

Katedra hudební produkce

Zajišťované programy a studijní plány

Hudební produkce (8201R099) – bakalářský.....	2
Hudební produkce (8201T099) – magisterský.....	11

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
110HAM	Hudba a média			ZK-2-2T 110HAM				2
110HN	Hudební nakladatelství						ZK-4-2T 110HN	4
110HP	Hudební průmysl				ZK-2-2T 110HP			2
110PPR*	Písemná práce ročníková	Z-1-1T 110PPR1	ZK-1-1T 110PPR2	Z-2-1T 110PPR3	ZK-2-1T 110PPR4			6
110PPA*	Produkce v pořadatelsví a agentáži					Z-2-2T 110PPA1	ZK-2-2T 110PPA2	4
702SAP*	Profesní angličtina	Z-1-2T 702SAP1	ZK-2-2T 702SAP2	Z-1-2T 702SAP3	ZK-2-2T 702SAP4	ZK-3-2T 702SAP5		9
110UHP	Úvod do hudební produkce		ZK-2-2T 110UHP					2
110UM	Úvod do managementu	Z-3-2T 110UM						3
Minimální počet kreditů								32
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
305APR*	Autorské právo			Z-1-2T 305APR1	ZK-3-2T 305APR2			4
108CH*	Česká hudba 1918-1989					Z-1-2T 108CH1	ZK-1-2T 108CH2	2
108DHU*	Dějiny hudby	Z-4-2T 108DHU1	ZK-4-2T 108DHU2	Z-4-2T 108DHU3	ZK-4-2T 108DHU4	ZK-4-2T 108DHU5		20
110DPH*	Dějiny populární hudby					Z1-1PT+1ST 110DPH1	ZK1-1PT+1ST 110DPH2	2
305EK*	Ekonomie			ZK-2-2T 305EK1	ZK-2-2T 305EK2			4
110ET	Etika					ZK-1-2T 110ET		1
110FU	Fundraising			ZK-1-1PT+1ST 110FU				2
110HPOP*	Hudebně producentská organizační praxe	Z-2-20S 110HPOP1	Z-2-20S 110HPOP2	Z-2-20S 110HPOP3	Z-2-20S 110HPOP4	Z-2-20S 110HPOP5	Z-2-20S 110HPOP6	12
108HD*	Hudební dramaturgie					Z-1-1+1/T 108HD1	ZK-1-1+1/T 108HD2	2
108HES*	Hudební estetika					Z-5-1+1/T 108HES1	ZK-5-1+1/T 108HES2	10
108HK*	Hudební kritika					Z-1-1+1/T 108HK1	ZK-1-1+1/T 108HK2	2
110INF*	Informatika	Z-1-2T 110INF1	Z-1-2T 110INF2	Z-1-2T 110INF3	ZK-1-2T 110INF4			4
110KD*	Komunikační dovednosti	Z-1-2T 110KD1	ZK-1-2T 110KD2					2
110OOP*	Organizace operního provozu				Z-1-2T 110OOP1	ZK-1-2T 110OOP2		2
110PBA*	Písemná práce bakalářská					Z-2-1T 110PBA1	Z-4-1T 110PBA2	6
305PR*	Právo	ZK-3-2T 305PR1	ZK-3-2T 305PR2					6
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1PT 108PTKP	Z-1-1PT 108PTKP	Z-1-1PT 108PTKP		1
110PMT	Příprava materiálů k tisku		Z-1-2T 110PMT					1

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
110PM*	Psychologie pro managery		Z-1-2T 110PM1	ZK-1-2T 110PM2				2
108RSP*	Rozbor skladeb pro Hudební produkci	Z-5-2T 108RSP1	ZK-5-2T 108RSP2	Z-5-2T 108RSP3	ZK-5-2T 108RSP4			20
110SHP*	Seminář hudební produkce	Z-1-2T 110SHP1	Z-1-2T 110SHP2	Z-1-2T 110SHP3	Z-1-2T 110SHP4	Z-2-2T 110SHP5	Z-4-2T 110SHP6	10
110SOC*	Sociologie	Z-1-2T 110SOC1	ZK-1-2T 110SOC2					2
171TZOZ1	Tvorba zvukové obrazového záznamu					ZK-3-1PT 171TZOZ1		3
171TZZ	Tvorba zvukového záznamu				ZK-1-1PT 171TZZ			1
Minimální počet kreditů								121
Povinně volitelné předměty								
702N-HM	Němčina (Bc) - povinný výběr	V této skupině musíte získat 9 kreditů V této skupině musíte absolvovat 6 předměty						9
Minimální počet kreditů								9
Volitelné předměty								
110HP4B	Volitelné předměty pro obor Hudební produkce (Bc) - výběr ②							0
702CJ	Cizí jazyk - výběr							0
703PRV	Pohybová a relaxační výchova - výběr							0
703TV	Tělesná výchova - výběr ①							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								162
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								18
Celkový počet kreditů								180

Tento studijní plán je platný od ak. roku 2016/17.

② 110HP4B - Další výběr je v celoškolní nabídce předmětů

① Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Písemná práce ročníková <i>Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Jiří ŠTILEC</i>	110PPR1	Z	1	1T	110PPR2	ZK	1	1T
Profesní angličtina <i>Karel FOUSTKA</i>	702SAP1	Z	1	2T	702SAP2	ZK	2	2T
Úvod do hudební produkce <i>Jiří ŠTILEC</i>					110UHP	ZK	2	2T
Úvod do managementu	110UM	Z	3	2T				
Minimální počet kreditů za semestr	5				5			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU1	Z	4	2T	108DHU2	ZK	4	2T
Hudebně producentská organizační praxe <i>Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Jiří ŠTILEC</i>	110HPOP1	Z	2	20S	110HPOP2	Z	2	20S
Informatika <i>Václav OBADÁLEK</i>	110INF1	Z	1	2T	110INF2	Z	1	2T
Komunikační dovednosti <i>Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	110KD1	Z	1	2T	110KD2	ZK	1	2T
Právo <i>Kryštof JANEK, František VYSKOČIL, Jiří ŠTAIDL</i>	305PR1	ZK	3	2T	305PR2	ZK	3	2T
Příprava materiálů k tisku <i>Jana ČERNÁ</i>					110PMT	Z	1	2T
Psychologie pro managery <i>Bojana KLJUJČIĆ</i>					110PM1	Z	1	2T
Rozbor skladeb pro Hudební produkci <i>Vít HAVLÍČEK</i>	108RSP1	Z	5	2T	108RSP2	ZK	5	2T
Seminář hudební produkce <i>Roman BĚLOR, Jiří ŠTILEC</i>	110SHP1	Z	1	2T	110SHP2	Z	1	2T
Sociologie <i>Markéta SEDLÁČKOVÁ</i>	110SOC1	Z	1	2T	110SOC2	ZK	1	2T
Minimální počet kreditů za semestr	18				20			
Povinné volitelné předměty								
<i>Němčina (Bc) - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat 9 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat 6 předmětů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Hudební produkce (Bc) - výběr ☺</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	23				25			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	7				5			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Tento studijní plán je platný od ak. roku 2016/17.

☺ 110HP4B - Další výběr je v celoškolské nabídce předmětů

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hudba a média <i>Jiří ŠTILEC, Marek ŠULC</i>	110HAM	ZK	2	2T				
Hudební průmysl <i>Jiří ŠTILEC, Marek ŠULC</i>					110HP	ZK	2	2T
Písemná práce ročníková <i>Roman BĚLOR, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Jiří ŠTILEC</i>	110PPR3	Z	2	1T	110PPR4	ZK	2	1T
Profesní angličtina <i>Karel FOUSTKA</i>	702SAP3	Z	1	2T	702SAP4	ZK	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	5				6			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Autorské právo <i>Ivo MATHE, Jiří ŠTAIDL</i>	305APR1	Z	1	2T	305APR2	ZK	3	2T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU3	Z	4	2T	108DHU4	ZK	4	2T
Ekonomie <i>Ivan TOMEK</i>	305EK1	ZK	2	2T	305EK2	ZK	2	2T
Fundraising <i>Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ</i>	110FU	ZK	2	1PT+1ST				
Hudebně producentská organizační praxe <i>Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Dana WAGNEROVÁ, Jiří ŠTILEC</i>	110HPOP3	Z	2	20S	110HPOP4	Z	2	20S
Informatika <i>Václav OBADÁLEK</i>	110INF3	Z	1	2T	110INF4	ZK	1	2T
Organizace operního provozu <i>Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ</i>					110OOP1	Z	1	2T
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONS</i>	108PTKP	Z	1	1PT	108PTKP	Z	1	1PT
Psychologie pro managery <i>Bojana KLJUNIC</i>	110PM2	ZK	1	2T				
Rozbor skladeb pro Hudební produkci <i>Vít HAVLÍČEK</i>	108RSP3	Z	5	2T	108RSP4	ZK	5	2T
Seminář hudební produkce <i>Roman BĚLOR, Jiří ŠTILEC</i>	110SHP3	Z	1	2T	110SHP4	Z	1	2T
Tvorba zvukového záznamu <i>Ondřej URBAN</i>					171TZZ	ZK	1	1PT
Minimální počet kreditů za semestr	19				20			
Povinné volitelné předměty								
<i>Němčina (Bc) - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat 9 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat 6 předmětů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Hudební produkce (Bc) - výběr ②</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 19. 7. 2021

② 110HP4B - Další výběr je v celoškolní nabídce předmětů

Studijní plán – 2. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoňčení	kredity	rozsah	kód	zakoňčení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	24				26			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	6				4			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Tento studijní plán je platný od ak. roku 2016/17.

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hudební nakladatelství <i>Radim KOLEK</i>					110HN	ZK	4	2T
Produkce v pořadatelsví a agentáži <i>Roman BĚLOR, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ</i>	110PPA1	Z	2	2T	110PPA2	ZK	2	2T
Profesní angličtina <i>Karel FOUSTKA</i>	702SAP5	ZK	3	2T				
Minimální počet kreditů za semestr	5				6			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Česká hudba 1918-1989 <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108CH1	Z	1	2T	108CH2	ZK	1	2T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU5	ZK	4	2T				
Dějiny populární hudby <i>Aleš OPEKAR, Jiří ŠTILEC</i>	110DPH1	Z	1	1PT+1ST	110DPH2	ZK	1	1PT+1ST
Etika	110ET	ZK	1	2T				
Hudebně producentská organizační praxe <i>Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Jiří ŠTILEC</i>	110HPOP5	Z	2	20S	110HPOP6	Z	2	20S
Hudební dramaturgie <i>Jiří ŠTILEC</i>	108HD1	Z	1	1+1/T	108HD2	ZK	1	1+1/T
Hudební estetika <i>Jan VIČAR</i>	108HES1	Z	5	1+1/T	108HES2	ZK	5	1+1/T
Hudební kritika <i>Jan VIČAR</i>	108HK1	Z	1	1+1/T	108HK2	ZK	1	1+1/T
Organizace operního provozu	110OOP2	ZK	1	2T				
Písemná práce bakalářská <i>Roman BĚLOR, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Jiří ŠTILEC</i>	110PBA1	Z	2	1T	110PBA2	Z	4	1T
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Milos HONS</i>	108PTKP	Z	1	1PT				
Seminář hudební produkce <i>Roman BĚLOR, Jiří ŠTILEC</i>	110SHP5	Z	2	2T	110SHP6	Z	4	2T
Tvorba zvukově obrazového záznamu <i>Ondřej URBAN</i>	171TZOZ1	ZK	3	1PT				
Minimální počet kreditů za semestr	24				19			
Povinné volitelné předměty								
<i>Němčina (Bc) - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat 9 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat 6 předmětů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Hudební produkce (Bc) - výběr ②</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 19. 7. 2021

② 110HP4B - Další výběr je v celoškolské nabídce předmětů

Studijní plán – 3. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoňčení	kredity	rozsah	kód	zakoňčení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	29				25			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	1				5			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Tento studijní plán je platný od ak. roku 2016/17.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Němčina (Bc) - povinný výběr 702N-HM

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
702SNA21	Němčina - mírně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SNA22	Němčina - mírně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SNB21	Němčina - pokročilí	Z	1	2T			
702SNB22	Němčina - pokročilí				ZK	2	2T
702SNB11	Němčina - středně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SNB12	Němčina - středně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SNA11	Němčina - úplný začátečník <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SNA12	Němčina - úplný začátečník <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2T

Volitelné předměty pro obor Hudební produkce (Bc) - výběr 110HP4B

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
206DAN1	Daňová problematika a účetnictví 1	ZK	2	2T			
206DAN2	Daňová problematika a účetnictví 2				ZK	2	2T
206FRA1	Fundraising I.	Z	1	24S			
206FRB1	Fundraising II.				Z	1	24S
206GPO1	Grantová politika 1 <i>Bohumil NEKLNÝ</i>	Z	3	2T			
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1+1/T			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1+1/T
108HTM1	Hudebně teoretické minimum 1 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T			
108HTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>				Z	1	2T
108HTM3	Hudebně teoretické minimum 3 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T			
108HTM4	Hudebně teoretické minimum 4 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>				Z	1	2T
206MGP1	Management projektu 1 <i>Šárka ŠYKOROVÁ</i>	Z	1	24S			
206MGP2	Management projektu 2 <i>Michal LAŽNOVSKÝ, Šárka ŠYKOROVÁ</i>				Z	3	24S
206MGP3	Management projektu 3 <i>Šárka ŠYKOROVÁ</i>	Z	2	24S			
305PR3	Právo 3 <i>František VYSKOČIL, Jiří ŠTAIDL</i>	ZK	3	2T	ZK	3	2T
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	4/D			
100STUDIO	Studio N <i>Miloslav HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty pro obor Hudební produkce (Bc) - výběr 110HP4B (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T

110HP4B - Další výběr je v celoškolní nabídce předmětů

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
110EPF	Evropské podpůrné fondy			ZK-3-2T 110EPF		3
110SFHZ	Struktura a fungování hudebního života	ZK-3-2T 110SFHZ				3
110ZPHZ*	Základy podnikání v hudebním životě			Z-2-2T 110ZPHZ1	ZK-2-2T 110ZPHZ2	4
Minimální počet kreditů						10
Povinné předměty						
702HAP*	Angličtina v hudebním průmyslu	Z-5-4T 702HAP1	ZK-5-4T 702HAP2	Z-5-4T 702HAP3	Z-5-4T 702HAP4	20
Minimální počet kreditů						20
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
110HPOP*	Hudebně producentská organizační praxe	Z-4-20S 110HPOP7	Z-4-20S 110HPOP8	Z-6-20S 110HPOP9	Z-8-20S 110HPOP0	22
110HMZP*	Hudební management v oblasti zábavního průmyslu	Z-2-2T 110HMZP1	ZK-2-2T 110HMZP2			4
110KDP*	Komunikační dovednosti-personalistika	Z-2-2T 110KDP1	Z-2-2T 110KDP2	ZK-2-2T 110KDP3		6
110MAR*	Marketing	Z-2-2T 110MAR1	ZK-2-2T 110MAR2			4
110PMG*	Písemná práce magisterská	Z-2-1T 110PMG1	Z-2-1T 110PMG2	Z-4-1T 110PMG3	Z-6-1T 110PMG4	14
110SHP*	Seminář hudební produkce	Z-4-2T 110SHP7	Z-4-2T 110SHP8	Z-4-2T 110SHP9	Z-4-2T 110SHP0	16
110ZPID	Zákl. progr. - internetová distribuce hudby		ZK-3-2T 110ZPID			3
Minimální počet kreditů						69
Povinné volitelné předměty						
702CJN-HP	Hudební produkce (Mg) - druhý cizí jazyk - povinný výběr	Z-1- 1 předmět	ZK-2- 1 předmět			3
Minimální počet kreditů						3
Volitelné předměty						
110HP4N	Volitelné předměty pro obor Hudební produkce (Mg) - výběr ②					0
702CJ	Cizí jazyk - výběr					0
703PRV	Pohybová a relaxační výchova - výběr					0
703TV	Tělesná výchova - výběr ①					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						102
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						18
Celkový počet kreditů						120

Tento studijní plán je platný od ak. roku 2016/17.

② 110HP4N - Další výběr je v celoškolské nabídce předmětů

① Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Struktura a fungování hudebního života <i>Jiří ŠTILEC, Marek ŠULC</i>	110SFHZ	ZK	3	2T				
Minimální počet kreditů za semestr	3				0			
Povinné předměty								
Angličtina v hudebním průmyslu <i>Klára BICANOVÁ, Cody Perik</i>	702HAP1	Z	5	4T	702HAP2	ZK	5	4T
Minimální počet kreditů za semestr	5				5			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Hudebně producentská organizační praxe <i>Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Dana WAGNEROVÁ, Jiří ŠTILEC</i>	110HPOP7	Z	4	20S	110HPOP8	Z	4	20S
Hudební management v oblasti zábavního průmyslu <i>Jiří ŠTILEC</i>	110HMZP1	Z	2	2T	110HMZP2	ZK	2	2T
Komunikační dovednosti-personalistika <i>Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	110KDP1	Z	2	2T	110KDP2	Z	2	2T
Marketing <i>Roman BĚLOR, Dana WAGNEROVÁ</i>	110MAR1	Z	2	2T	110MAR2	ZK	2	2T
Písemná práce magisterská <i>Roman BĚLOR, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Jiří ŠTILEC</i>	110PMG1	Z	2	1T	110PMG2	Z	2	1T
Seminář hudební produkce <i>Roman BĚLOR, Jiří ŠTILEC</i>	110SHP7	Z	4	2T	110SHP8	Z	4	2T
Zákl. progr. - internetová distribuce hudby <i>Václav OBADÁLEK</i>					110ZPID	ZK	3	2T
Minimální počet kreditů za semestr	16				19			
Povinné volitelné předměty								
<i>Hudební produkce (Mg) - druhý cizí jazyk - povinný výběr</i>		Z	1			ZK	2	
Minimální počet kreditů za semestr	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Hudební produkce (Mg) - výběr ②</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	25				26			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	5				4			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Tento studijní plán je platný od ak. roku 2016/17.

② 110HP4N - Další výběr je v celoškolské nabídce předmětů

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Evropské podpůrné fondy	110EPF	ZK	3	2T				
Základy podnikání v hudebním životě <i>Jiří ŠTILEC</i>	110ZPHZ1	Z	2	2T	110ZPHZ2	ZK	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	5				2			
Povinné předměty								
Angličtina v hudebním průmyslu	702HAP3	Z	5	4T	702HAP4	Z	5	4T
Minimální počet kreditů za semestr	5				5			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Hudebně producentská organizační praxe <i>Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Jiří ŠTILEC</i>	110HPOP9	Z	6	20S	110HPOP0	Z	8	20S
Komunikační dovednosti-personalistika	110KDP3	ZK	2	2T				
Písemná práce magisterská <i>Roman BĚLOR, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Jiří ŠTILEC</i>	110PMG3	Z	4	1T	110PMG4	Z	6	1T
Seminář hudební produkce <i>Roman BĚLOR, Jiří ŠTILEC</i>	110SHP9	Z	4	2T	110SHP0	Z	4	2T
Minimální počet kreditů za semestr	16				18			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Hudební produkce (Mg) - výběr ②</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				25			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	4				5			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Tento studijní plán je platný od ak. roku 2016/17.

② 110HP4N - Další výběr je v celoškoliní nabídce předmětů

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Hudební produkce (Mg) - druhý cizí jazyk - povinný výběr 702CJN-HP

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity
702SFA21	Francouzština - mírně pokročilí <i>Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SFA22	Francouzština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Janka PAULISOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SFB21	Francouzština - pokročilí	Z	1	2T			
702SFB22	Francouzština - pokročilí				ZK	2	2T
702SFB11	Francouzština - středně pokročilí <i>Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SFB12	Francouzština - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Janka PAULISOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SFA11	Francouzština - úplný začátečník <i>Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SFA12	Francouzština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Janka PAULISOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SIA21	Italština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SIA22	Italština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SIB21	Italština - pokročilí	Z	1	2T			
702SIB22	Italština - pokročilí				ZK	2	2T
702SIB11	Italština - středně pokročilí	Z	1	2T			
702SIB12	Italština - středně pokročilí				ZK	2	2T
702SIA11	Italština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SIA12	Italština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SNB21	Němčina - pokročilí	Z	1	2T			
702SNB22	Němčina - pokročilí				ZK	2	2T
702SNB11	Němčina - středně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SNB12	Němčina - středně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SRA21	Ruština - mírně pokročilí <i>Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SRA22	Ruština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SRB21	Ruština - pokročilí	Z	1	2T			
702SRB22	Ruština - pokročilí				ZK	2	2T
702SRB11	Ruština - středně pokročilí	Z	1	2T			
702SRB12	Ruština - středně pokročilí				ZK	2	2T
702SRA11	Ruština - úplný začátečník <i>Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SRA12	Ruština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SNZB1	Souhrnná zkouška z německého jazyka B1						
702SSA21	Španělština - mírně pokročilí <i>Ximena ALFARO, Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SSA22	Španělština - mírně pokročilí <i>Ximena ALFARO, Klára BICANOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SSB21	Španělština - pokročilí	Z	1	2T			

Hudební produkce (Mg) - druhý cizí jazyk - povinný výběr 702CJN-HP (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
702SSB22	Španělština - pokročilí <i>Ximena ALFARO, Klára BICANOVA</i>				ZK	2	2T
702SSB11	Španělština - středně pokročilí <i>Ximena ALFARO, Janka PAULISOVA</i>	Z	1	2T			
702SSB12	Španělština - středně pokročilí <i>Ximena ALFARO, Klára BICANOVA</i>				ZK	2	2T
702SSA11	Španělština - úplný začátečník <i>Ximena ALFARO, Janka PAULISOVA</i>	Z	1	2T			
702SSA12	Španělština - úplný začátečník <i>Ximena ALFARO, Klára BICANOVA</i>				ZK	2	2T

Volitelné předměty pro obor Hudební produkce (Mg) - výběr 110HP4N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLIK</i>				ZK	2	2PT
108PED1	Pedagogika 1 <i>Bojana KLJUNIC</i>	Z	1	2T			
108PED2	Pedagogika 2 <i>Bojana KLJUNIC</i>				ZK	1	2T
108PIV1	Poetika interpretačního výkonu 1 <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Jiřina DVORÁKOVÁ</i>	Z	2	BLOK			
108PI2	Poetika interpretačního výkonu 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>				Z	4	BLOK
108PIV3	Poetika interpretačního výkonu 3 <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>	Z	2	BLOK			
108PI4	Poetika interpretačního výkonu 4 <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>				Z	4	BLOK
108PSY1	Psychologie 1 <i>Bojana KLJUNIC</i>	Z	1	2T			
108PSY2	Psychologie 2 <i>Bojana KLJUNIC</i>				ZK	1	2T
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
108TI1	Teorie interpretace 1 <i>Jiřina DVORÁKOVÁ</i>	Z	1	2T			
108TI2	Teorie interpretace 2 <i>Jiřina DVORÁKOVÁ</i>				ZK	1	2T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJÚ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJÚ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJÚ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJÚ</i>				Z	1	2T

110HP4N - Další výběr je v celoškolní nabídce předmětů