

### Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Herecká tvorba <i>Daniel HRBEK, Tomáš PAVELKA, Martina PREISSOVÁ, Tomáš TÖPFER</i>	201HTH3	ZK	5	8T	201HTH4	ZK	5	8T
Scénická tvorba <i>Daniel HRBEK, Jan VEDRAL</i>	201SOH3	ZK	5	8T	201SOH4	ZK	5	8T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>10</b>				<b>10</b>			
<b>Povinné předměty</b>								
Ročníkový kurz KČD <i>Daniel HRBEK</i>					201ROK3	Z	1	24S
Sborový zpěv <i>Jiří SVĚŘÁK</i>	201SZP1	Z	1	2T	201SZP2	Z	1	2T
Akrobacie, úpoly <i>Jiří FIRT, Petr PACHL, Jiří REIDINGER</i>	703ADC3	Z	1	2T	703ADC4	Z	1	2T
Divadlo v historii české kultury <i>Pavel BĀR, Jana CINDLEROVÁ, Jan ČISAR, Zuzana SÍLOVÁ, Jaroslav VOSTRÝ</i>	201DCK1	ZK	3	2T	201DCK2	ZK	3	2T
Herecká propedeutika <i>Daniel HRBEK</i>	201HPR3	Z	1	2T	201HPR4	Z	1	2T
Herectví před mikrofonem <i>Lukáš HLAVICA</i>	201HMO1	Z	1	20S	201HMO2	Z	1	20S
Jevištní mluva <i>Zdenka SAJFERTOVÁ</i>	201JML1	Z	1	2T	201JML2	ZK	1	2T
Jevištní pohyb <i>Martin PACEK</i>	201JEA3	Z	1	2T	201JEA4	ZK	1	2T
Percepce zahraničních tendencí v současné evropské činohře 1 <i>Jitka GORIAUX PELECHOVÁ, Jakub KORČÁK, Štěpán PÁCL</i>	201PZD1	Z	1	20S	201PZD1	Z	1	20S
Seminář historie a teorie divadla 1 <i>Jana CINDLEROVÁ, Zuzana SÍLOVÁ</i>					201SHE1	Z	1	1T
Tanec <i>Eva ORNSTOVÁ, Zuzana ŠIMÁKOVÁ</i>	201TAN3	Z	1	1T	201TAN4	ZK	1	1T
Teorie a praxe jevištního slova <i>Jaroslav VOSTRÝ, Milan ŠOTEK</i>	201TJL1	Z	1	2T	201TJL2	ZK	1	2T
Teorie jevištní mluvy <i>Regina SZYMIKOVÁ</i>					201TJM3	Z	1	1T
Trénink <i>Zuzana ŠIMÁKOVÁ, Zuzana ŠIMÁKOVÁ</i>	201TRE3	Z	1	3T	201TRE4	ZK	1	3T
Zpěv <i>Jana BALÁŠOVÁ TRČKOVÁ</i>	201ZPE3	Z	1	1T	201ZPE4	ZK	1	1T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>13</b>				<b>16</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Marie ŠRÁMKOVÁ</i>	702DAOU3	ZK	3	2T	702DAOU4	ZK	3	2T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>23</b>				<b>26</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>7</b>				<b>4</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Volitelné předměty oborové 201CHM4

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
207DZA1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 1 <i>Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ</i>	ZK	3	2PT			
207DZA2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 2 <i>Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ</i>				ZK	3	2PT
207DZB1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 1 <i>Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ</i>	ZK	3	2T			
207DZB2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 2 <i>Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ</i>				ZK	3	2T
207DCK1	Divadlo v české kultuře 1 <i>Pavel JANOUSEK, Eva KYSELOVÁ</i>	ZK	3	2T			
207DCK2	Divadlo v české kultuře 2 <i>Pavel JANOUSEK, Eva KYSELOVÁ</i>				ZK	3	2T
201EAP	Erasmus Acting Project <i>Jakub KORČÁK</i>	Z	3	6T	Z	3	6T
201FHE2	Filmové herectví 2 <i>Bohdan SLÁMA</i>				Z	2	3T
201HMI1	Herectví před mikrofonem 1 <i>Lukáš HLAVICA</i>	Z	1	20S			
201HMI2	Herectví před mikrofonem 2 <i>Lukáš HLAVICA</i>				ZK	2	20S
201HMP1	Hlasová a mluvní pedagogika 1 <i>Regina SZYMIKOVÁ</i>	Z	1	2T			
201HMP2	Hlasová a mluvní pedagogika 2 <i>Regina SZYMIKOVÁ</i>				Z	1	2T
204HAK1	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 1 <i>Jiří KORMAN, Vratislav ŠRÁMEK</i>	Z	1	2T			
204HAK2	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 2 <i>Jiří KORMAN, Vratislav ŠRÁMEK</i>				Z	1	2T
201INS1	Interpretační seminář 1 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
201INS2	Interpretační seminář 2 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ</i>				Z	1	2T
201MTM1	Moderní tvůrčí metody 1 <i>Jan BURIAN</i>				Z	1	20S
201MTM2	Moderní tvůrčí metody 2 <i>Jan BURIAN</i>	Z	1	20S			
201MTM3	Moderní tvůrčí metody 3 <i>Jan BURIAN</i>				Z	1	20S
201NZP1	Nezávislý projekt 1 <i>Jakub KORČÁK, Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
201NZP2	Nezávislý projekt 2	Z	2	15T	Z	2	15T
201PHV1	Podoby herectví 1 <i>Zuzana ŠILOVÁ</i>	Z	1	4T			
201PHV2	Podoby herectví 2 <i>Zuzana ŠILOVÁ</i>				Z	1	4T
201SZV1	Sborový zpěv 1 <i>Jiří SVĚRÁK</i>	Z	1	2T			
201SZV2	Sborový zpěv 2 <i>Jiří SVĚRÁK</i>				Z	1	2T
201STP1	Step 1 <i>Petra MACHÁČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
201STP2	Step 2 <i>Petra MACHÁČKOVÁ</i>				Z	1	2T
201TPS1	Tvůrčí psaní 1	Z	1	2T			

## Volitelné předměty oborové 201CHM4 (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
201TPS2	Tvůrčí psaní 2				Z	1	2T
201UMP1	Umělecký přednes 1	Z	1	2T	Z	1	2T
201VEH3	Vývoj a estetika hudebně-dramatického myšlení 3 <i>Vladimír FRANZ</i>	Z	1	2T			
201VEH4	Vývoj a estetika hudebně-dramatického myšlení 4 <i>Vladimír FRANZ</i>				ZK	1	2T
207ZDP1	Základy divadelního pojmosloví 1 <i>Jan ČISAŘ, Jaroslav ETLÍK, Jan VEDRAL</i>	ZK	2	2T			
207ZDP2	Základy divadelního pojmosloví 2 <i>Jan ČISAŘ, Jaroslav ETLÍK, Jan VEDRAL</i>				ZK	2	2T