

FAMU International

Zajišťované programy a studijní plány

Cinema and Digital Media (8204T042) – magisterský	2
Dobíhající akreditace (do 31. 12. 2024). Nejsou přijímáni studenti.	
Directing Cinema and Digital Media (N0211A310004) – navazující magisterský	7
Filmové, televizní a fotografické umění a nová média (B8204) – bakalářský	12

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
311DI	Dialogue	ZK-5-311DI						5
311DAE	Documentary / Atelier exercise			ZK-5-311DAE				5
311FICO*	Final Commission		ZK-1-311FICO1		ZK-1-311FICO2			2
311SFI	Short Fiction				Z-5-75CS311SFI			5
311TRG	Triangle		Z-4-100CS311TRG					4
Minimální počet kreditů								21
Povinné předměty								
311DTU*	Directing Tutorial	Z-4-4T311DTU1	Z-4-4T311DTU2	Z-4-4T311DTU3	Z-4-4T311DTU4	Z-4-4T311DTU5	Z-4-4T311DTU6	24
311GRA*	Graduation Project					Z-5-311GRA1	Z-5-311GRA2	10
Minimální počet kreditů								34
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
702BC*	Basic Czech	ZK-2-4T702BC1						4
311CHCC	Chapters from Contemporary Cinema					ZK-2-2T311CHCC		2
311FESC*	Feature Screenwriting			Z-2-3T311FESC1	Z-3-3T311FESC2	Z-2-3T311FESC3	Z-3-3T311FESC4	10
311FLG*	Film Language	Z-2-3T311FLG1		Z-2-2h/W311FLG2	Z-2-2T311FLG3			6
311FFHT*	Focus on Film History and Theory					ZK-2-36PS311FFHT1	ZK-2-42S311FFHT2	4
311FUNA*	Fundamentals on Narrative	ZK-3-3T311FUNA1	ZK-3-3T311FUNA2					6
311OWEE	Orientation Week	Z-1-5/D311OWEE						1
311PRAN	Practical Analysis 1	Z-2-2T311PRAN						2
311PA*			ZK-2-2T311PA2					2
311PARA	Prague Paranoia	Z-1-3/D311PARA						1
311SA*	Script Analysis	Z-3-3T311SA1						3
311SAL2	Script Analysis 2							3
311SAW*	Scriptwriting Adaptation Workshop			Z-2-2T311SAW1	Z-2-2T311SAW2			4
311SWE	Synchronization Week	Z-1-30S311SWE						1
311THEM*	Thesis Mentorship					Z-2-1ST311THEM1	Z-3-1ST311THEM2	5
311TS	Thesis Seminar				Z-2-12S311TS			2
311WAC*	Working with Actors	ZK-3-3T311WAC1	ZK-3-3T311WAC2					6
311WD	Workshop in Dramaturgy			Z-2-2T311WD				2

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Minimální počet kreditů								64
Povinné volitelné předměty								
311CD	<i>Cinema Dance</i>	V této skupině musíte získat alespoň 3 kredity						3
311PVA	<i>Povinné volitelné PVA - Theory</i>	V této skupině musíte získat alespoň 27 kreditů						27
311PVB	<i>Povinné volitelné PVB - Theory and Practice</i>	V této skupině musíte získat alespoň 14 kreditů						14
Minimální počet kreditů								44
Volitelné předměty								
311ELC	<i>Electives Courses</i>							0
300EMOD	<i>Modules</i>							0
300EMOM	<i>Modules</i>							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								163
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								17
Celkový počet kreditů								180

311CDMD-1819 #

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Dialogue <i>Scott William Graham, David JAŘAB</i>	311DI	ZK	5					
Final Commission <i>Ondřej ZACH</i>					311FICO1	ZK	1	
Triangle <i>Scott William Graham, David JAŘAB</i>					311TRG	Z	4	100CS
Minimální počet kreditů za semestr	5				5			
Povinné předměty								
Directing Tutorial <i>Scott William GRAHAM, Scott William Graham, David JAŘAB</i>	311DTU1	Z	4	4T	311DTU2	Z	4	4T
Minimální počet kreditů za semestr	4				4			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Basic Czech <i>Jlona STARÝ KORAŇOVÁ</i>	702BC1	ZK	2	4T				
Film Language <i>Marek JIČHA</i>	311FLG1	Z	2	3T				
Fundamentals on Narrative <i>Eva PAPOUŠKOVÁ</i>	311FUNA1	ZK	3	3T	311FUNA2	ZK	3	3T
Orientation Week <i>Ondřej ZACH</i>	311OWEE	Z	1	5/D				
Practical Analysis 1 <i>Pavel MAREK</i>	311PRAN	Z	2	2T				
					311PA2	ZK	2	2T
Prague Paranoia <i>Přít POHJALA, Ondřej ZACH</i>	311PARA	Z	1	3/D				
Script Analysis <i>Lucia KAJÁNKOVÁ</i>	311SA1	Z	3	3T				
Synchronization Week <i>Ondřej ZACH</i>	311SWE	Z	1	30S				
Working with Actors <i>Mary Camel ANGIOLILLO</i>	311WAC1	ZK	3	2T	311WAC2	ZK	3	2T
Minimální počet kreditů za semestr	18				8			
Povinně volitelné předměty								
<i>Cinema Dance</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Povinně volitelné PVA - Theory</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 27 kreditů							
<i>Povinně volitelné PVB - Theory and Practice</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 14 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				17			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				13			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

311CDMD-1819 #

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Documentary / Atelier exercise <i>Pavel MAREK, Ondřej ZACH</i>	311DAE	ZK	5					
Final Commission <i>Ondřej ZACH</i>					311FICO2	ZK	1	
Short Fiction <i>Pavel MAREK</i>					311SFI	Z	5	75CS
Minimální počet kreditů za semestr	5				6			
Povinné předměty								
Directing Tutorial <i>Pavel MAREK</i>	311DTU3	Z	4	4T	311DTU4	Z	4	4T
Minimální počet kreditů za semestr	4				4			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Feature Screenwriting <i>Jan FLEISCHER</i>	311FESC1	Z	2	3T	311FESC2	Z	3	3T
Film Language <i>Václav KADRŇKA</i>	311FLG2	Z	2	2h/W	311FLG3	Z	2	2T
Scriptwriting Adaptation Workshop <i>Eva PAPOUŠKOVÁ</i>	311SAW1	Z	2	2T	311SAW2	Z	2	2T
Thesis Seminar <i>Mary Carmel ANGIOLILLO</i>					311TS	Z	2	12S
Workshop in Dramaturgy <i>Jan FLEISCHER</i>	311WD	Z	2	2T				
Minimální počet kreditů za semestr	8				9			
Povinné volitelné předměty								
<i>Cinema Dance</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Povinné volitelné PVA - Theory</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 27 kreditů							
<i>Povinné volitelné PVB - Theory and Practice</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 14 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	17				19			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	13				11			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

311CDMD-1819 #

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinné předměty								
Directing Tutorial <i>Pavel MAREK, Ivo TRAJKOV</i>	311DTU5	Z	4	4T	311DTU6	Z	4	4T
Graduation Project <i>Ivo TRAJKOV</i>	311GRA1	Z	5		311GRA2	Z	5	
Minimální počet kreditů za semestr	9				9			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Chapters from Contemporary Cinema <i>Veronika KLUSÁKOVÁ</i>	311CHCC	ZK	2	2T				
Feature Screenwriting <i>Jan FLEISCHER</i>	311FESC3	Z	2	3T	311FESC4	Z	3	3T
Focus on Film History and Theory <i>Petra DOMINKOVÁ</i>	311FFHT1	ZK	2	36PS	311FFHT2	ZK	2	42S
Thesis Mentorship <i>Mary Carmel ANGIOLILLO</i>	311THEM1	Z	2	1ST	311THEM2	Z	3	1ST
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné volitelné předměty								
<i>Cinema Dance</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Povinné volitelné PVA - Theory</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 27 kreditů							
<i>Povinné volitelné PVB - Theory and Practice</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 14 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	17				17			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	13				13			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

311CDMD-1819 #

Studijní plán
 Cinema and Digital Media - Directing 2020

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
311DI	Dialogue	ZK-5-311DI						5
311DAE	Documentary / Atelier exercise			ZK-5-311DAE				5
311FICO*	Final Commission		ZK-1-311FICO1		ZK-1-311FICO2			2
311SFI	Short Fiction				Z-5-75CS311SFI			5
311TRG	Triangle		Z-4-100CS311TRG					4
Minimální počet kreditů								
21								
Povinné předměty								
311DTU*	Directing Tutorial	Z-4-4T311DTU1	Z-4-4T311DTU2	Z-4-4T311DTU3	Z-4-4T311DTU4	Z-4-4T311DTU5	Z-4-4T311DTU6	24
311GRA*	Graduation Project					Z-5-311GRA1	Z-5-311GRA2	10
Minimální počet kreditů								
34								
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
702BC*	Basic Czech	ZK-2-4T702BC1						4
311CHCC	Chapters from Contemporary Cinema					ZK-2-2T311CHCC		2
311FESC*	Feature Screenwriting			Z-2-3T311FESC1	Z-3-3T311FESC2	Z-2-3T311FESC3	Z-3-3T311FESC4	10
311FLG*	Film Language	Z-2-3T311FLG1		Z-2-2h/W311FLG2	Z-2-2T311FLG3			6
311FFHT*	Focus on Film History and Theory					ZK-2-36PS311FFHT1	ZK-2-42S311FFHT2	4
311FUNA*	Fundamentals on Narrative	ZK-3-3T311FUNA1	ZK-3-3T311FUNA2					6
311OWEE	Orientation Week	Z-1-5/D311OWEE						1
311PRAN	Practical Analysis 1	Z-2-2T311PRAN						2
311PA*			ZK-2-2T311PA2					2
311PARA	Prague Paranoia	Z-1-3/D311PARA						1
311SA*	Script Analysis	Z-3-3T311SA1						3
311SAL2	Script Analysis 2							3
311SAW*	Scriptwriting Adaptation Workshop			Z-2-2T311SAW1	Z-2-2T311SAW2			4
311SWE	Synchronization Week	Z-1-30S311SWE						1
311THEM*	Thesis Mentorship					Z-2-1ST311THEM1	Z-3-1ST311THEM2	5
311TS	Thesis Seminar				Z-2-12S311TS			2
311WAC*	Working with Actors	ZK-3-2T311WAC1	ZK-3-2T311WAC2					6

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 19. 7. 2021

Studijní plán (pokračování)
 Cinema and Digital Media - Directing 2020

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
311WD	Workshop in Dramaturgy			Z-2-2T 311WD				2
Minimální počet kreditů								64
Povinně volitelné předměty								
311CD	Cinema Dance	V této skupině musíte získat alespoň 3 kredity						3
311PVA	Povinně volitelné PVA - Theory	V této skupině musíte získat alespoň 27 kreditů						27
311PVB	Povinně volitelné PVB - Theory and Practice	V této skupině musíte získat alespoň 14 kreditů						14
Minimální počet kreditů								44
Volitelné předměty								
311ELC	Electives Courses							0
300EMOD	Modules							0
300EMOM	Modules							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								163
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								17
Celkový počet kreditů								180

Studijní plán – 1. ročník
 Cinema and Digital Media - Directing 2020

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Dialogue <i>Scott William Graham, David JAŘAB</i>	311DI	ZK	5					
Final Commission <i>Ondřej ZACH</i>					311FICO1	ZK	1	
Triangle <i>Scott William Graham, David JAŘAB</i>					311TRG	Z	4	100CS
Minimální počet kreditů za semestr	5				5			
Povinné předměty								
Directing Tutorial <i>Scott William GRAHAM, Scott William Graham, David JAŘAB</i>	311DTU1	Z	4	4T	311DTU2	Z	4	4T
Minimální počet kreditů za semestr	4				4			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Basic Czech <i>Ilona STARY KORÁNOVÁ</i>	702BC1	ZK	2	4T				
Film Language <i>Marek JIČHA</i>	311FLG1	Z	2	3T				
Fundamentals on Narrative <i>Eva PAPOUŠKOVÁ</i>	311FUNA1	ZK	3	3T	311FUNA2	ZK	3	3T
Orientation Week <i>Ondřej ZACH</i>	311OWEE	Z	1	5/D				
Practical Analysis 1 <i>Pavel MAREK</i>	311PRAN	Z	2	2T				
					311PA2	ZK	2	2T
Prague Paranoia <i>Prítí POHJALA, Ondřej ZACH</i>	311PARA	Z	1	3/D				
Script Analysis <i>Lucia KAJÁNKOVÁ</i>	311SA1	Z	3	3T				
Synchronization Week <i>Ondřej ZACH</i>	311SWE	Z	1	30S				
Working with Actors <i>Mary Carmel ANGIOLILLO</i>	311WAC1	ZK	3	2T	311WAC2	ZK	3	2T
Minimální počet kreditů za semestr	18				8			
Povinně volitelné předměty								
Cinema Dance	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
Povinně volitelné PVA - Theory	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 27 kreditů							
Povinně volitelné PVB - Theory and Practice	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 14 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				17			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				13			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 19. 7. 2021

Studijní plán – 2. ročník
 Cinema and Digital Media - Directing 2020

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Documentary / Atelier exercise <i>Pavel MAREK, Ondřej ZACH</i>	311DAE	ZK	5					
Final Commission <i>Ondřej ZACH</i>					311FIC02	ZK	1	
Short Fiction <i>Pavel MAREK</i>					311SFI	Z	5	75CS
Minimální počet kreditů za semestr	5				6			
Povinné předměty								
Directing Tutorial <i>Pavel MAREK</i>	311DTU3	Z	4	4T	311DTU4	Z	4	4T
Minimální počet kreditů za semestr	4				4			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Feature Screenwriting <i>Jan FLEISCHER</i>	311FESC1	Z	2	3T	311FESC2	Z	3	3T
Film Language <i>Václav KADRŇKA</i>	311FLG2	Z	2	2h/W	311FLG3	Z	2	2T
Scriptwriting Adaptation Workshop <i>Eva PAPOUŠKOVÁ</i>	311SAW1	Z	2	2T	311SAW2	Z	2	2T
Thesis Seminar <i>Mary Carmel ANGIOLILLO</i>					311TS	Z	2	12S
Workshop in Dramaturgy <i>Jan FLEISCHER</i>	311WD	Z	2	2T				
Minimální počet kreditů za semestr	8				9			
Povinné volitelné předměty								
<i>Cinema Dance</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Povinné volitelné PVA - Theory</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 27 kreditů							
<i>Povinné volitelné PVB - Theory and Practice</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 14 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	17				19			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	13				11			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 3. ročník

Cinema and Digital Media - Directing 2020

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinné předměty								
Directing Tutorial <i>Pavel MAREK, Ivo TRAJKOV</i>	311DTU5	Z	4	4T	311DTU6	Z	4	4T
Graduation Project <i>Ivo TRAJKOV</i>	311GRA1	Z	5		311GRA2	Z	5	
Minimální počet kreditů za semestr	9				9			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Chapters from Contemporary Cinema <i>Veronika KLUSÁKOVÁ</i>	311CHCC	ZK	2	2T				
Feature Screenwriting <i>Jan FLEISCHER</i>	311FESC3	Z	2	3T	311FESC4	Z	3	3T
Focus on Film History and Theory <i>Petra DOMINKOVÁ</i>	311FFHT1	ZK	2	36PS	311FFHT2	ZK	2	42S
Thesis Mentorship <i>Mary Carmel ANGIOLILLO</i>	311THEM1	Z	2	1ST	311THEM2	Z	3	1ST
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné volitelné předměty								
<i>Cinema Dance</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Povinné volitelné PVA - Theory</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 27 kreditů							
<i>Povinné volitelné PVB - Theory and Practice</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 14 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	17				17			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	13				13			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní obor: **neurčen**

Studijní program: **Filmové, televizní a fotografické umění a nová média**

FAMU International

Typ studia: **Bakalářské**

Studijní plán
Erasmus

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Volitelné předměty								
311ERSUB	<i>Courses for Erasmus</i>							0
311ERCJ	<i>Czech Language Courses</i>							0
311ERM	<i>Modules for Erasmus</i>							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								0
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								0
Celkový počet kreditů								0

Studijní plán – 1. ročník
Erasmus

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	0				0			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	0				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	0				0			

Studijní obor: **neurčen**

Studijní program: **Filmové, televizní a fotografické umění a nová média**

FAMU International

Typ studia: **Bakalářské**

Studijní plán – 2. ročník
Erasmus

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakořčení	kredity	rozsah	kód	zakořčení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem			0				0	
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů			0				0	
Celkový doporučený počet kreditů za semestr			0				0	

Studijní plán – 3. ročník
Erasmus

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	0				0			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	0				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	0				0			