

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Autorské právo	206ATR1	Z	2	2PT	206ATR2	ZK	3	2PT
Bakalářský seminář <i>Michal LÁZŇOVSKÝ, Doubravka SVOBODOVÁ, Denisa VÁCLAVOVÁ</i>	206BKS1	Z	2	2ST	206BKS2	Z	2	2ST
Dějiny divadla z pohledu produkce <i>Doubravka SVOBODOVÁ</i>	206DPR2	Z	2	2T				
Dramaturgie jako funkce <i>Miloslav KLÍMA, Josef MADĚRA</i>	204DJF1	Z	1	2ST	204DJF2	ZK	1	2ST
Ekonomika divadelního provozu <i>Michal LÁZŇOVSKÝ, Bohumil NEKOLNÝ, Jaroslava SOUČKOVÁ</i>	206KD1I	ZK	3	2ST	206KD2I	ZK	3	2ST
Grantová politika 1 <i>Bohumil NEKOLNÝ</i>	206GPO1	Z	3	2T				
Infrastruktura umění <i>Michal LÁZŇOVSKÝ, Bohumil NEKOLNÝ</i>					206ISU1	ZK	3	2PT
Management projektu <i>Jarmila Ester FIŠEROVÁ, Michal LÁZŇOVSKÝ, Šárka SYKOROVÁ</i>	206MGP3	Z	2	24S	206MGP4	Z	2	24S
Profesní angličtina <i>Karel FOUSTKA</i>	702SAP5	ZK	3	2T				
Provozování divadla II. <i>David KAŠPAR, Michal LÁZŇOVSKÝ, Jiří SULŽENKO</i>	206PDB1	ZK	3	2T	206PDB2	ZK	3	2T
Reklama a komunikace 1 <i>Michal DEUS</i>	206RKM1	Z	2	2T				
Seminář historie a teorie divadla <i>Eva KYSELOVÁ</i>	206SOD1	ZK	2	1PT+1ST	206SOD2	ZK	2	1PT+1ST
Smluvní praktikum <i>Vojtěch CHLOUPEK, Viktor KOŠUT, Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	206SMR1	ZK	2	2ST	206SMR2	ZK	2	2ST
Specifika hudebního divadla 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ, Jiří SRSTKA</i>					206SHD1	ZK	3	2T
Symposia a konference III. 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	206SYC1	Z	1	24S				
Minimální počet kreditů za semestr	26				21			
Povinné volitelné předměty								
<i>Povinné volitelné předměty</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 8 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				21			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	4				9			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Povinně volitelné předměty 206PB4

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
206URD1	Ekologie a udržitelný rozvoj v divadle <i>Michal LÁZŇOVSKÝ, Michaela RÝGROVÁ</i>				Z	2	
305EK1	Ekonomie 1 Mikroekonomie <i>Ivan TOMEK</i>	ZK	2	2T			
305EK2	Ekonomie 2 Makroekonomie <i>Ivan TOMEK</i>				ZK	2	2T
206IZS1	Inspirační zdroje současného umění 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ, Denisa VÁCLAVOVÁ</i>				Z	3	2T
206SKB1	Kultura sociální komunikace II. 1 <i>Ivana VOSTÁRKOVÁ</i>	Z	1	2T			
206SKB2	Kultura sociální komunikace II. 2 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ, Ivana VOSTÁRKOVÁ</i>				Z	1	2T
703LKD	Letní kurz <i>Jiří FÍRT, Petr PACHL</i>				Z	1	KURZ
206MGR1	Mezinárodní granty 1	Z	2	2T			
206EIP1	Mezinárodní perspektivy managementu živého umění <i>Paul BOURNÉ, Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	Z	1	12S			
204PGR1	Počítačová grafika 1 <i>Jar BAZANT</i>	Z	1	4T			
206PSZ1	Produkční stáž 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	Z	3	45S	Z	3	45S
206PJC1	Projekt III. 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	Z	3		Z	3	
206PJD1	Projekt IV. 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	Z	2		Z	2	
206PJE1	Projekt V. 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	Z	1		Z	1	
204PHK1	Prostor - hmota - komunikace 1 <i>Jiří ADÁMEK, Karolína PLICKOVÁ</i>	Z	1	3T			
204PHK2	Prostor - hmota - komunikace 2 <i>Jiří ADÁMEK, Karolína PLICKOVÁ</i>				Z	1	3T
206RKM2	Reklama a komunikace 2 <i>Michal DEUS, Michal LÁZŇOVSKÝ</i>				Z	2	2T
206TKD1	Trénink komunikačních dovedností 1 <i>Jana LEDVINOVÁ</i>				Z	2	K
703ZKD	Zimní kurz <i>Jiří FÍRT, Petr PACHL</i>	Z	1	KURZ			
107ZTP1	Základy taneční produkce 1 <i>Lucie HAYASHI</i>	Z	1	1T			
107ZTP2	Základy taneční produkce 2 <i>Lucie HAYASHI</i>				Z	1	1T