

Katedra produkce

Zajišťované programy a studijní plány

Produkce (B0211A310009) – bakalářský.....	2
Produkce (8204T024) – magisterský.....	16

Studijní plán
 Produkce - Bakalářské studium

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
305KZK*	Klauzurní zkouška		ZK-1-1S 305KZK1		ZK-1-1S 305KZK2			2
Minimální počet kreditů								
2								
Povinné předměty								
309POA	Praktika oboru animovaná tvorba	Z-1-16CS 309POA						1
373PASZT	Praktika oborů audiovizuální studia a zvuková tvorba	Z-1-24CS 373PASZT						1
303POD	Praktika oboru dokumentární tvorba	Z-1-24S 303POD						1
307POF	Praktika oboru fotografie	Z-1-24S 307POF						1
304POK	Praktika oboru kamera	Z-1-24S 304POK						1
306POSF	Praktika oboru stříhová skladba: 16mm	Z-1-20CS 306POSF						1
703TVU1	Tělesná výchova - úvod	Z-1-2T 703TVU1						1
373UDAS	Úvod do audiovizuálních studií FAMU	Z-2-2PT 373UDAS						2
305APR*	Autorské právo			Z-1-2T 305APR1	ZK-3-2T 305APR2			4
305DUC*	Daně a účetnictví		ZK-3-2T 305DUC1	ZK-3-2T 305DUC2				6
305DN*	Dílňa produkce			Z-3-3DT 305DN1	Z-3-3DT 305DN2	Z-3-3DT 305DN3	Z-3-3DT 305DN4	12
305DR*	Dílňa 1. ročníku	Z-2-2DT 305DR1	Z-2-2DT 305DR2					4
305EAP*	Ekonomické aplikace					ZK-2-2T 305EAP1	ZK-2-2T 305EAP2	4
305EK1	Ekonomie 1 Mikroekonomie					ZK-2-2T 305EK1		2
305FF	FAMUFEST			Z-2-18S 305FF				2
305FTS*	Filmová a televizní scénografie	Z-1-12S 305FTS1	Z-1-14S 305FTS2					2
305FPR*	Filmová produkce	Z-2-2T 305FPR1	Z-2-2T 305FPR2	ZK-3-2T 305FPR3	Z-2-2T 305FPR4		ZK-3-2T 305FPR5	12
304FITE	Filmová technika a technologie	ZK-2-2T 304FITE						2
305FVPK*	Fondy a veřejná podpora kinematografie			Z-1-2T 305FVPK1	ZK-2-2T 305FVPK2			3
305MEP	Mediální právo						ZK-2-8S 305MEP	2
305P*	Pitching			Z-2-2SO 305P1	Z-2-2SO 305P2			4
308PTFIZ3	Postupy a technologie filmového zvuku 3			Z-1-2T 308PTFIZ3				1
305PTP	Postupy a technologie obrazové postprodukce			Z-1-2T 305PTP				1
305PR*	Právo	ZK-3-2T 305PR1	ZK-3-2T 305PR2	ZK-3-2T 305PR3		ZK-3-2T 305PR3		9

Studijní plán (pokračování)
 Produkce - Bakalářské studium

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
305PXTV	Praxe televizní				Z-4-80P 305PXTV			4
305PPVF	Problematika pojištění ve filmu					ZK-2-12S 305PPVF		2
305PRDR	Producentická dramaturgie						Z-1-2T 305PRDR	1
305BP	Příprava teoretické bakalářské práce					Z-2-12S 305BP		2
305SHR	Showrunners			Z-1-2T 305SHR				1
305SAVT*	Šíření audiovizuální tvorby				Z-1-2T 305SAVT1	ZK-3-2T 305SAVT2		4
305TVS*	TV seminář: výroba, vysílání, řízení		Z-1-2T 305TVS1	Z-1-2T 305TVS2	ZK-3-2T 305TVS3			5
373DCEK*	Přehled dějin české kinematografie					ZK-3-6PT 373DCEK1	ZK-3-6PT 373DCEK2	6
373DSVK*	Přehled dějin světové kinematografie	ZK-3-6PT 373DSVK1	ZK-3-6PT 373DSVK2	ZK-3-6PT 373DSVK3				9
Minimální počet kreditů								113
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
305SMS	Metodologický seminář pro bakaláře				ZK-2-7S 305SMS			2
702FAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely		ZK-3-2T 702FAOU1	ZK-3-2T 702FAOU2				6
Minimální počet kreditů								8
Povinně volitelné předměty								
305PEJ_2020	Dějiny kultury_2020	V této skupině musíte získat alespoň 3 kredity						3
305PEŠ_2020	Spektrum audiovizive_2020	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity						4
305FIBA	Film Industry Bc.	V této skupině musíte získat alespoň 3 kredity						3
305PCBA	Praktická cvičení Bc.	V této skupině musíte získat alespoň 23 kreditů						23
305PCBAA	Praktická cvičení Bc. - AJ	V této skupině musíte získat alespoň 3 kredity						3
305DCJ	Druhý cizí jazyk	V této skupině musíte získat alespoň 3 kredity						3
703STV_2020	Tělesná výchova_2020	V této skupině musíte získat alespoň 1 kredit (maximálně 0)						1
Minimální počet kreditů								40
Volitelné předměty								
305VPBA	Volitelné předměty Bc.							0
702CJ_2020	Cizí jazyky FAMU - volitelné_2020							0
703IFV_2020	Tělesná výchova FAMU - volitelné_2020							0
305PF_2020	Volitelné předměty FAMU_2020							0
305MD_2020	Modulová výuka FAMU_2020							0
305MKP	Moduly KP							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								163
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								17
Celkový počet kreditů								180

Studijní plán – 1. ročník
 Produkce - Bakalářské studium

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Klauzurní zkouška <i>Karla STOJÁKOVÁ, Jiří VLACH</i>					305KZK1	ZK	1	1S
Minimální počet kreditů za semestr	0				1			
Povinné předměty								
Praktika oboru animovaná tvorba <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT</i>	309POA	Z	1	16CS				
Praktika oborů audiovizuální studia a zvuková tvorba <i>Ladislav GREINER, Jakub HYBLER</i>	373PASZT	Z	1	24CS				
Praktika oboru dokumentární tvorba <i>Rudolf ADLER, Miroslav JANEK, Vít JANEČEK, Lukáš KOKES, Lucie KRÁLOVÁ, Martin MAREČEK, Alice RŮŽIČKOVÁ, Helena TŘEŠTIKOVÁ, Martin REZNIČEK, Jan ŠÍPEK</i>	303POD	Z	1	24S				
Praktika oboru fotografie <i>Martin STECKER</i>	307POF	Z	1	24S				
Praktika oboru kamera <i>Jiří MYSLIK</i>	304POK	Z	1	24S				
Praktika oboru stříhová skladba: 16mm <i>Georgy BAGDASAROV, Adam BROTHÁNEK, Katarina BUCHANAN GEYEROVÁ, Jan DANĚL, Martin DOLENSKÝ, Tomáš DORUŠKA, Antonie JANKOVÁ, Ivo TRAJKOV, Martin ČIHÁK</i>	306POSF	Z	1	20CS				
Tělesná výchova - úvod <i>Jiří FÍRT, Simona FÍRTOVÁ, Petra JELÍNKOVÁ, Roman ČEDIK</i>	703TVU1	Z	1	2T				
Úvod do audiovizuálních studií FAMU <i>David KOŘÍNEK</i>	373UDAS	Z	2	2PT				
Daně a účetnictví <i>Michal SINDELÁŘ</i>					305DUC1	ZK	3	2T
Dílna 1. ročníku <i>Jiří VLACH</i>	305DR1	Z	2	2DT	305DR2	Z	2	2DT
Filmová a televizní scénografie <i>Jan VLČEK</i>	305FTS1	Z	1	12S	305FTS2	Z	1	14S
Filmová produkce <i>Jaromír KALLISTA, Přemysl PRAŽSKÝ, Karla STOJÁKOVÁ</i>	305FPR1	Z	2	2T	305FPR2	Z	2	2T
Filmová technika a technologie <i>Jiří MYSLIK</i>	304FITE	ZK	2	2T				
Právo <i>Kryštof JANEK, František VYSKOCIL, Jiří ŠTAIDL</i>	305PR1	ZK	3	2T	305PR2	ZK	3	2T
TV seminář: výroba, vysílání, řízení <i>Ivo MATHÉ, Viktor PRŮSA</i>					305TVS1	Z	1	2T
Přehled dějin světové kinematografie <i>Jan BERNARD, Vít JANEČEK, Veronika KLUSÁKOVÁ, Martin ČIHÁK</i>	373DSVK1	ZK	3	6PT	373DSVK2	ZK	3	6PT
Minimální počet kreditů za semestr	22				15			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTUŇKOVÁ, Zdeněk KRÁL</i>					702FAOU1	ZK	3	2T
Minimální počet kreditů za semestr	0				3			
Povinné volitelné předměty								
<i>Dějiny kultury_2020</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Spektrum audiovize_2020</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Film Industry Bc.</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Praktická cvičení Bc.</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 23 kreditů							

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)
 Produkce - Bakalářské studium

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<i>Praktická cvičení Bc. - AJ</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Druhý cizí jazyk</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Tělesná výchova_2020</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit (maximálně 0)							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty Bc.</i>								
<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné_2020</i>								
<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné_2020</i>								
<i>Volitelné předměty FAMU_2020</i>								
<i>Modulová výuka FAMU_2020</i>								
<i>Moduly KP</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	22				19			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	8				11			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník
 Produkce - Bakalářské studium

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Kluzurní zkouška <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Petr OUKROPEC, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>					305KZK2	ZK	1	1S
Minimální počet kreditů za semestr	0				1			
Povinné předměty								
Autorské právo <i>Ivo MATHÉ, Jiří ŠTAIDL</i>	305APR1	Z	1	2T	305APR2	ZK	3	2T
Daně a účetnictví <i>Michal ŠINDELÁŘ</i>	305DUC2	ZK	3	2T				
Dílna produkce <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Petr OUKROPEC, Ondřej ZIMA</i>	305DN1	Z	3	3DT	305DN2	Z	3	3DT
FAMUFEST <i>Kryštof MUCHA, Karel OCH</i>	305FF	Z	2	18S				
Filmová produkce <i>Roman KASPAROVSKÝ, Ivo MATHÉ, Přemysl PRAŽSKÝ, Karla STOJÁKOVÁ</i>	305FPR3	ZK	3	2T	305FPR4	Z	2	2T
Fondy a veřejná podpora kinematografie <i>Helena BEZDĚK FRAŇKOVÁ, Karla STOJÁKOVÁ</i>	305FVPK1	Z	1	2T	305FVPK2	ZK	2	2T
Pitching <i>Marta SVECOVÁ</i>	305P1	Z	2	2SO	305P2	Z	2	2SO
Postupy a technologie filmového zvuku 3 <i>Pavel REJHOLEC</i>	308PTFIZ3	Z	1	2T				
Postupy a technologie obrazové postprodukce <i>Michal KŘEČEK</i>	305PTP	Z	1	2T				
Právo <i>František VYSKOČIL, Jiří ŠTAIDL</i>	305PR3	ZK	3	2T				
Praxe televizní <i>Otaškar SVOBODA</i>					305PXTV	Z	4	80P
Showrunners <i>Tomáš HRUBÝ</i>	305SHR	Z	1	2T				
Šíření audiovizuální tvorby <i>Aleš DANIELIS</i>					305SAVT1	Z	1	2T
TV seminář: výroba, vysílání, řízení <i>Ivo MATHÉ, Václav MYSLIK</i>	305TVS2	Z	1	2T	305TVS3	ZK	3	2T
Přehled dějin světové kinematografie <i>Jan BERNARD, Veronika KLUSÁKOVÁ</i>	373DSVK3	ZK	3	6PT				
Minimální počet kreditů za semestr	22				20			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Metodologický seminář pro bakaláře <i>Zdeněk HOLÝ, Václav MORAVEC</i>					305SMS	ZK	2	7S
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTŮNKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Zdeněk KRÁL</i>	702FAOU2	ZK	3	2T				
Minimální počet kreditů za semestr	3				2			
Povinné volitelné předměty								
<i>Dějiny kultury_2020</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Spektrum audiovize_2020</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Film Industry Bc.</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Praktická cvičení Bc.</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 23 kreditů							
<i>Praktická cvičení Bc. - AJ</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Druhý cizí jazyk</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							

Studijní plán – 2. ročník (pokračování)
 Produkce - Bakalářské studium

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<i>Tělesná výchova_2020</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit (maximálně 0)							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty Bc.</i>								
<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné_2020</i>								
<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné_2020</i>								
<i>Volitelné předměty FAMU_2020</i>								
<i>Modulová výuka FAMU_2020</i>								
<i>Moduly KP</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	25				23			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	5				7			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 19. 7. 2021

Studijní plán – 3. ročník
 Produkce - Bakalářské studium

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinné předměty								
Dílna produkce <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Petr OUKROPEC, Ondřej ZIMA</i>	305DN3	Z	3	3DT	305DN4	Z	3	3DT
Ekonomické aplikace <i>Luboš VÁLA</i>	305EAP1	ZK	2	2T	305EAP2	ZK	2	2T
Ekonomie 1 Mikroekonomie <i>Ivan TOMEK</i>	305EK1	ZK	2	2T				
Filmová produkce <i>Roman KÁSPAROVSKÝ, Karla STOJÁKOVÁ</i>					305FPR5	ZK	3	2T
Mediální právo <i>Markéta HAVLOVÁ, Veronika KRĚŠTANOVÁ, Jiří ŠTAIDL</i>					305MEP	ZK	2	8S
Právo <i>František VYSKOČIL, Jiří ŠTAIDL</i>	305PR3	ZK	3	2T				
Problematika pojištění ve filmu <i>Tomáš PAK</i>	305PPVF	ZK	2	12S				
Producentká dramaturgie <i>Karla STOJÁKOVÁ, Pavel ŠTRNAD</i>					305PRDR	Z	1	2T
Příprava teoretické bakalářské práce <i>Václav MORAVEC</i>	305BP	Z	2	12S				
Šíření audiovizuální tvorby <i>Aleš DANIELIS</i>	305SAVT2	ZK	3	2T				
Přehled dějin české kinematografie <i>Jan BERNARD, Ivan KLIMEŠ, Lucie ČESÁLKOVÁ</i>	373DCEK1	ZK	3	6PT	373DCEK2	ZK	3	6PT
Minimální počet kreditů za semestr	17				14			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinné volitelné předměty								
<i>Dějiny kultury_2020</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Spektrum audiovizu_2020</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Film Industry Bc.</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Praktická cvičení Bc.</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 23 kreditů							
<i>Praktická cvičení Bc. - AJ</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Druhý cizí jazyk</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Tělesná výchova_2020</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit (maximálně 0)							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty Bc.</i>								
<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné_2020</i>								
<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné_2020</i>								
<i>Volitelné předměty FAMU_2020</i>								
<i>Modulová výuka FAMU_2020</i>								
<i>Moduly KP</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

Studijní plán – 3. ročník (pokračování)
Produkce - Bakalářské studium

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem			17				14	
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů			13				16	
Celkový doporučený počet kreditů za semestr			30				30	

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Druhý cizí jazyk 305DCJ

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
702SFK	Francouzština - konverzace <i>Klára BICANOVÁ, Julie IMLAUF LABORIE, Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
702SFA21	Francouzština - mírně pokročilí <i>Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SFA22	Francouzština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Janka PAULISOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SFB21	Francouzština - pokročilí	Z	1	2T			
702SFB22	Francouzština - pokročilí				ZK	2	2T
702SFB11	Francouzština - středně pokročilí <i>Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SFB12	Francouzština - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Janka PAULISOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SFA11	Francouzština - úplný začátečník <i>Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SFA12	Francouzština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Janka PAULISOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SIA21	Italština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLIČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SIA22	Italština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLIČKOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SIB21	Italština - pokročilí	Z	1	2T			
702SIB22	Italština - pokročilí				ZK	2	2T
702SIB11	Italština - středně pokročilí	Z	1	2T			
702SIB12	Italština - středně pokročilí				ZK	2	2T
702SIA11	Italština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLIČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SIA12	Italština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLIČKOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SNK	Německá konverzace-pokročilí <i>Ulrike KADLEČKOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
702SNA21	Němčina - mírně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SNA22	Němčina - mírně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SNB21	Němčina - pokročilí	Z	1	2T			
702SNB22	Němčina - pokročilí				ZK	2	2T
702SNB11	Němčina - středně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SNB12	Němčina - středně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SNA11	Němčina - úplný začátečník <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SNA12	Němčina - úplný začátečník <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SRA21	Ruština - mírně pokročilí <i>Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SRA22	Ruština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SRB21	Ruština - pokročilí	Z	1	2T			
702SRB22	Ruština - pokročilí				ZK	2	2T
702SRB11	Ruština - středně pokročilí	Z	1	2T			

Druhý cizí jazyk 305DCJ (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
702SRB12	Ruština - středně pokročilí				ZK	2	2T
702SRA11	Ruština - úplný začátečník <i>Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SRA12	Ruština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SSK	Španělština - konverzace	Z	1	2T	Z	1	2T
702SSA21	Španělština - mírně pokročilí <i>Ximena ALFARO, Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SSA22	Španělština - mírně pokročilí <i>Ximena ALFARO, Klára BICANOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SSB21	Španělština - pokročilí	Z	1	2T			
702SSB22	Španělština - pokročilí <i>Ximena ALFARO, Klára BICANOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SSB11	Španělština - středně pokročilí <i>Ximena ALFARO, Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SSB12	Španělština - středně pokročilí <i>Ximena ALFARO, Klára BICANOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SSA11	Španělština - úplný začátečník <i>Ximena ALFARO, Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SSA12	Španělština - úplný začátečník <i>Ximena ALFARO, Klára BICANOVÁ</i>				ZK	2	2T

Dějiny kultury_2020 300PVBD_2020

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
308DH1	Dějiny hudby 1 <i>Pavel KOPECKÝ</i>	Z	1	2T			
308DH2	Dějiny hudby 2 <i>Pavel KOPECKÝ</i>				ZK	2	2T
373IS1	Imaginární světy 1 <i>Jan BERNARD, Dita MALEČKOVÁ</i>	ZK	2	2PT			
373IS2	Imaginární světy 2 <i>Dita MALEČKOVÁ, Ladislav ŠERÝ</i>				ZK	2	2PT
301LF1	Literatura ve filmu 1 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>	Z	1	3T			
301LF2	Literatura ve filmu 2 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>				ZK	2	3T
301SVL1	Světová literatura 1 <i>Marek VAJCHR</i>	Z	1	2T			
301SVL2	Světová literatura 2 <i>Marek VAJCHR</i>				ZK	2	2T
301DD	Vybrané kapitoly z dějin divadla <i>Eva KYSELOVÁ</i>	Z	2	2T			
301DD2	Vybrané kapitoly z dějin divadla 2				Z	2	2T
373VU1	Výtvarné umění 1 <i>Hana JANEČKOVÁ</i>	ZK	2	2PT			
373VU2	Výtvarné umění 2 <i>Hana JANEČKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Film Industry Bc. 305FIBA

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
305ART	ARTE Karla STOJÁKOVÁ, Jiří VLACH	Z	1	0S	Z	1	0S
305AMA	ASAF Masters Karla STOJÁKOVÁ	Z	1	0S	Z	1	0S
305AF	Anifilm Karla STOJÁKOVÁ	Z	1	0S	Z	1	0S
305CIN	Cinergy Karla STOJÁKOVÁ	Z	1	0S	Z	1	0S
305FP	Finále Plzeň Karla STOJÁKOVÁ	Z	1	0S	Z	1	0S
305JIH	Jihlava Karla STOJÁKOVÁ	Z	1	0S	Z	1	0S
305KV	KVIFF Kryštof MUCHA, Karel OCH, Karla STOJÁKOVÁ	Z	1	0S	Z	1	0S
305LFS	Letní filmová škola Uherské Hradiště Karla STOJÁKOVÁ	Z	1	0S	Z	1	0S
305MEPA	Mezipatra Karla STOJÁKOVÁ	Z	1	0S	Z	1	0S
305SK	Serial Killer Karla STOJÁKOVÁ, Kamila ZLATUŠKOVÁ	Z	1	0S	Z	1	0S
305ZFF	Zlín Film Festival Karla STOJÁKOVÁ	Z	1	0S	Z	1	0S

Praktická cvičení Bc. 305PCBA

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
305CAH	Animace a herec 4. ročníku KAT Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA	Z	5	0S	Z	5	0S
305CAP2	Asistent produkce Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA	Z	2	0S	Z	2	0S
305CAP1	Asistent produkce - výpomoc Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA	Z	1	0S	Z	1	0S
305CAP3	Asistent produkce - zástupce Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA	Z	3	0S	Z	3	0S
305CA	Ateliérovka 3. ročníku KR Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA	Z	4	0S	Z	4	0S
305CAR	Autorská reportáž 1. ročníku KDT Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA	Z	3	0S	Z	3	0S
305CAP	Autorský portrét 2. ročníku KDT Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA	Z	4	0S	Z	4	0S
305CAVF	Autorský videofilm 4. ročníku KDT Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA	Z	4	0S	Z	4	0S
305CBE	Barevná etuda 35mm 5. ročníku KK Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA	Z	7	0S	Z	7	0S
305FF2	FAMUFEST - asistence Karla STOJÁKOVÁ	Z	2	0S	Z	2	0S
305FF1	FAMUFEST - výpomoc Karla STOJÁKOVÁ	Z	1	0S	Z	1	0S
305FF5	FAMUFEST - zástupce Karla STOJÁKOVÁ	Z	5	0S	Z	5	0S

Praktická cvičení Bc. 305PCBA (pokračování)

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
305CHF	Hraný film 2. ročníku KR <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	5	0S	Z	5	0S
305CKF	Krátký film 4. ročníku KR <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	5	0S	Z	5	0S
305CM	Metro 16mm 2. ročníku KK <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CMP	Můj pohled na skutečnost 1. ročníku KDT <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA</i>	Z	2	0S	Z	2	0S
305CS	Sen 16mm 3. ročníku KK <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CSE	Seznámení 16mm 1. ročníku KK <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA</i>	Z	2	0S	Z	2	0S
305CTV	TV experiment 2. ročníku KDT <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CVE	Velká hraná etuda 1. ročníku KR <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CVD	Videodokument 2. ročníku KR <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CVM	Výběrový modul 2. ročníku KSD <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	5	0S	Z	5	0S
305CSD	Živý stěh divadlo DAMU <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA</i>	Z	2	0S	Z	2	0S
305CSH	Živý stěh koncert HAMU <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA</i>	Z	2	0S	Z	2	0S

Praktická cvičení Bc. - AJ 305PCBAA

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
305CDI	Documentary 2. ročníku CDM <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	4	0S	Z	4	0S
305CGP	Graduation Project 3. ročníku CDM <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	6	0S	Z	6	0S
305CRCE	Rainbow/Color Etude 2. ročníku CINKK <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CSF	Short Fiction 2. ročníku CDM <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	4	0S	Z	4	0S
305CT	Triangle 1. ročníku CDM <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA</i>	Z	4	0S	Z	4	0S

Spektrum audiovize_2020 300PVBS_2020

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah

Spektrum audiovize_2020 300PVBS_2020 (pokračování)

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
373FAE1	Avantgardní a experimentální film 1 <i>Martin BLAŽIČEK</i>				ZK	3	4PT
373DFT1	Dějiny audiovizuálních teorií 1	ZK	3	12PS + 12SS			
373DFT2	Dějiny audiovizuálních teorií 2				ZK	3	14PS + 14SS
303DDF1	Dějiny dokumentárního filmu 1	ZK	3	4T			
303DDF2	Dějiny dokumentárního filmu 2				ZK	3	4T
373DNM1	Dějiny nových médií 1 <i>Martin BLAŽIČEK</i>	ZK	3	4PT			
373DNM2	Dějiny nových médií 2 <i>Michal KINDERNAY, Eric ROSENZVEIG</i>				ZK	3	4PT
302FIRE1	Filmová řeč 1 <i>Petr MAREK</i>	Z	1	2T			
302FIRE2	Filmová řeč 2 <i>Petr MAREK</i>				ZK	2	2T
373ITTE1	Intermediální tvorba a technologie 1	Z	2	4DT			
373ITTE2	Intermediální tvorba a technologie 2				Z	2	4DT
373MOM1	Moc obrazu, obraz moci 1 <i>Ladislav ŠERÝ</i>	Z	2	2T			
373MOM2	Moc obrazu, obraz moci 2 <i>Ladislav ŠERÝ</i>				ZK	2	2T
309MAN1	Možnosti animace 1 <i>Eliška DĚČKÁ</i>	Z	2	24PS			
309MAN2	Možnosti animace 2 <i>Eliška DĚČKÁ</i>				ZK	2	28PS
373PD1	Projekce a dialogy 1 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD2	Projekce a dialogy 2 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373PD3	Projekce a dialogy 3 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD4	Projekce a dialogy 4 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373PD5	Projekce a dialogy 5 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD6	Projekce a dialogy 6 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373REK	Realizace estetických kategorií ve filmu <i>Jan BERNARD</i>	ZK	2	2PT			
373SAF	Seminář analýzy filmu <i>Veronika KLUSÁKOVÁ</i>	Z	1	33SS	Z	1	33SS
373SKV	Seminář kurátorství a vystavování <i>Hana JANEČKOVÁ</i>	Z	2	2ST			
373UPO	Umění pohyblivého obrazu <i>Hana JANEČKOVÁ</i>				Z	2	2ST
303ZAS1	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 1 <i>Alice RŮŽIČKOVÁ</i>	ZK	2	2T			
303ZAS2	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 2 <i>Alice RŮŽIČKOVÁ</i>				ZK	2	2T

Volitelné předměty Bc. 305VPBA

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
305DN	Nepřímé daně <i>Michal ŠINDELÁŘ</i>				ZK	2	2T
305PXAV	Praxe v audiovizí <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	5	100P	Z	5	100P
305DP	Přímé daně <i>Michal ŠINDELÁŘ</i>	ZK	2	2T			

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
305KZK3	Klausurní zkouška 3		ZK-1-1S 305KZK3			1
Minimální počet kreditů						1
Povinné předměty						
305AD	Alternativní distribuce		Z-2-2T 305AD			2
305AIO*	Analýza internetového videoobsahu a jeho publika	Z-1-2T 305AIO1	ZK-2-2T 305AIO2			3
305AVP*	Audiovizuální producentství			Z-1-2T 305AVP1	ZK-2-2T 305AVP2	3
305DPR	Dramaturgie pro producenta	Z-2-12S 305DPR				2
305HSZ	Historie a současnost televizních žánrů			Z-1-2T 305HSZ		1
305MONS	Marketing - orientace na spotřebitele	ZK-3-2T 305MONS				3
305MM*	Mediální management		Z-2-4PO 305MM1	ZK-3-4PO 305MM2		5
305OVFD	Obchodní vztahy ve filmové distribuci	ZK-3-2T 305OVFD				3
305PVKM	Podnikání v komerčních médiích				ZK-3-4PO 305PVKM	3
305PD*	Producentická dílna	Z-3-3DT 305PD1	Z-3-3DT 305PD2	Z-3-3DT 305PD3	Z-3-3DT 305PD4	12
305PHT*	Producentství v hrané tvorbě	Z-1-2T 305PHT1	Z-1-2T 305PHT2			2
305PX*	Producentství v praxi			Z-2-2T 305PX1		2
305PO	Programování a obchod			ZK-3-2T 305PO		3
305PDP*	Příprava diplomové práce		Z-1-14S 305PDP1	Z-1-12S 305PDP2		2
305PURE	Public Relations	Z-1-2T 305PURE				1
305MAP*	Seminář k magisterskému projektu	Z-1-12S 305MAP1	Z-1-14S 305MAP2	Z-1-12S 305MAP3	Z-1-14S 305MAP4	4
305SD	Spolupráce s distributorem audiovizuálního díla				Z-2-2T 305SD	2
305VD	Vývoj a distribuce krátkého filmu		Z-2-2T 305VD			2
Minimální počet kreditů						55
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
702FAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2T 702FAOU3	ZK-3-2T 702FAOU4			6
Minimální počet kreditů						6
Povinné volitelné předměty						
305FIM_1920	<i>Film Industry Mgr. KP</i>	V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity (maximálně 13)				2
305PCM_1920	<i>Praktická cvičení Mg.</i>	V této skupině musíte získat alespoň 19 kreditů				19
300DTV_1920	<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy_1920</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity				4
Minimální počet kreditů						25

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Volitelné předměty						
305VPM_1920	Volitelné předměty Mgr. - pouze pro KP					0
702CJV_1920	Cizí jazyky FAMU - volitelné_1920					0
703TFV_1920	Tělesná výchova FAMU - volitelné_1920					0
300VPM_1920	Volitelné předměty FAMU - pro Mgr studium_1920					0
300VPZ_1920	Volitelné předměty FAMU_1920					0
300MOD	Modulová výuka FAMU					0
305MOD_1920	Moduly KP 1920					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						87
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						33
Celkový počet kreditů						120

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Klausurní zkouška 3 <i>Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ</i>					305KZK3	ZK	1	1S
Minimální počet kreditů za semestr	0				1			
Povinné předměty								
Alternativní distribuce <i>Aleš DANIELIS, Marta ŠVECOVÁ</i>					305AD	Z	2	2T
Analýza internetového videoobsahu a jeho publika <i>Jakub ŠILER</i>	305AIO1	Z	1	2T	305AIO2	ZK	2	2T
Dramaturgie pro producenta	305DPR	Z	2	12S				
Marketing - orientace na spotřebitele <i>Ivan TOMEK</i>	305MONS	ZK	3	2T				
Mediační management <i>Kateřina FRIČOVÁ, Ivo MATHĚ</i>					305MM1	Z	2	4PO
Obchodní vztahy ve filmové distribuci <i>Aleš DANIELIS</i>	305OVFD	ZK	3	2T				
Producentská dílna <i>Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ</i>	305PD1	Z	3	3DT	305PD2	Z	3	3DT
Producentství v hrané tvorbě <i>Jan ŠTERN</i>	305PHT1	Z	1	2T	305PHT2	Z	1	2T
Příprava diplomové práce <i>Václav MORAVEC</i>					305PDP1	Z	1	14S
Public Relations <i>Pavla FECHTEROVÁ</i>	305PURE	Z	1	2T				
Seminář k magisterskému projektu <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	305MAP1	Z	1	12S	305MAP2	Z	1	14S
Vývoj a distribuce krátkého filmu <i>Kamila DOHNALOVÁ</i>					305VD	Z	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	15				14			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>	702FAOU3	ZK	3	2T	702FAOU4	ZK	3	2T
Minimální počet kreditů za semestr	3				3			
Povinné volitelné předměty								
<i>Film Industry Mgr. KP</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity (maximálně 13)							
<i>Praktická cvičení Mg.</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 19 kreditů							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	18				18			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	12				12			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinné předměty								
Audiovizuální producentství <i>Ivo MATHÉ</i>	305AVP1	Z	1	2T	305AVP2	ZK	2	2T
Historie a současnost televizních žánrů <i>Milan KRUML</i>	305HSZ	Z	1	2T				
Mediaální management <i>Kateřina FRIČOVÁ, Ivo MATHÉ</i>	305MM2	ZK	3	4PO				
Podnikání v komerčních médiích <i>Kateřina FRIČOVÁ, Ivo MATHÉ</i>					305PVKM	ZK	3	4PO
Producentická dílna <i>Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ</i>	305PD3	Z	3	3DT	305PD4	Z	3	3DT
Producentství v praxi <i>Ivo MATHÉ, Pavel STRNAD</i>	305PX1	Z	2	2T				
Programování a obchod <i>Aleš DANIELIS, Petr SLÁDEČEK</i>	305PO	ZK	3	2T				
Příprava diplomové práce <i>Václav MORAVEC</i>	305PDP2	Z	1	12S				
Seminář k magisterskému projektu <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	305MAP3	Z	1	12S	305MAP4	Z	1	14S
Spolupráce s distributorem audiovizuálního díla <i>Aleš DANIELIS, Irena KOBOSILOVÁ, Alexander MICHAILIDIS</i>					305SD	Z	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	15				11			
Povinně volitelné předměty								
<i>Film Industry Mgr. KP</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity (maximálně 13)							
<i>Praktická cvičení Mg.</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 19 kreditů							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	15				11			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	15				19			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytvářen za studijního informačního systému AMU dne 19. 7. 2021

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Film Industry Mgr. KP 305FIM_1920

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
305ART	ARTE <i>Karla STOJÁKOVÁ, Jiří VLACH</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305AMA	ASAF Masters <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305AF	Anifilm <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305CIN	Cinergy <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305FP	Finále Plzeň <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305JIH	Jihlava <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305KV	KVIFF <i>Kryštof MUCHA, Karel OCH, Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305LFS	Letní filmová škola Uherské Hradiště <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305MEPA	Mezipatra <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305SK	Serial Killer <i>Karla STOJÁKOVÁ, Kamila ZLATUŠKOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305ZFF	Zlín Film Festival <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S

Praktická cvičení Mg. 305PCM_1920

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
305CAH	Animace a herec 4. ročníku KAT <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	5	0S	Z	5	0S
305CAP2	Asistent produkce <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA</i>	Z	2	0S	Z	2	0S
305CAP1	Asistent produkce - výpomoc <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305CAP3	Asistent produkce - zástupce <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CA	Ateliérovka 3. ročníku KR <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	4	0S	Z	4	0S
305CAP	Autorský portrét 2. ročníku KDT <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	4	0S	Z	4	0S
305CAVF	Autorský videofilm 4. ročníku KDT <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	4	0S	Z	4	0S
305CBE	Barevná etuda 35mm 5. ročníku KK <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	7	0S	Z	7	0S
305FF2	FAMUFEST - asistence <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	2	0S	Z	2	0S
305FF1	FAMUFEST - výpomoc <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305FF5	FAMUFEST - zástupce <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	5	0S	Z	5	0S

Praktická cvičení Mg. 305PCM_1920 (pokračování)

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
305CGP	Graduation Project 3. ročníku CDM <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	6	0S	Z	6	0S
305CHF	Hraný film 2. ročníku KR <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	5	0S	Z	5	0S
305CKF	Krátký film 4. ročníku KR <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	5	0S	Z	5	0S
305CM	Metro 16mm 2. ročníku KK <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CS	Sen 16mm 3. ročníku KK <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CTV	TV experiment 2. ročníku KDT <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CVD	Videodokument 2. ročníku KR <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CVM	Výběrový modul 2. ročníku KSD <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	5	0S	Z	5	0S
305CSD	Živý stěh divadlo DAMU <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA</i>	Z	2	0S	Z	2	0S
305CSH	Živý stěh koncert HAMU <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA</i>	Z	2	0S	Z	2	0S

Volitelné předměty Mgr. - pouze pro KP 305VPM_1920

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
305DN	Nepřímé daně <i>Michal ŠINDELÁŘ</i>				ZK	2	2T
305PXAV	Praxe v audiovizí <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	5	100P	Z	5	100P
305DP	Přímé daně <i>Michal ŠINDELÁŘ</i>	ZK	2	2T			
305VTV	Vývoj televizních formátů <i>Tereza ZEMANOVÁ</i>				Z	1	2T