i>						
311CEW	Central European Cinemas within the Context of the World Cinema <i>Nicholas David HUDAC</i>	ZK	3	4T			
203DSF1	Dějiny scénografie 1 <i>Vlasta KOUBSKÁ</i>	Z	6	3T			
203DSF2	Dějiny scénografie 2 <i>Vlasta KOUBSKÁ</i>				Z	6	3T
203DSF3	Dějiny scénografie 3 <i>Vlasta KOUBSKÁ</i>	Z	6	3T			
201JOG1	Jógová terapie 1 <i>Blanka BURIANOVÁ</i>	Z	1	2T			
201JOG2	Jógová terapie 2 <i>Blanka BURIANOVÁ</i>				Z	1	2T
201ENZ1	Nezávislý projekt 1	Z	2		Z	2	
201ERP4	Rozhlasová praxe 4				Z	2	3T
203ASV1	Světelný design - kurz 1 <i>Jiří ČERNÝ</i>	Z	4	20S			
203ASV2	Světelný design - kurz 2 <i>Jiří ČERNÝ</i>				ZK	4	20S
702SCA11	Čeština pro cizince - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Aneta MACHÁLKOVÁ</i>	Z	1	2T			