

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
186AHT*	Analýza hudebně teoretického textu	Z-2-1T 186AHT7	Z-2-1T 186AHT8	Z-3-1T 186AHT9	Z-3-1T 186AHT0	10
186HTP*	Hudební teorie - specializovaná problematika	Z-2-1T 186HTP7	Z-2-1T 186HTP8	Z-15-3T 186HTP9	Z-15-3T 186HTP0	34
186HTS*	Hudební teorie - systematika	Z-14-2T 186HTS7	ZK-14-2T 186HTS8			28
186SHT*	Seminář hudební teorie	Z-2-2T 186SHT7	Z-2-2T 186SHT8	Z-2-2T 186SHT9	Z-2-2T 186SHT0	8
Minimální počet kreditů						80
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2T 702HAOU3	ZK-3-2T 702HAOU4			6
186HTD*	Hudební teorie - diplomní seminář		Z-2-2T 186HTD1	Z-8-2T 186HTD2	Z-8-2T 186HTD3	18
186ORG*	Organologie	Z-2-2T 186ORG1	ZK-2-2T 186ORG2			4
186STS*	Studium skladeb	Z-2-2T 186STS7	ZK-2-2T 186STS8			4
Minimální počet kreditů						32
Volitelné předměty						
186HT4N	Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Mg) - výběr					0
702CJ	Cizí jazyk - výběr					0
703PRV	Pohybová a relaxační výchova - výběr					0
703TV	Tělesná výchova - výběr ①					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						112
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						8
Celkový počet kreditů						120

Tento studijní plán je platný od ak. roku 2016/17.

① Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Mg) - výběr 186HT4N

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
186DPHT1	Didaktika/Vyučovatelská praxe hudební teorie 1 Miloš HONŠ	Z	1	1T			
186DPHT2	Didaktika/Vyučovatelská praxe hudební teorie 2 Miloš HONŠ				ZK	1	1T
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 Jeromír HAVLÍK				ZK	2	2PT
108PED1	Pedagogika 1 Bojana KLJUNIČ	Z	1	2T			
108PED2	Pedagogika 2 Bojana KLJUNIČ				ZK	1	2T
108PIV1	Poetika interpretačního výkonu 1 Ivana BAŽANTOVÁ, Jiřina DVOŘÁKOVÁ	Z	2	BLOK			
108PI2	Poetika interpretačního výkonu 2 Ivana BAŽANTOVÁ				Z	4	BLOK
108PIV3	Poetika interpretačního výkonu 3 Ivana BAŽANTOVÁ	Z	2	BLOK			
108PI4	Poetika interpretačního výkonu 4 Ivana BAŽANTOVÁ				Z	4	BLOK
108PSY1	Psychologie 1 Bojana KLJUNIČ	Z	1	2T			
108PSY2	Psychologie 2 Bojana KLJUNIČ				ZK	1	2T
100STUDIO	Studio N Miloš HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ	Z	1	2T	Z	1	2T
108TI1	Teorie interpretace 1 Jiřina DVOŘÁKOVÁ	Z	1	2T			
108TI2	Teorie interpretace 2 Jiřina DVOŘÁKOVÁ				ZK	1	2T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky Zdeněk OTČENÁSEK	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 Zbyněk MATĚJŮ	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 Zbyněk MATĚJŮ				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 Zbyněk MATĚJŮ	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 Zbyněk MATĚJŮ				Z	1	2T