

**Study plan – 2nd year**

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Percussion Instruments <i>Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Oleg SOKOLOV</i>	173BIC9	Z	8	1T	173BIC0	Z	8	1T
The melodic percussion Instruments <i>Radek KRAMPĽ, Daniel MIKOLÁŠEK</i>	173MBIC9	Z	7	1T	173MBIC0	Z	7	1T
Percussion Instruments Seminar <i>Jan KASAL, Radek KRAMPĽ, Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Pavel POLÍVKA, Oleg SOKOLOV</i>	173SBN9	Z	2	2T	173SBN0	Z	2	2T
Play in Orchestra <i>Ivan KLÁNSKÝ, Vlastimil MAREŠ</i>	100HO9	Z	2	BLOK	100HO10	Z	2	BLOK
Chamber Music Playing <i>Hanus BARTOŇ, Václav BERNAŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS, Leoš ČEPIČKY</i>	100KHS9	Z	2	2T	100KHS0	ZK	2	2T
<b>Minimal number of credits per semester</b>	<b>21</b>				<b>21</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Concert Practical - Percussion Instruments <i>Daniel MIKOLÁŠEK</i>					173KP4	Z	1	
Poetics of Interpretation Performance <i>Ivana BAZANTOVÁ</i>	108PIV3	Z	2	BLOK	108PI4	Z	4	BLOK
<b>Minimal number of credits per semester</b>	<b>2</b>				<b>5</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Selected Topics in Percussion Instruments (Mg) - elective ☉</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ☉</i>								
<b>Minimal number of credits per semester</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Total number of set credits</b>	<b>23</b>				<b>26</b>			
<b>Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects</b>	<b>7</b>				<b>4</b>			
<b>Total recommended number of credits per semester</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

- ☉ 101ISH1.2-The condition of this course is a min.of 5 stud.regist.,otherwise the classes are canceled
- ☉ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

## Groups of study qualification optional subjects

## 173BN4N

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
	<i>Tutor</i>						
173DPB1	Didactics/Teaching Practical of Percussion Instruments 1 <i>Daniel MIKOLÁŠEK</i>	Z	1	1T			
173DPB2	Didactics/Teaching Practical of Percussion Instruments 2 <i>Daniel MIKOLÁŠEK</i>				ZK	1	1T
108T11	Interpretation Theory 1 <i>Jitina DVOŘÁKOVÁ</i>	Z	1	2T			
108T12	Interpretation Theory 2 <i>Jitina DVOŘÁKOVÁ</i>				ZK	1	2T
101UHK1	Introduction to Music Composition 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Introduction to Music Composition 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Introduction to Music Composition 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Introduction to Music Composition 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
171UAH	Introduction to acoustics for Musicians <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2T			
108DHN	Music History after 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2T
108PED1	Pedagogy 1 <i>Bojana KLJUNIC</i>	Z	1	2T			
108PED2	Pedagogy 2 <i>Bojana KLJUNIC</i>				ZK	1	2T
108PSY1	Psychology 1 <i>Bojana KLJUNIC</i>	Z	1	2T			
108PSY2	Psychology 2 <i>Bojana KLJUNIC</i>				ZK	1	2T
173MBU1	Snare Drum 1 <i>Pavel POLÍVKA</i>	Z	2	6S			
173MBU2	Snare Drum 2 <i>Daniel MIKOLÁŠEK, Pavel POLÍVKA</i>				Z	2	6S
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
101ISH	The Interpretation of the contemporary Music - practice <i>Slavomír HOŘINKA, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
173JIB1	The jazz Improvisation for Percussion Instruments 1 <i>Radek KRAMPL</i>	Z	1	2T			
173JIB2	The jazz Improvisation for Percussion Instruments 2 <i>Radek KRAMPL, Daniel MIKOLÁŠEK</i>				Z	1	2T
173JIB3	The jazz Improvisation for Percussion Instruments 3 <i>Radek KRAMPL</i>	Z	1	2T			
173JIB4	The jazz Improvisation for Percussion Instruments 4 <i>Radek KRAMPL, Daniel MIKOLÁŠEK</i>				Z	1	2T
173JIB5	The jazz Improvisation for Percussion Instruments 5 <i>Radek KRAMPL</i>	Z	1	2T			
173JIB6	The jazz Improvisation for Percussion Instruments 6 <i>Radek KRAMPL, Daniel MIKOLÁŠEK</i>				Z	1	2T
173JK	The jazz consultation-Percussion Instruments <i>Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří SLAVÍČEK, Daniel ŠOLTIS</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
173TYM1	Timpani 1 <i>Václav MAZÁČEK</i>	Z	2	6S			

## 173BN4N (continued)

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
173TYM2	Timpani 2 <i>Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK</i>				Z	2	6S

Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakovaně v 1. a 2. roč. MG studia. 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.