

Studijní plán – 1. ročník

| Název předmětu <i>vyučující</i> | ZS | | | | LS | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|-----------|---------|--------|
| | kód | zakončení | kredity | rozsah | kód | zakončení | kredity | rozsah |
| Povinné předměty hlavní | | | | | | | | |
| Přehled dějin tance a baletu <i>Helena KAZÁROVÁ</i> | 107PDT1 | Z | 4 | 2+2/T | 107PDT2 | ZK | 4 | 2+2/T |
| Úvod do choreografie <i>Bohumíra ELJÁŠOVÁ</i> | 107UCH1 | Z | 4 | 2T | 107UCH2 | ZK | 4 | 2T |
| Minimální počet kreditů za semestr | 8 | | | | 8 | | | |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání | | | | | | | | |
| Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTŮNKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i> | 702HAOU1 | ZK | 3 | 2T | 702HAOU2 | ZK | 3 | 2T |
| Choreografický proseminář <i>Lucie HOLÁNKOVÁ</i> | 107CHPR1 | Z | 3 | 2T | 107CHPR2 | Z | 3 | 2T |
| Dějiny a teorie hudby <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Jiřina DVOŘÁKOVÁ</i> | 107DTH1 | Z | 3 | 1+1/T | 107DTH2 | ZK | 3 | 1+1/T |
| Jevištní technologie <i>Václav JANEČEK, Tomáš MORÁVEK</i> | 107JTE1 | Z | 1 | 1T | 107JTE2 | Z | 1 | 1T |
| Klasický tanec <i>Václav JANEČEK</i> | 107KTC1 | Z | 2 | 2T | 107KTC2 | Z | 2 | 2T |
| Lidový tanec <i>Marie FRIČOVÁ, Eva VLČKOVÁ</i> | 107LTC1 | Z | 2 | 2T | 107LTC2 | Z | 2 | 2T |
| Moderní tanec <i>Helena ARENBERGEROVÁ, Andrea OPAVSKÁ</i> | 107MTC1 | Z | 2 | 2T | 107MTC2 | Z | 2 | 2T |
| Repertoár pro choreografii <i>Zuzana HERENYIOVÁ</i> | 107RCH1 | Z | 2 | 2T | 107RCH2 | Z | 2 | 2T |
| Soustředění katedry tance <i>Václav JANEČEK</i> | 107SOKT | Z | 2 | | 107SOKT | Z | 2 | |
| Videoseminář <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i> | 107VS1 | Z | 2 | 2T | 107VS2 | Z | 2 | 2T |
| Základy taneční produkce <i>Lucie HAYASHI</i> | 107ZTP1 | Z | 1 | 1T | 107ZTP2 | Z | 1 | 1T |
| Úvod do taneční teorie <i>Helena KAZÁROVÁ</i> | 107UTT1 | Z | 2 | 1T | 107UTT2 | ZK | 2 | 1T |
| Minimální počet kreditů za semestr | 23 | | | | 23 | | | |
| Povinné volitelné předměty | | | | | | | | |
| <i>Cizí jazyk (Bc) - povinný výběr pro studenty zapsané před rokem 2019/2020 ①</i> | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 2 předměty | | | | | | | |
| Minimální počet kreditů za semestr | 0 | | | | 0 | | | |
| Volitelné předměty | | | | | | | | |
| <i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i> | | | | | | | | |
| <i>Tělesná výchova - výběr ②</i> | | | | | | | | |
| Minimální počet kreditů za semestr | 0 | | | | 0 | | | |
| Počet předepsaných kreditů celkem | 31 | | | | 31 | | | |
| Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů | -1 | | | | -1 | | | |
| Celkový doporučený počet kreditů za semestr | 30 | | | | 30 | | | |

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 9. 2020

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1.
- ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty pro obor Choreografie (Bc) 107CH4B

| Kód | Název předmětu Vyučující | ZS | | | LS | | |
|----------|---------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
| | | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 107CHD1 | Choreografie 20. století 1 Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ | Z | 3 | 2T | | | |
| 107CHD2 | Choreografie 20. století 2 Elvira NĚMEČKOVÁ | | | | ZK | 3 | 2T |
| 107CT | Cunningham technika Monika DIATTA-REBCOVÁ | Z | 2 | 2T | Z | 2 | 2T |
| 107HT1 | Historické tance 1 Helena KAZÁROVÁ | Z | 2 | 2T | | | |
| 107HT2 | Historické tance 2 Helena KAZÁROVÁ | | | | Z | 2 | 2T |
| 107INP1 | Interpretační praxe 1 Václav JANEČEK | Z | 2 | 2T | | | |
| 107INP2 | Interpretační praxe 2 Václav JANEČEK | | | | ZK | 2 | 2T |
| 107LAP1 | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1 | Z | 2 | 1T | | | |
| 107LAP2 | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2 Lucie DERČENYIOVÁ | | | | Z | 2 | 1T |
| 107LTK1 | Lidová taneční kultura 1 Daniela STAVĚLOVÁ | Z | 3 | 2T | | | |
| 107LTK2 | Lidová taneční kultura 2 Daniela STAVĚLOVÁ | | | | ZK | 3 | 2T |
| 107PSST1 | Pedagogický seminář současného tance 1 Andrea OPAVSKÁ | Z | 3 | 1T | | | |
| 107PSST2 | Pedagogický seminář současného tance 2 Andrea OPAVSKÁ | | | | Z | 3 | 1T |
| 107PI1 | Pilates 1 Renata SABONGUI | Z | 2 | 2T | | | |
| 107PI2 | Pilates 2 Renata SABONGUI | | | | Z | 2 | 2T |
| 107PSJT | Praktický seminář - jevištní technologie Václav JANEČEK, Tomáš MORÁVEK | Z | 2 | 1T | Z | 2 | 1T |
| 107SPD1 | Seminář praktické dramaturgie 1 Václav JANEČEK | Z | 2 | 1T | | | |
| 107SPD2 | Seminář praktické dramaturgie 2 Václav JANEČEK | | | | Z | 2 | 1T |
| 107SOKT | Soustředění katedry tance Václav JANEČEK | Z | 2 | | Z | 2 | |
| 107TAK1 | Tanec a kamera 1 Bohumíra ELIÁŠOVÁ | Z | 2 | 2T | | | |
| 107TAK2 | Tanec a kamera 2 Bohumíra ELIÁŠOVÁ | | | | Z | 2 | 2T |
| 107TNS1 | Tanec na špičkách 1 Mahulena KŘENKOVÁ | Z | 2 | 1T | | | |
| 107TNS2 | Tanec na špičkách 2 Mahulena KŘENKOVÁ | | | | Z | 2 | 1T |
| 107TA1 | Taneční antropologie 1 Daniela STAVĚLOVÁ | Z | 3 | 2T | | | |
| 107TA2 | Taneční antropologie 2 Daniela STAVĚLOVÁ | | | | ZK | 3 | 2T |
| 107TIS1 | Taneční improvizace - seminář 1 Bohumíra ELIÁŠOVÁ | Z | 2 | 2T | | | |
| 107TIS2 | Taneční improvizace - seminář 2 Bohumíra ELIÁŠOVÁ | | | | Z | 2 | 2T |

Volitelné předměty pro obor Choreografie (Bc) 107CH4B (pokračování)

| Kód | Název předmětu <i>Vyučující</i> | ZS | | | LS | | |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
| | | zakočení | kredity | rozsah | zakočení | kredity | rozsah |
| 107TM | Taneční medicína <i>Sara Maria PUCHOWSKA</i> | Z | 2 | 2T | Z | 2 | 2T |
| 107TKT1 | Trénink klasického tance 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i> | Z | 2 | 2T | | | |
| 107TKT2 | Trénink klasického tance 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 2T |
| 107TLT1 | Trénink lidového tance 1 <i>Marie FRICOVÁ</i> | Z | 2 | 2T | | | |
| 107TLT2 | Trénink lidového tance 2 <i>Marie FRICOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 2T |
| 107TST1 | Trénink současného tance 1 <i>Lucie ŠIMUNKOVÁ</i> | Z | 2 | 2T | | | |
| 107TST2 | Trénink současného tance 2 <i>Lucie ŠIMUNKOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 2T |
| 107VD1 | Výběrová přednáška z dějin tance D 1 <i>Lucie DERCESENYIOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Helena KAZÁROVÁ, Eivira NĚMEČKOVÁ</i> | Z | 3 | 2T | | | |
| 107VD2 | Výběrová přednáška z dějin tance D 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Helena KAZÁROVÁ</i> | | | | ZK | 3 | 2T |

Výběrová taneční technika (Bc) - povinný výběr 107VTB

| Kód | Název předmětu <i>Vyučující</i> | ZS | | | LS | | |
|---------|--------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
| | | zakočení | kredity | rozsah | zakočení | kredity | rozsah |
| 107TKT1 | Trénink klasického tance 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i> | Z | 2 | 2T | | | |
| 107TKT2 | Trénink klasického tance 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 2T |
| 107TLT1 | Trénink lidového tance 1 <i>Marie FRICOVÁ</i> | Z | 2 | 2T | | | |
| 107TLT2 | Trénink lidového tance 2 <i>Marie FRICOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 2T |
| 107TST1 | Trénink současného tance 1 <i>Lucie ŠIMUNKOVÁ</i> | Z | 2 | 2T | | | |
| 107TST2 | Trénink současného tance 2 <i>Lucie ŠIMUNKOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 2T |

Předměty lze zapisovat opakovaně v různých ročních