

Percussion Instruments Department

Fields of studies

Percussion Instruments (8201R001) – bachelor's programme.....	2
Percussion Instruments (8201T001) – master's programme.....	12

Study plan

Code	Course Name	1st year		2nd year		3rd year		ECTS	
		WS	SS	WS	SS	WS	SS		
Povinné předměty hlavní									
173BIC*	Percussion Instruments	Z-2-1T 173BIC1	ZK-3-1T 173BIC2	Z-2-1T 173BIC3	ZK-3-1T 173BIC4	Z-3-1T 173BIC5	Z-3-1T 173BIC6	16	
173MBI*	The melodic percussion Instruments	Z-2-1T 173MBI1	ZK-2-1T 173MBIC2	Z-2-1T 173MBI3	ZK-3-1T 173MBIC4	Z-3-1T 173MBIC5	Z-3-1T 173MBIC6	15	
173SBN*	Percussion Instruments Seminar	Z-2-2T 173SBN1	Z-2-2T 173SBN2	Z-2-2T 173SBN3	Z-2-2T 173SBN4	Z-2-2T 173SBN5	Z-2-2T 173SBN6	12	
100HO*	Play in Orchestra	Z-3-BLOK 100HO1	Z-2-BLOK 100HO2	Z-3-BLOK 100HO3	Z-2-BLOK 100HO4	Z-3-BLOK 100HO5	Z-3-BLOK 100HO6	16	
121KH*	Chamber Music Playing	Z-2-2T 121KH1	Z-2-2T 121KH2	Z-2-2T 121KH3	ZK-2-2T 121KH4	Z-4-2T 121KH5	ZK-4-2T 121KH6	16	
173MBU*	Snare Drum	Z-2-6S 173MBU1	Z-2-6S 173MBU2					4	
173OPB*	Orchestral Parts and Solos for Percussion Instruments	Z-1-1T 173OPB1	Z-1-1T 173OPB2	Z-1-1T 173OPB3	ZK-1-1T 173OPB4	Z-1-1T 173OPB5	ZK-1-1T 173OPB6	6	
173SRZ*	Sound and rythm Studio	Z-3-1T 173SRZ1	Z-3-1T 173SRZ2	Z-3-1T 173SRZ3	ZK-3-1T 173SRZ4			12	
173TYM*	Timpani	Z-2-6S 173TYM1	Z-2-6S 173TYM2					4	
Minimal number of credits								101	
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání									
702HAOU*	English for Students of Music and Dance	ZK-3-2T 702HAOU1	ZK-3-2T 702HAOU2					6	
173DLB*	History and Literature of Percussion instruments	Z-1-1T 173DLB1	ZK-1-1T 173DLB2	Z-1-1T 173DLB3	ZK-1-1T 173DLB4	Z-1-1T 173DLB5	Z-1-1T 173DLB6	6	
108DHU*	Music History	Z-4-2T 108DHU1	ZK-4-2T 108DHU2	Z-4-2T 108DHU3	ZK-4-2T 108DHU4	ZK-4-2T 108DHU5		20	
108HES*	Music Aesthetics					Z-5-1+1/T 108HES1	ZK-5-1+1/T 108HES2	10	
173KP*	Concert Practical - Percussion Instruments				Z-1- 173KP1		Z-1- 173KP2	2	
108PTKP	Music Theory Pre-seminar of Making Theses			Z-1-1T 108PTKP	Z-1-1T 108PTKP	Z-1-1T 108PTKP		1	
108RS*	Compositions Analysis	Z-5-2T 108RS1	ZK-5-2T 108RS2	Z-5-2T 108RS3	ZK-5-2T 108RS4			20	
Minimal number of credits								65	
Povinně volitelné předměty									
108TZ	<i>Theoretical Foundation (Bc) - required elective for the 3rd year of studies</i>					Z-1-1+1/T 1 subject	ZK-1-1+1/T 1 subject	2	
702CJB	<i>Foreign language (Bc) - required elective ①</i>	In this group you have to obtain at least 6 credits In this group you have to complete at least 2 subject							6
Minimal number of credits								8	
Volitelné předměty									
173BN4B	<i>Selected Topics in Percussion Instruments (Bc) - elective ③</i>							0	
703PRV	<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>							0	
703TV	<i>Physical Education - elective ②</i>							0	
Minimal number of credits								0	

① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1.

③ Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakované ve 2. a 3. roč. BC studia.

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan (continued)

Code	Course Name	1st year		2nd year		3rd year		ECTS
		WS	SS	WS	SS	WS	SS	
Total number of set credits								174
Number of credits that have to be obtained from optional subjects								6
Total number of credits								180

Study plan – 1st year

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Percussion Instruments <i>Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Oleg SOKOLOV</i>	173BIC1	Z	2	1T	173BIC2	ZK	3	1T
The melodic percussion instruments <i>Radek KRAMPL, Daniel MIKOLÁŠEK</i>	173MBI1	Z	2	1T	173MBC2	ZK	2	1T
Percussion Instruments Seminar <i>Jan KASAL, Radek KRAMPL, Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Pavel POLÍVKA, Oleg SOKOLOV</i>	173SBN1	Z	2	2T	173SBN2	Z	2	2T
Play in Orchestra <i>Ivan KLÁNSKÝ, Vlastimil MAREŠ</i>	100HO1	Z	3	BLOK	100HO2	Z	2	BLOK
Chamber Music Playing <i>Vojtěch BERNOVSKÝ, Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Jiří HUDEC, Ivan KLÁNSKÝ, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Bohuslav MATOUŠEK, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRÁZKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Vladimír REJLĚK, Petr SAIDL, Liběna SEQUARTOVÁ, Pavel STEIDL, Tomáš STRAŠIL, Leoš ČEPICKÝ, Ivan STRAUS, Radomír ZALUD</i>	121KH1	Z	2	2T	121KH2	Z	2	2T
Snare Drum <i>Daniel MIKOLÁŠEK, Pavel POLÍVKA</i>	173MBU1	Z	2	6S	173MBU2	Z	2	6S
Orchestral Parts and Solos for Percussion Instruments <i>Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK</i>	173OPB1	Z	1	1T	173OPB2	Z	1	1T
Sound and rhythm Studio <i>Daniel MIKOLÁŠEK, Daniel ŠOLTIŠ</i>	173SRZ1	Z	3	1T	173SRZ2	Z	3	1T
Timpani <i>Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK</i>	173TYM1	Z	2	6S	173TYM2	Z	2	6S
Minimal number of credits per semester	19				19			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
English for Students of Music and Dance <i>Hana BARTUŇKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	702HAOU1	ZK	3	2T	702HAOU2	ZK	3	2T
History and Literature of Percussion instruments <i>Daniel MIKOLÁŠEK, Šimon VESELÝ, Daniel ŠOLTIŠ</i>	173DLB1	Z	1	1T	173DLB2	ZK	1	1T
Music History <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU1	Z	4	2T	108DHU2	ZK	4	2T
Compositions Analysis <i>Ivana BAZANTOVÁ, Vít HAVLÍČEK, Miloš HONS, Martin HYBLER, Lukáš MATOUŠEK</i>	108RS1	Z	5	2T	108RS2	ZK	5	2T
Minimal number of credits per semester	13				13			
Povinně volitelné předměty								
<i>Foreign language (Bc) - required elective ①</i>	In this group you have to obtain throughout your study at least 6 credits In this group you have to complete throughout your study at least 2 subject							
Minimal number of credits per semester	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Percussion Instruments (Bc) - elective ③</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ②</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			

① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1.

③ Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakované ve 2. a 3. roč. BC studia.

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 1st year (continued)

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Total number of set credits	32				32			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	-2				-2			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

Study plan – 2nd year

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Percussion Instruments <i>Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK</i>	173BIC3	Z	2	1T	173BIC4	ZK	3	1T
The melodic percussion Instruments <i>Radek KRAMPL, Daniel MIKOLÁŠEK</i>	173MBI3	Z	2	1T	173MBIC4	ZK	3	1T
Percussion Instruments Seminar <i>Jan KASAL, Radek KRAMPL, Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Pavel POLÍVKA, Oleg SOKOLOV</i>	173SBN3	Z	2	2T	173SBN4	Z	2	2T
Play in Orchestra <i>Ivan KLÁNSKÝ, Vlastimil MAREŠ</i>	100HO3	Z	3	BLOK	100HO4	Z	2	BLOK
Chamber Music Playing <i>Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Jiří HUDEC, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Gleďra MRÁZKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Jindřich PAZDERA, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL, Liběna SEQUARDOVÁ, Pavel STEIDL, Tomáš STRAŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Leoš ČEPIČKY, Radomír ŽALUD</i>	121KH3	Z	2	2T	121KH4	ZK	2	2T
Orchestral Parts and Solos for Percussion Instruments <i>Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK</i>	173OPB3	Z	1	1T	173OPB4	ZK	1	1T
Sound and rhythm Studio <i>Daniel MIKOLÁŠEK, Daniel ŠOLTIS</i>	173SRZ3	Z	3	1T	173SRZ4	ZK	3	1T
Minimal number of credits per semester	15				16			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
History and Literature of Percussion Instruments <i>Daniel MIKOLÁŠEK, Šimon VESELÝ, Daniel ŠOLTIS</i>	173DLB3	Z	1	1T	173DLB4	ZK	1	1T
Music History <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU3	Z	4	2T	108DHU4	ZK	4	2T
Concert Practical - Percussion Instruments <i>Daniel MIKOLÁŠEK</i>					173KP1	Z	1	
Music Theory Pre-seminar of Making Theses <i>Miloš HONS</i>	108PTKP	Z	1	1T	108PTKP	Z	1	1T
Compositions Analysis <i>Ivana BAZANTOVÁ, Vít HAVLÍČEK, Miloš HONS, Martin HYBLER, Lukáš MATOUŠEK</i>	108RS3	Z	5	2T	108RS4	ZK	5	2T
Minimal number of credits per semester	10				11			
Povinné volitelné předměty								
<i>Foreign language (Bc) - required elective ①</i>	In this group you have to obtain throughout your study at least 6 credits In this group you have to complete throughout your study at least 2 subject							
Minimal number of credits per semester	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Percussion Instruments (Bc) - elective ③</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ②</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			

Preview was generated by AMU study information system on 2020-09-11

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1.
- ③ Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakované ve 2. a 3. roč. BC studia.
- ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 2nd year (continued)

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Total number of set credits	25				27			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	5				3			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

Study plan – 3rd year

Course Name tutor	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Percussion Instruments <i>Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Oleg SOKOLOV</i>	173BIC5	Z	3	1T	173BIC6	Z	3	1T
The melodic percussion Instruments <i>Radek KRAMPL, Daniel MIKOLÁŠEK</i>	173MBIC5	Z	3	1T	173MBIC6	Z	3	1T
Percussion Instruments Seminar <i>Jan KASAL, Radek KRAMPL, Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Pavl POLÍVKA, Oleg SOKOLOV</i>	173SBN5	Z	2	2T	173SBN6	Z	2	2T
Play in Orchestra <i>Ivan KLÁNSKÝ, Vlastimil MAREŠ</i>	100HO5	Z	3	BLOK	100HO6	Z	3	BLOK
Chamber Music Playing <i>Vojtěch BERNOVSKÝ, Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Lubomír MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL, Liběna SEQUARDTOVÁ, Leoš ČEPIČKÝ, Radomír ZALUD</i>	121KH5	Z	4	2T	121KH6	ZK	4	2T
Orchestral Parts and Solos for Percussion Instruments <i>Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK</i>	173OPB5	Z	1	1T	173OPB6	ZK	1	1T
Minimal number of credits per semester	16				16			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
History and Literature of Percussion instruments <i>Daniel MIKOLÁŠEK, Šimon VESELÝ, Daniel SOLTIS</i>	173DLB5	Z	1	1T	173DLB6	Z	1	1T
Music History <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU5	ZK	4	2T				
Music Aesthetics <i>Jan VIČAR</i>	108HES1	Z	5	1+1/T	108HES2	ZK	5	1+1/T
Concert Practical - Percussion Instruments <i>Daniel MIKOLÁŠEK</i>					173KP2	Z	1	
Music Theory Pre-seminar of Making Theses <i>Miloš HONS</i>	108PTKP	Z	1	1T				
Minimal number of credits per semester	10				7			
Povinné volitelné předměty								
<i>Theoretical Foundation (Bc) - required elective for the 3rd year of studies</i>		Z	1	1+1/T		ZK	1	1+1/T
<i>Foreign language (Bc) - required elective ①</i>	In this group you have to obtain throughout your study at least 6 credits In this group you have to complete throughout your study at least 2 subject							
Minimal number of credits per semester	1				1			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Percussion Instruments (Bc) - elective ③</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ②</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1.
- ③ Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakované ve 2. a 3. roč. BC studia.
- ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 3rd year (continued)

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Total number of set credits	27				24			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	3				6			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

Groups of study qualification optional subjects

108TZ

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
108HP1	Historically Educated Interpretation 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1+1/T			
108HP2	Historically Educated Interpretation 2 <i>Ivana BAZANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1+1/T
108HK1	Music Criticism 1 <i>Jan VIČAR</i>	Z	1	1+1/T			
108HK2	Music Criticism 2 <i>Jan VIČAR</i>				ZK	1	1+1/T
108HD1	Music Dramaturgy 1 <i>Jiří STILEC</i>	Z	1	1+1/T			
108HD2	Music Dramaturgy 2 <i>Jiří STILEC</i>				ZK	1	1+1/T

173BN4B

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
101UHK1	Introduction to Music Composition 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Introduction to Music Composition 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Introduction to Music Composition 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Introduction to Music Composition 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
171UAH	Introduction to acoustics for Musicians <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>	ZK	2	2T			
108DHN	Music History after 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2T
108HTM1	Music-theoretical Minimum 1 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T			
108HTM2	Music-theoretical Minimum 2 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>				Z	1	2T
703PKH	Preparation Course <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	4/D			
173MBU1	Snare Drum 1 <i>Pavel POLÍVKA</i>	Z	2	6S			
173MBU2	Snare Drum 2 <i>Daniel MIKOLÁSEK, Pavel POLÍVKA</i>				Z	2	6S
173SRZ5	Sound and rhythm Studio 5 <i>Daniel MIKOLÁSEK, Daniel SOLTIS</i>	Z	3	1T			
173SRZ6	Sound and rhythm Studio 6 <i>Daniel MIKOLÁSEK, Daniel SOLTIS</i>				Z	3	1T
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
101ISH	The Interpretation of the contemporary Music - practice <i>Stavomír HORÍNKA, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
173JIB1	The jazz Improvisation for Percussion Instruments 1 <i>Radek KRAMPL</i>	Z	1	2T			
173JIB2	The jazz Improvisation for Percussion Instruments 2 <i>Radek KRAMPL, Daniel MIKOLÁSEK</i>				Z	1	2T
173JIB3	The jazz Improvisation for Percussion Instruments 3 <i>Radek KRAMPL</i>	Z	1	2T			

173BN4B (continued)

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
173JIB4	The jazz Improvisation for Percussion Instruments 4 <i>Radek KRAMPPL, Daniel MIKOLÁŠEK</i>				Z	1	2T
173JIB5	The jazz Improvisation for Percussion Instruments 5 <i>Radek KRAMPPL</i>	Z	1	2T			
173JIB6	The jazz Improvisation for Percussion Instruments 6 <i>Radek KRAMPPL, Daniel MIKOLÁŠEK</i>				Z	1	2T
173JK	The jazz consultation-Percussion Instruments <i>Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří SLAVIČEK, Daniel ŠOLTIS</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
173TYM1	Timpani 1 <i>Václav MAZÁČEK</i>	Z	2	6S			
173TYM2	Timpani 2 <i>Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK</i>				Z	2	6S

Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakované ve 2. a 3. roč. BC studia.

Study plan

Code	Course Name	1st year		2nd year		ECTS
		WS	SS	WS	SS	
Povinné předměty hlavní						
173BI*	Percussion Instruments	Z-7-1T 173BI7	ZK-7-1T 173BI8	Z-8-1T 173BIC9	Z-8-1T 173BIC0	30
173MBIC*	The melodic percussion Instruments	Z-7-1T 173MBIC7	ZK-7-1T 173MBIC8	Z-7-1T 173MBIC9	Z-7-1T 173MBIC0	28
173SBN*	Percussion Instruments Seminar	Z-2-2T 173SBN7	Z-2-2T 173SBN8	Z-2-2T 173SBN9	Z-2-2T 173SBN0	8
100HO*	Play in Orchestra	Z-2-BLOK 100HO7	Z-2-BLOK 100HO8	Z-2-BLOK 100HO9	Z-2-BLOK 100HO10	8
100KHS*	Chamber Music Playing	Z-2-2T 100KHS7	Z-2-2T 100KHS8	Z-2-2T 100KHS9	ZK-2-2T 100KHS0	8
Minimal number of credits						82
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
702HAOU*	English for Students of Music and Dance	ZK-3-2T 702HAOU3	ZK-3-2T 702HAOU4			6
173KP*	Concert Practical - Percussion Instruments		Z-1- 173KP3		Z-1- 173KP4	2
108PI	Poetics of Interpretation Performance	Z-2-BLOK 108PIV1	Z-4-BLOK 108PI2	Z-2-BLOK 108PIV3	Z-4-BLOK 108PI4	12
Minimal number of credits						20
Povinně volitelné předměty						
702CJN	Foreign language (Mg) - required elective ①	Z-1-2/T 1 subject	ZK-2-2/T 1 subject			3
Minimal number of credits						3
Volitelné předměty						
173BN4N	Selected Topics in Percussion Instruments (Mg) - elective ③					0
703PRV	Movement and Relaxation Training - elective					0
703TV	Physical Education - elective ②					0
Minimal number of credits						0
Total number of set credits						105
Number of credits that have to be obtained from optional subjects						15
Total number of credits						120

① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B2 - lze pokračovat ve stejném jazyce z Bc studia .

③ 101ISH1,2-The condition of this course is a min.of 5 stud.regist.,otherwise the classes are canceled

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 1st year

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Percussion Instruments <i>Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Oleg SOKOLOV</i>	173BI7	Z	7	1T	173BI8	ZK	7	1T
The melodic percussion Instruments <i>Radek KRAMPĽ, Daniel MIKOLÁŠEK</i>	173MBIC7	Z	7	1T	173MBIC8	ZK	7	1T
Percussion Instruments Seminar <i>Jan KASAL, Radek KRAMPĽ, Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Pavel POLÍVKA, Oleg SOKOLOV</i>	173SBN7	Z	2	2T	173SBN8	Z	2	2T
Play in Orchestra <i>Ivan KLÁNSKÝ, Vlastimil MAREŠ</i>	100HO7	Z	2	BLOK	100HO8	Z	2	BLOK
Chamber Music Playing <i>Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS, Leoš ČEPIČKY</i>	100KHS7	Z	2	2T	100KHS8	Z	2	2T
Minimal number of credits per semester	20				20			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
English for Students of Music and Dance <i>Klára BICANOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Marie ŠRAMKOVÁ</i>	702HAOU3	ZK	3	2T	702HAOU4	ZK	3	2T
Concert Practical - Percussion Instruments <i>Daniel MIKOLÁŠEK</i>					173KP3	Z	1	
Poetics of Interpretation Performance <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>	108PIV1	Z	2	BLOK	108PI2	Z	4	BLOK
Minimal number of credits per semester	5				8			
Povinně volitelné předměty								
<i>Foreign language (Mg) - required elective ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Percussion Instruments (Mg) - elective ③</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ②</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	26				30			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	4				0			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B2 - lze pokračovat ve stejném jazyce z Bc studia .
 ③ 101ISH1.2-The condition of this course is a min.of 5 stud.regist.,otherwise the classes are canceled
 ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 2nd year

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Percussion Instruments <i>Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Oleg SOKOLOV</i>	173BIC9	Z	8	1T	173BIC0	Z	8	1T
The melodic percussion Instruments <i>Radek KRAMPL, Daniel MIKOLÁŠEK</i>	173MBIC9	Z	7	1T	173MBIC0	Z	7	1T
Percussion Instruments Seminar <i>Jan KASAL, Radek KRAMPL, Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Pavl POLJIVKA, Oleg SOKOLOV</i>	173SBN9	Z	2	2T	173SBN0	Z	2	2T
Play in Orchestra <i>Ivan KLÁNSKÝ, Vlastimil MAREŠ</i>	100HO9	Z	2	BLOK	100HO10	Z	2	BLOK
Chamber Music Playing <i>Hanuš BARTOŇ, Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS, Leoš ČEPIČKY</i>	100KHS9	Z	2	2T	100KHS0	ZK	2	2T
Minimal number of credits per semester	21				21			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Concert Practical - Percussion Instruments <i>Daniel MIKOLÁŠEK</i>					173KP4	Z	1	
Poetics of Interpretation Performance <i>Jvana BAZANTOVÁ</i>	108PIV3	Z	2	BLOK	108PI4	Z	4	BLOK
Minimal number of credits per semester	2				5			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Percussion Instruments (Mg) - elective ③</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ②</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	23				26			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	7				4			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

Preview was generated by AMU study information system on 2020-09-11

- ③ 101ISH1,2-The condition of this course is a min.of 5 stud.regist.,otherwise the classes are canceled
- ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Groups of study qualification optional subjects

173BN4N

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
173DPB1	Didactics/Teaching Practical of Percussion Instruments 1 <i>Daniel MIKOLÁŠEK</i>	Z	1	1T			
173DPB2	Didactics/Teaching Practical of Percussion Instruments 2 <i>Daniel MIKOLÁŠEK</i>				ZK	1	1T
108TI1	Interpretation Theory 1 <i>Jiřina DVORÁKOVÁ</i>	Z	1	2T			
108TI2	Interpretation Theory 2 <i>Jiřina DVORÁKOVÁ</i>				ZK	1	2T
101UHK1	Introduction to Music Composition 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Introduction to Music Composition 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Introduction to Music Composition 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Introduction to Music Composition 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
171UAH	Introduction to acoustics for Musicians <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>	ZK	2	2T			
108DHN	Music History after 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2T
108PED1	Pedagogy 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2T			
108PED2	Pedagogy 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2T
108PSY1	Psychology 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2T			
108PSY2	Psychology 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2T
173MBU1	Snare Drum 1 <i>Pavel POLÍVKA</i>	Z	2	6S			
173MBU2	Snare Drum 2 <i>Daniel MIKOLÁŠEK, Pavel POLÍVKA</i>				Z	2	6S
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
1011SH	The Interpretation of the contemporary Music - practice <i>Slavomír HORŇINKA, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
173JIB1	The jazz Improvisation for Percussion Instruments 1 <i>Radek KRAMPL</i>	Z	1	2T			
173JIB2	The jazz Improvisation for Percussion Instruments 2 <i>Radek KRAMPL, Daniel MIKOLÁŠEK</i>				Z	1	2T
173JIB3	The jazz Improvisation for Percussion Instruments 3 <i>Radek KRAMPL</i>	Z	1	2T			
173JIB4	The jazz Improvisation for Percussion Instruments 4 <i>Radek KRAMPL, Daniel MIKOLÁŠEK</i>				Z	1	2T
173JIB5	The jazz Improvisation for Percussion Instruments 5 <i>Radek KRAMPL</i>	Z	1	2T			
173JIB6	The jazz Improvisation for Percussion Instruments 6 <i>Radek KRAMPL, Daniel MIKOLÁŠEK</i>				Z	1	2T
173JK	The jazz consultation-Percussion Instruments <i>Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří SLAVÍČEK, Daniel ŠOLTIS</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
173TYM1	Timpani 1 <i>Václav MAZÁČEK</i>	Z	2	6S			

Groups of study qualification optional subjects

173BN4N (continued)

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
173TYM2	Timpani 2 <i>Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK</i>				Z	2	6S

Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakovaně v 1. a 2. roč. MG studia. 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.