

Study plan

Code	Course Name	1st year		2nd year		ECTS
		WS	SS	WS	SS	
Povinné předměty hlavní						
702HAP*	English in the Music Industry	Z-5-24S 702HAP1	ZK-5-24S 702HAP2	Z-5-24S 702HAP3	Z-5-24S 702HAP4	20
110EPF	European /EU/ Support Funds			ZK-3-2T 110EPF		3
110SFHZ	Structure and Operation of Musician's Life	ZK-3-2T 110SFHZ				3
110ZPHZ*	Music Entrepreneurship			Z-2-2T 110ZPHZ1	ZK-2-2T 110ZPHZ2	4
Minimal number of credits						30
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
110HMZP*	Music Management in Entertainment Industry	Z-2-2T 110HMZP1	ZK-2-2T 110HMZP2			4
110HPOP*	Music Production Organization	Z-4-20S 110HPOP7	Z-4-20S 110HPOP8	Z-6-20S 110HPOP9	Z-8-20S 110HPOP0	22
110KDP*	Communication Skills-Human Resource	Z-2-2T 110KDP1	Z-2-2T 110KDP2	ZK-2-2T 110KDP3		6
110MAR*	Marketing	Z-2-2T 110MAR1	ZK-2-2T 110MAR2			4
110PMG*	Written Master Work	Z-2-1T 110PMG1	Z-2-1T 110PMG2	Z-4-1T 110PMG3	Z-6-1T 110PMG4	14
110SHP*	Music Production Seminar	Z-4-2T 110SHP7	Z-4-2T 110SHP8	Z-4-2T 110SHP9	Z-4-2T 110SHP0	16
110ZPID	Fundamental Programming - Distribution of Music via Internet		ZK-3-2T 110ZPID			3
Minimal number of credits						69
Povinné volitelné předměty						
702CJN	<i>Foreign language (Mg) - required elective ①</i>	Z-1-2/T 1 subject	ZK-2-2/T 1 subject			3
Minimal number of credits						3
Volitelné předměty						
110HP4N	<i>Selected Topics in Music Production (Mg) - elective ③</i>					0
703PRV	<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>					0
703TV	<i>Physical Education - elective ②</i>					0
Minimal number of credits						0
Total number of set credits						102
Number of credits that have to be obtained from optional subjects						18
Total number of credits						120

Tento studijní plán je platný od ak. roku 2016/17.

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B2 - lze pokračovat ve stejném jazyce z Bc studia .
- ③ 110HP4N - Další výběr je v celoškoliní nabídce předmětů
- ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Groups of study qualification optional subjects

110HP4N

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
108TI1	Interpretation Theory 1 <i>Jiřina DVOŘÁKOVÁ</i>	Z	1	2T			
108TI2	Interpretation Theory 2 <i>Jiřina DVOŘÁKOVÁ</i>				ZK	1	2T
101UHK1	Introduction to Music Composition 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Introduction to Music Composition 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Introduction to Music Composition 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Introduction to Music Composition 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
171UAH	Introduction to acoustics for Musicians <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>	ZK	2	2T			
108DHN	Music History after 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2T
108PED1	Pedagogy 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2T			
108PED2	Pedagogy 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2T
108PIV1	Poetics of Interpretation Performance 1 <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>	Z	2	BLOK			
108PI2	Poetics of Interpretation Performance 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>				Z	4	BLOK
108PIV3	Poetics of Interpretation Performance 3 <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>	Z	2	BLOK			
108PI4	Poetics of Interpretation Performance 4 <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>				Z	4	BLOK
108PSY1	Psychology 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2T			
108PSY2	Psychology 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2T
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T	Z	1	2T

110HP4N - Další výběr je v celoškoliní nabídce předmětů