

**Studijní plán**  
 Jazzová hudba (bakalářský studijní program)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
174AHJZ*	Ansámblová hra	Z-6-2CT 174AHJZ1	ZK-6-2CT 174AHJZ2	Z-6-2CT 174AHJZ3	ZK-6-2CT 174AHJZ4	Z-6-2CT 174AHJZ5	ZK-6-2CT 174AHJZ6	36
174NJZ*	Hra na nástroj	Z-5-1T 174NJZ1	ZK-5-1T 174NJZ2	Z-5-1T 174NJZ3	ZK-5-1T 174NJZ4	Z-5-1T 174NJZ5	Z-5-1T 174NJZ6	30
174RA*	Rytmický ansámbl	Z-4-2CT 174RA1	ZK-4-2CT 174RA2	Z-4-2CT 174RA3	ZK-4-2CT 174RA4	Z-4-2CT 174RA5	ZK-4-2CT 174RA6	24
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>90</b>
<b>Povinné předměty</b>								
174DJHU*	Dějiny jazzové hudby			Z-3-2T 174DJHU1	ZK-3-2T 174DJHU2	Z-3-2T 174DJHU3		9
174IJNA*	Improvizace jazzových nástrojů	Z-3-2T 174IJNA1	ZK-3-2T 174IJNA2	Z-3-2T 174IJNA3	ZK-3-2T 174IJNA4	Z-3-2T 174IJNA5	ZK-3-2T 174IJNA6	18
174JTE*	Jazzová teorie	Z-3-2T 174JTE1	ZK-3-2T 174JTE2	Z-3-2T 174JTE3	ZK-3-2T 174JTE4	Z-3-2T 174JTE5	ZK-3-2T 174JTE6	18
174KP*	Koncertní praxe				Z-1- 174KP1		Z-1- 174KP2	2
174ST*	Sluchový trénink	Z-1-2CT 174ST1	ZK-1-2CT 174ST2	Z-1-2CT 174ST3	ZK-1-2CT 174ST4			4
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>51</b>
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2T 702HAOU1	ZK-3-2T 702HAOU2					6
108DHJ*	Dějiny hudby pro jazzové obory	Z-3-2T 108DHJ1	ZK-3-2T 108DHJ2					6
108HEST*	Hudební estetika					Z-2-1+1/T 108HEST1	ZK-2-1+1/T 108HEST2	4
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1PT 108PTKP				1
108RSK*	Rozbor skladeb	Z-2-2ST 108RSK1	ZK-2-2ST 108RSK2	Z-2-2ST 108RSK3	ZK-2-2ST 108RSK4			8
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>25</b>
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
108TZB	<i>Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia</i> ①	V této skupině musíte získat 2 kredity V této skupině musíte absolvovat 2 předměty						2
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>2</b>
<b>Volitelné předměty</b>								
174JHB-VV	Jazzová hudba (Bc) - volitelné předměty							0
702CJ	Cizí jazyk - výběr							0
703PRV	Pohybová a relaxační výchova - výběr							0
703TV	Tělesná výchova - výběr ②							0
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>0</b>
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>								<b>168</b>
<b>Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů</b>								<b>12</b>
<b>Celkový počet kreditů</b>								<b>180</b>

① 108TZ#

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní obor: **neurčen**  
Studijní program: **Jazzová hudba**

Katedra jazzové hudby  
Typ studia: **Bakalářské**

**Předměty profilujícího základu**

<b>Předmět</b>	<b>Typ</b>	<b>U státní závěrečné zkoušky bude ověřován</b>
Pedagogika 1 (107PEDG1)	ZT	Skladba (S101S)
Pedagogika 1 (107PEDG1)	ZT	Dějiny a literatura nástroje (S100DLN)

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Jazzová hudba (Bc) - volitelné předměty 174JHB-VV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
174DPJ1	Didaktika/Vyučovatelská praxe-jazz 1 <i>Jaromír HONZÁK</i>	Z	1	1T			
174DPJ2	Didaktika/Vyučovatelská praxe-jazz 2 <i>Jaromír HONZÁK</i>				ZK	1	1T
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLIK</i>				ZK	2	2PT
186ETM1	Etnomuzikologie 1 <i>Vlastislav MATOUŠEK, Tomáš REINDL</i>				Z	1	2PT
186ETM2	Etnomuzikologie 2 <i>Vlastislav MATOUŠEK, Tomáš REINDL</i>	Z	1	2PT			
186ETM3	Etnomuzikologie 3 <i>Vlastislav MATOUŠEK, Tomáš REINDL</i>				ZK	1	2PT
108HTM1	Hudebně teoretické minimum 1 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T			
108HTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	1	2T
108HTM3	Hudebně teoretické minimum 3 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T			
108HTM4	Hudebně teoretické minimum 4 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	1	2T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HORŇANKA, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
174MLBJ1	Melodické bicí nástroje-jazz 1 <i>Jaromír HONZÁK, Radek KRAML</i>	Z	2	1T			
174MLBJ2	Melodické bicí nástroje-jazz 2 <i>Jaromír HONZÁK, Radek KRAML</i>				ZK	2	1T
174MLBJ3	Melodické bicí nástroje-jazz 3 <i>Jaromír HONZÁK, Radek KRAML</i>	Z	2	1T			
174MLBJ4	Melodické bicí nástroje-jazz 4 <i>Jaromír HONZÁK, Radek KRAML</i>				ZK	2	1T
174MLBJ5	Melodické bicí nástroje-jazz 5 <i>Jaromír HONZÁK, Radek KRAML</i>	Z	2	1T			
174MLBJ6	Melodické bicí nástroje-jazz 6 <i>Jaromír HONZÁK, Radek KRAML</i>				Z	2	1T
108PED1	Pedagogika 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2T			
108PED2	Pedagogika 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2T
108PSY1	Psychologie 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2T			
108PSY2	Psychologie 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2T
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FIRTOVÁ</i>	Z	1	4/D			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

**Jazzová hudba (Bc) - volitelné předměty 174JHB-VV (pokračování)**

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T

**Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia 108TZB**

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1+1/T			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1+1/T
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1+1/T			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1+1/T
108HKP1	Hudební kritika a popularizace hudby 1 <i>Jan VIČAR</i>	Z	1	1+1/T			
108HKP2	Hudební kritika a popularizace hudby 2 <i>Jan VIČAR</i>				ZK	1	1+1/T

108TZ #