

Katedra režie

Zajišťované programy a studijní plány

Režie (8204R025) – bakalářský.....	2
Režie (8204T025) – magisterský.....	12, 18

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
302KLZ*	Klauzurní zkouška		ZK-1-302KLZ1		ZK-1-302KLZ2			2
Minimální počet kreditů								
Povinné předměty								
305APC	Asistence na praktických cvičeních		Z-1-24S305APC					1
309POA	Praktika oboru animovaná tvorba	Z-1-16CS309POA						1
373PASZT	Praktika oborů audiovizuální studia a zvuková tvorba	Z-1-24CS373PASZT						1
303POD	Praktika oboru dokumentární tvorba	Z-1-24S303POD						1
307POF	Praktika oboru fotografie	Z-1-24S307POF						1
304POK	Praktika oboru kamera	Z-1-24S304POK						1
306POSF	Praktika oboru stříhová skladba: 16mm	Z-1-20CS306POSF						1
703TVU1	Tělesná výchova - úvod	Z-1-2T703TVU1						1
373UDAS	Úvod do audiovizuálních studií FAMU	Z-2-2PT373UDAS						2
302AF	Asistence na filmu vyššího ročníku	Z-2-7/D302AF	Z-2-7/D302AF	Z-2-7/D302AF	Z-2-7/D302AF	Z-2-7/D302AF	Z-2-7/D302AF	2
302EC	Elementární cvičení	Z-3-90S302EC						3
302FA*	Filmová adaptace		Z-1-12S302FA1	Z-1-12S302FA2				2
302FIRE*	Filmová řeč	Z-1-2T302FIRE1	ZK-2-2T302FIRE2					3
302FIS*	Filmová scénografie					Z-1-14S302FIS1	Z-1-14S302FIS2	2
302MP*	Mosty do praxe			Z-1-18S302MP1		Z-1-18S302MP2		2
302PRH*	Práce s hercem	Z-2-3T302PRH1	Z-2-3T302PRH2					4
306PD*	Praktická dramaturgie			Z-1-26SS306PD1	ZK-2-26SS306PD2			3
302FR	Praktická filmová řeč		Z-1-302FR					1
302PRR*	Projekce KR	Z-2-26S302PRR1	ZK-2-26S302PRR2	Z-2-26S302PRR3	ZK-2-26S302PRR4	Z-2-26S302PRR5	ZK-2-26S302PRR6	12
302PAF*	Projekce současného autorského filmu - filmová řeč			Z-2-2T302PAF1	Z-2-2T302PAF2	Z-2-2T302PAF3	Z-2-2T302PAF4	8
373REK	Realizace estetických kategorií ve filmu					ZK-2-2PT373REK		2
302RDV*	Realizační dílna			Z-2-3T302RDV1	Z-2-3T302RDV2	Z-2-3T302RDV3	Z-2-3T302RDV4	8
302RDP*	Realizační dílna 1. ročníku	Z-2-3T302RDP1	Z-2-3T302RDP2					4
302RVS	Režisér a výrobní štáb	Z-1-2T302RVS						1
302ROP	Rozbory režijních postupů					ZK-2-24S302ROP		2

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
302SBT	Seminář k bakalářské teoretické práci					Z-1-12S 302SBT		1
302SEF*	Seminář režie	Z-2-3T 302SEF1		Z-2-3T 302SEF2		Z-2-3T 302SEF3		6
302VAK*	Seminář Václava Kadrnky				Z-2-2T 302VAK1		Z-2-2T 302VAK2	4
302SCA*	Ateliérové cvičení				Z-2-60S 302SCA1	Z-2-60S 302SCA2		4
302BF	Bakalářský film						Z-12- 302BF	12
302FH	Hraný film 2. ročníků				Z-10- 302FH			10
302MDRJ	Monolog - dialog - rozchod - jáma			Z-6- 302MDRJ				6
302SBAC	Scénář bakalářského filmu					Z-8- 302SBAC		8
302VHT	Velká hraná etuda		Z-7- 302VHT					7
302VID	Videodokument			Z-4- 302VID				4
373DCEK*	Přehled dějin české kinematografie					ZK-3-6PT 373DCEK1	ZK-3-6PT 373DCEK2	6
373DSVK*	Přehled dějin světové kinematografie	ZK-3-6PT 373DSVK1	ZK-3-6PT 373DSVK2	ZK-3-6PT 373DSVK3				9
Minimální počet kreditů								146
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
305SMS	Metodologický seminář pro bakaláře				ZK-2-7S 305SMS			2
702FAOU*	Anglický jazyk pro odbornou účely		ZK-3-2T 702FAOU1	ZK-3-2T 702FAOU2				6
Minimální počet kreditů								8
Povinné volitelné předměty								
305P1	Pitching 1 - KP					Z-2-2SO 305P1		2
305P1_1920	Sdílené předměty - Dějiny kultury_1920_4K	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity						4
305P1_1920	Sdílené předměty - Spektrum audiovizíve_1920_4K	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity						4
300MOD_1920	Moduly KR_1920	V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity						2
703STV_1920	Sdílené předměty - Tělesná výchova_1920	V této skupině musíte získat alespoň 1 kredit						1
Minimální počet kreditů								13
Volitelné předměty								
302/PB_1920	Volitelné předměty Bc - pouze pro KR_1920							0
702CJV_1920	Cizí jazyky FAMU - volitelné_1920							0
703TFV_1920	Tělesná výchova FAMU - volitelné_1920							0
300MPZ_1920	Volitelné předměty FAMU_1920							0
300MOD	Modulová výuka FAMU							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								169
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								11
Celkový počet kreditů								180

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 19. 7. 2021

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Klauzurní zkouška <i>Bohdan SLÁMA</i>					302KLZ1	ZK	1	
Minimální počet kreditů za semestr	0				1			
Povinné předměty								
Asistence na praktických cvičních <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Petr OUKROPEC, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>					305APC	Z	1	24S
Praktika oboru animovaná tvorba <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT</i>	309POA	Z	1	16CS				
Praktika oborů audiovizuální studia a zvuková tvorba <i>Ladislav GREINER, Jakub HYBLER</i>	373PASZT	Z	1	24CS				
Praktika oboru dokumentární tvorba <i>Rudolf ADLER, Miroslav JANEK, Vit JANEČEK, Lukáš KOKES, Lucie KRALOVÁ, Martin MAREČEK, Alice RŮŽICKOVÁ, Helena TŘEŠTIKOVÁ, Martin REZNIČEK, Jan ŠÍPEK</i>	303POD	Z	1	24S				
Praktika oboru fotografie <i>Martin STECKER</i>	307POF	Z	1	24S				
Praktika oboru kamera <i>Jiří MYSLÍK</i>	304POK	Z	1	24S				
Praktika oboru stříhová skladba: 16mm <i>Georgy BAGDASAROV, Adam BROTHÁNEK, Katarína BUCHANAN GEYEROVÁ, Jan DANĚL, Martin DOLENSKÝ, Tomáš DORUŠKA, Antonie JANKOVÁ, Ivo TRAJKO, Martin ČIHÁK</i>	306POSF	Z	1	20CS				
Tělesná výchova - úvod <i>Jiří FÍRT, Simona FÍRTOVÁ, Petra JELÍNKOVÁ, Roman ČEDIK</i>	703TVU1	Z	1	2T				
Úvod do audiovizuálních studií FAMU <i>David KOŘÍNEK</i>	373UDAS	Z	2	2PT				
Asistence na filmu vyššího ročníku <i>Bohdan SLÁMA</i>	302AF	Z	2	7/D	302AF	Z	2	7/D
Elementární cvičení <i>Pavel MAREK, Bohdan SLÁMA</i>	302EC	Z	3	90S				
Filmová adaptace <i>David JARÁB</i>					302FA1	Z	1	12S
Filmová řeč <i>Petr MAREK</i>	302FIRE1	Z	1	2T	302FIRE2	ZK	2	2T
Práce s hercem <i>Jan POTMĚŠIL</i>	302PRH1	Z	2	3T	302PRH2	Z	2	3T
Praktická filmová řeč <i>Petr MAREK</i>					302FR	Z	1	
Projekce KR <i>Marek BOUDA</i>	302PRR1	Z	2	26S	302PRR2	ZK	2	26S
Realizační dílna 1. ročníku <i>Marek BOUDA, Petr MAREK</i>	302RDP1	Z	2	3T	302RDP2	Z	2	3T
Režisér a výrobní štáb <i>Hana JAROŠOVÁ</i>	302RVS	Z	1	2T				
Seminář režie <i>Bohdan SLÁMA</i>	302SEF1	Z	2	3T				
Velká hraná etuda <i>Marek BOUDA, Pavel MAREK, Bohdan SLÁMA</i>					302VHT	Z	7	
Přehled dějin světové kinematografie <i>Jan BERNARD, Vit JANEČEK, Veronika KLUSÁKOVÁ, Martin ČIHÁK</i>	373DSVK1	ZK	3	6PT	373DSVK2	ZK	3	6PT
Minimální počet kreditů za semestr	25				21			

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTŮNKOVÁ, Zdeněk KRÁL</i>					702FAOU1	ZK	3	2T
Minimální počet kreditů za semestr	0				3			
Povinné volitelné předměty								
<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury_1920_4K</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovize_1920_4K</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Moduly KR_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty Bc - pouze pro KR_1920</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	25				25			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	5				5			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Klauzurní zkouška <i>Bohdan SLÁMA</i>					302KLZ2	ZK	1	
Minimální počet kreditů za semestr	0				1			
Povinné předměty								
Asistence na filmu vyššího ročníku <i>Bohdan SLÁMA</i>	302AF	Z	2	7/D	302AF	Z	2	7/D
Filmová adaptace <i>David JAŘAB</i>	302FA2	Z	1	12S				
Mosty do praxe <i>Bohdan SLÁMA</i>	302MP1	Z	1	18S				
Praktická dramaturgie <i>Ivo TRAJKOV</i>	306PD1	Z	1	26SS	306PD2	ZK	2	26SS
Projekce KR <i>Marek BOUDA</i>	302PRR3	Z	2	26S	302PRR4	ZK	2	26S
Projekce současného autorského filmu - filmová řeč <i>Michal HOGENUAUER, Václav KADRNIKA, Pavel MAREK</i>	302PAF1	Z	2	2T	302PAF2	Z	2	2T
Realizační dílna <i>Jasmina BLAŽEVIČ, Marek BOUDA, Saša GEDEON, David JAŘAB, Pavel MAREK, Petr MAREK, Tomáš Pavlíček, Bohdan SLÁMA</i>	302RDV1	Z	2	3T	302RDV2	Z	2	3T
Seminář režie <i>Dagmar BLÁHOVÁ, Bohdan SLÁMA</i>	302SEF2	Z	2	3T				
Seminář Václava Kadrnky <i>Václav KADRNIKA</i>					302VAK1	Z	2	2T
Ateliérové cvičení <i>Pavel MAREK</i>					302SCA1	Z	2	60S
Hraný film 2. ročníků <i>Jasmina BLAŽEVIČ, Marek BOUDA, Saša GEDEON, David JAŘAB, Pavel MAREK, Petr MAREK, Bohdan SLÁMA</i>					302FH	Z	10	
Monolog - dialog - rozchod - jáma <i>Bohdan SLÁMA</i>	302MDRJ	Z	6					
Videodokument <i>Marek BOUDA, Bohdan SLÁMA</i>	302VID	Z	4					
Přehled dějin světové kinematografie <i>Jan BERNARD, Veronika KLUŠÁKOVÁ</i>	373DSVK3	ZK	3	6PT				
Minimální počet kreditů za semestr	24				22			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Metodologický seminář pro bakaláře <i>Zdeněk HOLÝ, Václav MORAVEC</i>					305SMS	ZK	2	7S
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTŮNKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Zdeněk KRÁL</i>	702FAOU2	ZK	3	2T				
Minimální počet kreditů za semestr	3				2			
Povinné volitelné předměty								
<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury_1920_4K</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovize_1920_4K</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Moduly KR_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty Bc - pouze pro KR_1920</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

Studijní obor: **Režie**

Studijní program: **Filmové, televizní a fotografické umění a nová média**

Katedra režie

Typ studia: **Bakalářské**

Studijní plán – 2. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	27				25			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				5			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinné předměty								
Asistence na filmu vyššího ročníku <i>Bohdan SLÁMA</i>	302AF	Z	2	7/D	302AF	Z	2	7/D
Filmová scénografie <i>Jan Novotný, Bohdan SLÁMA</i>	302FIS1	Z	1	14S	302FIS2	Z	1	14S
Mosty do praxe <i>Bohdan SLÁMA</i>	302MP2	Z	1	18S				
Projekce KR <i>Marek BOUDA</i>	302PRR5	Z	2	26S	302PRR6	ZK	2	26S
Projekce současného autorského filmu - filmová řeč <i>Michal HOGENAUER, Václav KADRŇKA, Pavel MAREK</i>	302PAF3	Z	2	2T	302PAF4	Z	2	2T
Realizace estetických kategorií ve filmu <i>Jan BERNARD</i>	373REK	ZK	2	2PT				
Realizační dílna <i>Jasmina BLAŽEVIČ, Marek BOUDA, Saša GEDEON, David JAŘAB, Pavel MAREK, Petr MAREK, Tomáš Pavlíček, Bohdan SLÁMA</i>	302RDV3	Z	2	3T	302RDV4	Z	2	3T
Rozbory režijních postupů <i>Jasmina BLAŽEVIČ</i>	302ROP	ZK	2	24S				
Seminář k bakalářské teoretické práci <i>Jasmina BLAŽEVIČ, Marek BOUDA, Saša GEDEON, David JAŘAB, Pavel MAREK, Petr MAREK, Bohdan SLÁMA</i>	302SBT	Z	1	12S				
Seminář režie <i>Bohdan SLÁMA</i>	302SEF3	Z	2	3T				
Seminář Václava Kadrňky <i>Václav KADRŇKA</i>					302VAK2	Z	2	2T
Ateliérové cvičení <i>Pavel MAREK</i>	302SCA2	Z	2	60S				
Bakalářský film <i>Jasmina BLAŽEVIČ, Marek BOUDA, Saša GEDEON, David JAŘAB, Pavel MAREK, Petr MAREK, Bohdan SLÁMA</i>					302BF	Z	12	
Scénář bakalářského filmu <i>Jasmina BLAŽEVIČ, Marek BOUDA, Saša GEDEON, David JAŘAB, Pavel MAREK, Petr MAREK, Bohdan SLÁMA</i>	302SBAC	Z	8					
Přehled dějin české kinematografie <i>Jan BERNARD, Ivan KLIMES, Lucie ČESÁLKOVÁ</i>	373DCEK1	ZK	3	6PT	373DCEK2	ZK	3	6PT
Minimální počet kreditů za semestr	28				24			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinně volitelné předměty								
Pitching 1 - KP <i>Marta SVECOVÁ</i>	305P1	Z	2	2SO				
<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury_1920_4K</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovize_1920_4K</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Moduly KR_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	2				0			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty Bc - pouze pro KR_1920</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

Studijní plán – 3. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	30				24			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	0				6			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Sdílené předměty - Dějiny kultury_1920_4K 300SPK1_1920_4K

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
308DH1	Dějiny hudby 1 <i>Pavel KOPECKÝ</i>	Z	1	2T			
308DH2	Dějiny hudby 2 <i>Pavel KOPECKÝ</i>				ZK	2	2T
373IS1	Imaginární světy 1 <i>Jan BERNARD, Dita MALEČKOVÁ</i>	ZK	2	2PT			
373IS2	Imaginární světy 2 <i>Dita MALEČKOVÁ, Ladislav ŠERÝ</i>				ZK	2	2PT
301LF1	Literatura ve filmu 1 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>	Z	1	3T			
301LF2	Literatura ve filmu 2 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>				ZK	2	3T
373SF1	Současná filosofie 1 <i>David KORÍNEK, Miroslav PETŘÍČEK</i>	Z	2	2PT			
373SF2	Současná filosofie 2 <i>David KORÍNEK, Miroslav PETŘÍČEK</i>				Z	2	2PT
301DL1	Vybrané kapitoly světové literatury 1	Z	2	2T			
301DL2	Vybrané kapitoly světové literatury 2				Z	2	2T
301DD	Vybrané kapitoly z dějin divadla <i>Eva KYSELOVÁ</i>	Z	2	2T			
301DD2	Vybrané kapitoly z dějin divadla 2				Z	2	2T
373JAU	Vybrané kapitoly z dějin japonského umění				ZK	2	2T
373VU1	Výtvarné umění 1 <i>Hana JANEČKOVÁ</i>	ZK	2	2PT			
373VU2	Výtvarné umění 2 <i>Hana JANEČKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Sdílené předměty - Spektrum audiovizize_1920_4K 300SPA1_1920_4K

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
373DFT1	Dějiny audiovizuálních teorií 1	ZK	3	12PS + 12SS			
373DFT2	Dějiny audiovizuálních teorií 2				ZK	3	14PS + 14SS
303DDF1	Dějiny dokumentárního filmu 1	ZK	3	4T			
303DDF2	Dějiny dokumentárního filmu 2				ZK	3	4T
373DNM1	Dějiny nových médií 1 <i>Martin BLAŽÍČEK</i>	ZK	3	4PT			
373DNM2	Dějiny nových médií 2 <i>Michal KINDERNAY, Eric ROSENZVEIG</i>				ZK	3	4PT
373EF	Experimentální film	ZK	3	4T			
373FA	Filmová avantgarda	ZK	3	4T			
373ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Jakub HYBLER, David KORÍNEK</i>	ZK	3	6T			
373ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 <i>Jakub HYBLER, David KORÍNEK</i>				ZK	3	6T
306KDSS	Kapitoly z dějin stříhové skladby <i>Martin ČIHÁK</i>				Z	2	2PT
373MOM1	Moc obrazu, obraz moci 1 <i>Ladislav ŠERÝ</i>	Z	2	2T			

Sdílené předměty - Spektrum audiovizu_1920_4K 300SPA1_1920_4K (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
373MOM2	Moc obrazu, obraz moci 2 <i>Ladislav SERÝ</i>				ZK	2	2T
309MAN1	Možnosti animace 1 <i>Eliška DĚČKÁ</i>	Z	2	24PS			
309MAN2	Možnosti animace 2 <i>Eliška DĚČKÁ</i>				ZK	2	28PS
373PD1	Projekce a dialogy 1 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD2	Projekce a dialogy 2 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373PD3	Projekce a dialogy 3 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD4	Projekce a dialogy 4 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373PD5	Projekce a dialogy 5 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD6	Projekce a dialogy 6 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373REK	Realizace estetických kategorií ve filmu <i>Jan BERNARD</i>	ZK	2	2PT			
373SAVA	Seminář audiovizuální analýzy <i>Veronika KLUŠÁKOVÁ, David KORIŇEK</i>	ZK	3	2ST			
373SKV	Seminář kurátorství a vystavování <i>Hana JANEČKOVÁ</i>	Z	2	2ST			
373UPO	Umění pohyblivého obrazu <i>Hana JANEČKOVÁ</i>				Z	2	2ST
303ZAS1	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 1 <i>Alice RUIČKOVÁ</i>	ZK	2	2T			
303ZAS2	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 2 <i>Alice RUIČKOVÁ</i>				ZK	2	2T

Volitelné předměty Bc - pouze pro KR_1920 302VPB_1920

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
302CM	Mimořádné cvičení KR <i>Saša GEDEON, Bohdan SLÁMA</i>	Z	6		Z	6	
305SHR	Showrunners <i>Tomáš HRUBÝ</i>	Z	1	2T			

Studijní plán
Režie - magistr_1920_1ročník

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
302KLZ*	Klausurní zkouška		ZK-1-302KLZ3		ZK-1-302KLZ4	2
Minimální počet kreditů						
Povinné předměty						
302AFDF	Asistence na filmu, TV, divadle, festivalu	Z-4-14/D 302AFDF	Z-4-14/D 302AFDF	Z-4-14/D 302AFDF	Z-4-14/D 302AFDF	4
373HV	Hudba a vizualita: kapitoly z dějin hudby na pozadí vývoje vnímání		ZK-2-2PT 373HV		ZK-2-2PT 373HV	2
373IS*	Imaginární světy	ZK-2-2PT 373IS1	ZK-2-2PT 373IS2	ZK-2-2PT 373IS1	ZK-2-2PT 373IS2	4
302KODP*	Konzultace k diplomové práci	Z-1-18S 302KODP1		Z-1-18S 302KODP2		2
301LTT	Literatura: témata a trendy	ZK-2-2T 301LTT		ZK-2-2T 301LTT		2
302MP*	Mosty do praxe	Z-1-18S 302MP3		Z-1-18S 302MP4		2
302PRR*	Projekce KR	Z-2-26S 302PRR7	ZK-2-26S 302PRR8	Z-2-26S 302PRR9	ZK-2-26S 302PRR10	8
302PAF*	Projekce současného autorského filmu - filmová řeč	Z-2-2T 302PAF5	Z-2-2T 302PAF6	Z-2-2T 302PAF7	Z-2-2T 302PAF8	8
302RMF	Realizace absolventského filmu			Z-19-302RMF	Z-19-302RMF	19
302RDV*	Realizační dílna	Z-2-3T 302RDV5	Z-2-3T 302RDV6	Z-2-3T 302RDV7	Z-2-3T 302RDV8	8
302SAV*	Scénografické aspekty a výprava ve světové kinematografii	Z-2-21S 302SAV1	Z-2-21S 302SAV2	Z-2-21S 302SAV3	Z-2-21S 302SAV4	8
302SPF	Scénář a příprava absolventského filmu		Z-10-302SPF			10
Minimální počet kreditů						
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
702FAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2T 702FAOU3	ZK-3-2T 702FAOU4			6
Minimální počet kreditů						
Povinné volitelné předměty						
302PP	Pedagogická praxe KR	Z-5-20S 302PP	Z-5-20S 302PP	Z-5-20S 302PP	Z-5-20S 302PP	5
300DTV_1920	<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy_1920</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity				4
300MOM_1920	<i>Modulová výuka FAMU_1920</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity				4
302MOD_1920	<i>Moduly KR_1920</i>	V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity				2
Minimální počet kreditů						
Volitelné předměty						
302VFM_1920	<i>Volitelné předměty Mgr - pouze pro KR_1920</i>					0
702CJV_1920	<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné_1920</i>					0
703TFV_1920	<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné_1920</i>					0
300VPM_1920	<i>Volitelné předměty FAMU - pro Mgr studium_1920</i>					0
300VPZ_1920	<i>Volitelné předměty FAMU_1920</i>					0
300MOD	<i>Modulová výuka FAMU</i>					0
Minimální počet kreditů						

Studijní obor: **Režie**

Studijní program: **Filmové, televizní a fotografické umění a nová média**

Katedra režie

Typ studia: **Navazující magisterské**

Studijní plán (pokračování)
Režie - magistr_1920_1ročník

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Počet předepsaných kreditů celkem						100
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						20
Celkový počet kreditů						120

302KRM-1819 # 302KRM # Předmět 373IS1 lze splnit během zimního semestru v 1. nebo 2. ročníku. Předměty 305DOP a 373IS2 lze splnit v letním semestru 1. nebo 2. ročníku.

Studijní plán – 1. ročník
Režie - magistr_1920_1ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Klauzurní zkouška <i>Bohdan SLÁMA</i>					302KLZ3	ZK	1	
Minimální počet kreditů za semestr	0				1			
Povinné předměty								
Asistence na filmu, TV, divadle, festivalu <i>Bohdan SLÁMA</i>	302AFDF	Z	4	14/D	302AFDF	Z	4	14/D
Hudba a vizualita: kapitoly z dějin hudby na pozadí vývoje vnímání <i>Vladimír FRANZ</i>					373HV	ZK	2	2PT
Imaginární světy <i>Jan BERNARD, Dita MALEČKOVÁ, Ladislav ŠERÝ</i>	373IS1	ZK	2	2PT	373IS2	ZK	2	2PT
Konzultace k diplomové práci <i>Jasmina BLAŽEVIČ, Marek BOUDA, David JAŘAB, Pavel MAREK, Petr MAREK, Bohdan SLÁMA</i>	302KODP1	Z	1	18S				
Literatura: témata a trendy <i>Marek VAJCHR</i>	301LTT	ZK	2	2T				
Mosty do praxe <i>Bohdan SLÁMA</i>	302MP3	Z	1	18S				
Projekce KR <i>Marek BOUDA</i>	302PRR7	Z	2	26S	302PRR8	ZK	2	26S
Projekce současného autorského filmu - filmová řeč <i>Michal HOGENAUER, Václav KADRŇKA, Pavel MAREK</i>	302PAF5	Z	2	2T	302PAF6	Z	2	2T
Realizační dílna <i>Jasmina BLAŽEVIČ, Marek BOUDA, Saša GEDEON, David JAŘAB, Pavel MAREK, Petr MAREK, Tomáš Pavlíček, Bohdan SLÁMA</i>	302RDV5	Z	2	3T	302RDV6	Z	2	3T
Scénografické aspekty a výprava ve světové kinematografii <i>Radim VALÁK</i>	302SAV1	Z	2	21S	302SAV2	Z	2	21S
Scénář a příprava absolventského filmu <i>Jasmina BLAŽEVIČ, Marek BOUDA, Saša GEDEON, David JAŘAB, Pavel MAREK, Petr MAREK, Bohdan SLÁMA</i>					302SPF	Z	10	
Minimální počet kreditů za semestr	10				18			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>	702FAOU3	ZK	3	2T	702FAOU4	ZK	3	2T
Minimální počet kreditů za semestr	3				3			
Povinné volitelné předměty								
Pedagogická praxe KR <i>Bohdan SLÁMA</i>	302PP	Z	5	20S	302PP	Z	5	20S
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Modulová výuka FAMU_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Moduly KR_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Režie - magistr_1920_1ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	13				22			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	17				8			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

302KRM-1819 # 302KRM # Předmět 373IS1 lze splnit během zimního semestru v 1. nebo 2. ročníku. Předměty 305DOP a 373IS2 lze splnit v letním semestru 1. nebo 2. ročníku.

Studijní plán – 2. ročník

Režie - magistr_1920_1ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Klauzurní zkouška <i>Bohdan SLÁMA</i>					302KLZ4	ZK	1	
Minimální počet kreditů za semestr	0				1			
Povinné předměty								
Asistence na filmu, TV, divadle, festivalu <i>Bohdan SLÁMA</i>	302AFDF	Z	4	14/D	302AFDF	Z	4	14/D
Hudba a vizualita: kapitoly z dějin hudby na pozadí vývoje vnímání <i>Vladimír FRANZ</i>					373HV	ZK	2	2PT
Imaginární světy <i>Jan BERNARD, Dita MALEČKOVÁ, Ladislav ŠERÝ</i>	373IS1	ZK	2	2PT	373IS2	ZK	2	2PT
Konzultace k diplomové práci <i>Jasmina BLAŽEVIČ, Marek BOUDA, David JAŘAB, Pavel MAREK, Petr MAREK, Bohdan SLÁMA</i>	302KODP2	Z	1	18S				
Literatura: témata a trendy <i>Marek VAJCHR</i>	301LTT	ZK	2	2T				
Mosty do praxe <i>Bohdan SLÁMA</i>	302MP4	Z	1	18S				
Projekce KR <i>Marek BOUDA</i>	302PRR9	Z	2	26S	302PRR10	ZK	2	26S
Projekce současného autorského filmu - filmová řeč <i>Michal HOGENAUER, Václav KADRŇKA, Pavel MAREK</i>	302PAF7	Z	2	2T	302PAF8	Z	2	2T
Realizace absolventského filmu <i>Jasmina BLAŽEVIČ, Marek BOUDA, Saša GEDEON, David JAŘAB, Pavel MAREK, Petr MAREK, Tomáš Pavlíček, Bohdan SLÁMA</i>	302RMF	Z	19		302RMF	Z	19	
Realizační dílna <i>Jasmina BLAŽEVIČ, Marek BOUDA, Saša GEDEON, David JAŘAB, Pavel MAREK, Petr MAREK, Tomáš Pavlíček, Bohdan SLÁMA</i>	302RDV7	Z	2	3T	302RDV8	Z	2	3T
Scénografické aspekty a výprava ve světové kinematografii <i>Radim VALÁK</i>	302SAV3	Z	2	21S	302SAV4	Z	2	21S
Minimální počet kreditů za semestr	10				8			
Povinné volitelné předměty								
Pedagogická praxe KR <i>Bohdan SLÁMA</i>	302PP	Z	5	20S	302PP	Z	5	20S
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Modulová výuka FAMU_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Moduly KR_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	10				9			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinných volitelných a volitelných předmětů	20				21			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

302KRM-1819 # 302KRM # Předmět 373IS1 lze splnit během zimního semestru v 1. nebo 2. ročníku. Předměty 305DOP a 373IS2 lze splnit v letním semestru 1. nebo 2. ročníku.

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Volitelné předměty Mgr - pouze pro KR_1920 302VPM_1920

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
302CM	Mimořádné cvičení KR <i>Saša GEDEON, Bohdan SLÁMA</i>	Z	6		Z	6	

Studijní plán
Režie - magistr_1920_2ročník

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
302KLZ*	Klausurní zkouška		ZK-1-302KLZ3		ZK-1-302KLZ4	2
Minimální počet kreditů						2
Povinné předměty						
302AFDF	Asistence na filmu, TV, divadle, festivalu	Z-4-14/D 302AFDF	Z-4-14/D 302AFDF	Z-4-14/D 302AFDF	Z-4-14/D 302AFDF	4
373HV	Hudba a vizualita: kapitoly z dějin hudby na pozadí vývoje vnímání		ZK-2-2PT 373HV		ZK-2-2PT 373HV	2
373IS*	Imaginární světy	ZK-2-2PT 373IS1	ZK-2-2PT 373IS2	ZK-2-2PT 373IS1	ZK-2-2PT 373IS2	4
302KODP*	Konzultace k diplomové práci	Z-1-18S 302KODP1		Z-1-18S 302KODP2		2
301LTT	Literatura: témata a trendy	ZK-2-2T 301LTT		ZK-2-2T 301LTT		2
302MP*	Mosty do praxe	Z-1-18S 302MP3		Z-1-18S 302MP4		2
302PRR*	Projekce KR	Z-2-26S 302PRR7	ZK-2-26S 302PRR8	Z-2-26S 302PRR9	ZK-2-26S 302PRR10	8
302PAF*	Projekce současného autorského filmu - filmová řeč	Z-2-2T 302PAF5	Z-2-2T 302PAF6	Z-2-2T 302PAF7	Z-2-2T 302PAF8	8
302RMF	Realizace absolventského filmu			Z-19-302RMF	Z-19-302RMF	19
302RDV*	Realizační dílna	Z-2-3T 302RDV5	Z-2-3T 302RDV6	Z-2-3T 302RDV7	Z-2-3T 302RDV8	8
302SAV*	Scénografické aspekty a výprava ve světové kinematografii	Z-2-21S 302SAV1	Z-2-21S 302SAV2	Z-2-21S 302SAV3	Z-2-21S 302SAV4	8
302SPF	Scénář a příprava absolventského filmu		Z-10-302SPF			10
Minimální počet kreditů						77
Povinné volitelné předměty						
302PP	Pedagogická praxe KR	Z-5-20S 302PP	Z-5-20S 302PP	Z-5-20S 302PP	Z-5-20S 302PP	5
300DTV_1920	<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy_1920</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity				4
300MOM_1920	<i>Modulová výuka FAMU_1920</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity				4
702DCJ_1920	<i>Druhý cizí jazyk - povinný výběr-1920</i>	V této skupině musíte získat alespoň 5 kreditů				5
302MOD_1920	<i>Moduly KR_1920</i>	V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity				2
Minimální počet kreditů						20
Volitelné předměty						
302VPM_1920	<i>Volitelné předměty Mgr - pouze pro KR_1920</i>					0
702CJV_1920	<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné_1920</i>					0
703TFV_1920	<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné_1920</i>					0
300VPM_1920	<i>Volitelné předměty FAMU - pro Mgr studium_1920</i>					0
300VPZ_1920	<i>Volitelné předměty FAMU_1920</i>					0
300MOD	<i>Modulová výuka FAMU</i>					0
Minimální počet kreditů						0

Studijní obor: **Režie**

Studijní program: **Filmové, televizní a fotografické umění a nová média**

Katedra režie

Typ studia: **Navazující magisterské**

Studijní plán (pokračování)

Režie - magistr_1920_2ročník

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Počet předepsaných kreditů celkem						99
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						21
Celkový počet kreditů						120

302KRM_1920_1R # 302KRM-1819 # 302KRM # Předmět 373IS1 lze splnit během zimního semestru v 1. nebo 2. ročníku. Předměty 305DOP a 373IS2 lze splnit v letním semestru 1. nebo 2. ročníku.

Studijní plán – 1. ročník

Režie - magistr_1920_2ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Klauzurní zkouška <i>Bohdan SLÁMA</i>					302KLZ3	ZK	1	
Minimální počet kreditů za semestr	0				1			
Povinné předměty								
Asistence na filmu, TV, divadle, festivalu <i>Bohdan SLÁMA</i>	302AFDF	Z	4	14/D	302AFDF	Z	4	14/D
Hudba a vizualita: kapitoly z dějin hudby na pozadí vývoje vnímání <i>Vladimír FRANZ</i>					373HV	ZK	2	2PT
Imaginární světy <i>Jan BERNARD, Dita MALEČKOVÁ, Ladislav ŠERÝ</i>	373IS1	ZK	2	2PT	373IS2	ZK	2	2PT
Konzultace k diplomové práci <i>Jasmina BLAŽEVIČ, Marek BOUDA, David JAŘAB, Pavel MAREK, Petr MAREK, Bohdan SLÁMA</i>	302KODP1	Z	1	18S				
Literatura: témata a trendy <i>Marek VAJCHR</i>	301LTT	ZK	2	2T				
Mosty do praxe <i>Bohdan SLÁMA</i>	302MP3	Z	1	18S				
Projekce KR <i>Marek BOUDA</i>	302PRR7	Z	2	26S	302PRR8	ZK	2	26S
Projekce současného autorského filmu - filmová řeč <i>Michal HOGENAUER, Václav KADRŇKA, Pavel MAREK</i>	302PAF5	Z	2	2T	302PAF6	Z	2	2T
Realizační dílna <i>Jasmina BLAŽEVIČ, Marek BOUDA, Saša GEDEON, David JAŘAB, Pavel MAREK, Petr MAREK, Tomáš Pavlíček, Bohdan SLÁMA</i>	302RDV5	Z	2	3T	302RDV6	Z	2	3T
Scénografické aspekty a výprava ve světové kinematografii <i>Radim VALÁK</i>	302SAV1	Z	2	21S	302SAV2	Z	2	21S
Scénář a příprava absolventského filmu <i>Jasmina BLAŽEVIČ, Marek BOUDA, Saša GEDEON, David JAŘAB, Pavel MAREK, Petr MAREK, Bohdan SLÁMA</i>					302SPF	Z	10	
Minimální počet kreditů za semestr	10				18			
Povinné volitelné předměty								
Pedagogická praxe KR <i>Bohdan SLÁMA</i>	302PP	Z	5	20S	302PP	Z	5	20S
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Modulová výuka FAMU_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Druhý cizí jazyk - povinný výběr-1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 5 kreditů							
<i>Moduly KR_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	10				19			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	20				11			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

302KRM_1920_1R # 302KRM-1819 # 302KRM # Předmět 373IS1 lze splnit během zimního semestru v 1. nebo 2. ročníku. Předměty 305DOP a 373IS2 lze splnit v letním semestru 1. nebo 2. ročníku.

Studijní plán – 2. ročník

Režie - magistr_1920_2ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Klausurní zkouška <i>Bohdan SLÁMA</i>					302KLZ4	ZK	1	
Minimální počet kreditů za semestr	0				1			
Povinné předměty								
Asistence na filmu, TV, divadle, festivalu <i>Bohdan SLÁMA</i>	302AFDF	Z	4	14/D	302AFDF	Z	4	14/D
Hudba a vizualita: kapitoly z dějin hudby na pozadí vývoje vnímání <i>Vladimír FRANZ</i>					373HV	ZK	2	2PT
Imaginární světy <i>Jan BERNARD, Dita MALEČKOVÁ, Ladislav ŠERÝ</i>	373IS1	ZK	2	2PT	373IS2	ZK	2	2PT
Konzultace k diplomové práci <i>Jasmina BLAŽEVIČ, Marek BOUDA, David JAŘAB, Pavel MAREK, Petr MAREK, Bohdan SLÁMA</i>	302KODP2	Z	1	18S				
Literatura: témata a trendy <i>Marek VAJCHR</i>	301LTT	ZK	2	2T				
Mosty do praxe <i>Bohdan SLÁMA</i>	302MP4	Z	1	18S				
Projekce KR <i>Marek BOUDA</i>	302PRR9	Z	2	26S	302PRR10	ZK	2	26S
Projekce současného autorského filmu - filmová řeč <i>Michal HOGÉNÁUER, Václav KADRINKA, Pavel MAREK</i>	302PAF7	Z	2	2T	302PAF8	Z	2	2T
Realizace absolventského filmu <i>Jasmina BLAŽEVIČ, Marek BOUDA, Saša GEDEON, David JAŘAB, Pavel MAREK, Petr MAREK, Bohdan SLÁMA</i>	302RMF	Z	19		302RMF	Z	19	
Realizační dílna <i>Jasmina BLAŽEVIČ, Marek BOUDA, Saša GEDEON, David JAŘAB, Pavel MAREK, Petr MAREK, Tomáš Pavlíček, Bohdan SLÁMA</i>	302RDV7	Z	2	3T	302RDV8	Z	2	3T
Scénografické aspekty a výprava ve světové kinematografii <i>Radim VALAK</i>	302SAV3	Z	2	21S	302SAV4	Z	2	21S
Minimální počet kreditů za semestr	10				8			
Povinné volitelné předměty								
Pedagogická praxe KR <i>Bohdan SLÁMA</i>	302PPP	Z	5	20S	302PPP	Z	5	20S
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Modulové výuka FAMU_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Druhý cizí jazyk - povinný výběr-1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 5 kreditů							
<i>Moduly KR_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	10				9			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	20				21			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

302KRM_1920_1R # 302KRM-1819 # 302KRM # Předmět 373IS1 lze splnit během zimního semestru v 1. nebo 2. ročníku. Předměty 305DOP a 373IS2 lze splnit v letním semestru 1. nebo 2. ročníku.

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Volitelné předměty Mgr - pouze pro KR_1920 302VPM_1920

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
302CM	Mimořádné cvičení KR <i>Vyučující</i> Saša GEDEON, Bohdan SLÁMA	Z	6		Z	6	