

**Studijní plán – 1. ročník**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Inscenační tvorba <i>Jiří ADÁMEK, Petra TEJNOROVÁ, Kristýna TÁUBELOVÁ</i>	204IRT1	ZK	6	8T	204IRT2	ZK	6	8T
Herecká tvorba 1 <i>Petra TEJNOROVÁ</i>	204HTR1	ZK	3	8T				
Režijní a dramaturgická tvorba <i>Jiří ADÁMEK</i>	204RDV1	ZK	4	2T	204RDV2	ZK	4	4T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>13</b>				<b>10</b>			
<b>Povinné předměty</b>								
Základy divadelního pojmosloví <i>Jaroslav ETLÍK, Jan VEDRAL</i>	207ZDP1	ZK	2	2T	207ZDP2	ZK	2	2T
Úvod do estetiky loutkového divadla <i>Kateřina LEŠKOVÁ DOLENSKÁ</i>	204ELD1	Z	1	2T	204ELD2	ZK	1	2T
Prostor - hmota - komunikace <i>Jiří ADÁMEK, Karolína PLICKOVÁ</i>	204PHK1	Z	1	3T	204PHK2	Z	1	3T
Dějiny loutkového divadla v kontextech a vývojových souvislostech <i>Kateřina LEŠKOVÁ DOLENSKÁ, Nina MALÍKOVÁ</i>					204LDD1	ZK	1	2T
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. <i>Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Jitka PAVLIŠOVÁ</i>	207DZA1	ZK	3	2PT	207DZA2	ZK	3	2PT
Dramaturgie jako funkce <i>Miloslav KLÍMA, Josef MADĚRA</i>	204DJF1	Z	1	2ST	204DJF2	ZK	1	2ST
Jevištní mluva - individuálně <i>Pavol SMOLÁRIK, Lenka VELIKA</i>	204MLV1	Z	1	1T	204MLV2	Z	1	1T
Kritický seminář <i>Zdeněk TICHÝ</i>	204KRI1	Z	1	2T	204KRI2	ZK	1	2T
Literární příprava <i>Michal SOMOŠ, Karel František TOMÁNEK, Petr SRÁMEK</i>	204LEP1	Z	1	2T	204LEP2	ZK	1	2T
Moderní divadlo a jeho dvojník <i>Jiří ADÁMEK, Martina MUSILOVÁ, Jana PILÁTOVÁ, Karolína PLICKOVÁ</i>					204MDD1	Z	1	2T
Přípravný kurz <i>Jiří FIRT, Petr PACHL</i>	703PKD	Z	1	KURZ				
Základy jevištní techniky - kurz 1 <i>Josef MADĚRA, Tomáš PROCHÁZKA</i>	204ZJT1	Z	1	20S				
Zpěv - individuálně <i>Pavla FENDRICHOVÁ</i>	204ZPE1	Z	1	1T	204ZPE2	Z	1	1T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>14</b>				<b>14</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTŮNKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	702DAQU1	ZK	3	2T	702DAQU2	ZK	3	2T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>3</b>				<b>3</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>30</b>				<b>27</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>0</b>				<b>3</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Volitelné předměty oborové 204ARDB4

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIRIČKA</i>	Z	2	2T			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIRIČKA</i>				ZK	2	2T
204ANI1	Animace 1 <i>Marek BEČKA, Vít BRUKNER</i>	Z	1	2T			
204ANI2	Animace 2 <i>Marek BEČKA, Vít BRUKNER, Jiřina VACKOVÁ</i>				ZK	2	2T
204DLR1	Dílenská realizace 1 <i>František SKÁLA, Svatopluk SKÁLA</i>	ZK	2	5T			
204DLR2	Dílenská realizace 2 <i>František SKÁLA, Svatopluk SKÁLA</i>				ZK	2	5T
204DES1	Dějiny scénografie 1 <i>Robert SMOLÍK</i>	Z	1	2T			
204DES2	Dějiny scénografie 2 <i>Andrea KRÁLOVÁ</i>				ZK	1	2T
204HAK1	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 1 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>	Z	1	2T			
204HAK2	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 2 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>				Z	1	2T
204HNA1	Hudební nauka 1 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>	Z	1	1T			
204HNA2	Hudební nauka 2 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>				ZK	1	1T
204IMT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Tomáš MORÁVEK, Robert SMOLÍK</i>	ZK	3	6T			
204IMT2	Intermediální tvorba a technologie 2 <i>Tomáš MORÁVEK, Robert SMOLÍK</i>				ZK	3	6T
204MLK1	Jevištní mluva - kolektivně 1 <i>Pavol SMOLÁRIK</i>	Z	1	2T			
204MLK2	Jevištní mluva - kolektivně 2 <i>Pavol SMOLÁRIK</i>				Z	1	2T
204MMP1	Multimédia v inscenační praxi 1 <i>Tomáš PROCHÁZKA</i>				Z	1	28
204SES1	Seminář scénografie 1 <i>Andrea KRÁLOVÁ</i>	Z	1	2T			
204SES2	Seminář scénografie 2 <i>Robert SMOLÍK</i>				Z	1	2T
204SVD1	Světelný design - kurz 1 <i>Ondřej RŮŽIČKA, Robert SMOLÍK</i>	Z	1	40S			
204TRE1	Trénink 1 <i>Tereza ONDROVÁ</i>	Z	1	2T			
204TRE2	Trénink 2 <i>Tereza ONDROVÁ</i>				Z	1	2T