

Studijní plán – 2. ročník

Režie - magistr_1920_1ročník

| Název předmětu <i>vyučující</i> | ZS | | | | LS | | | |
|---|-----------|-----------|---------|--------|--|-----------|---------|--------|
| | kód | zakončení | kredity | rozsah | kód | zakončení | kredity | rozsah |
| Povinné předměty hlavní | | | | | | | | |
| Klausurní zkouška <i>Bohdan SLÁMA</i> | | | | | 302KLZ4 | ZK | 1 | |
| Minimální počet kreditů za semestr | 0 | | | | 1 | | | |
| Povinné předměty | | | | | | | | |
| Asistence na filmu, TV, divadle, festivalu <i>Bohdan SLÁMA</i> | 302AFDF | Z | 4 | 14/D | 302AFDF | Z | 4 | 14/D |
| Hudba a vizualita: kapitoly z dějin hudby na pozadí vývoje vnímání <i>Vladimír FRANZ</i> | | | | | 373HV | ZK | 2 | 2PT |
| Imaginární světy <i>Jan BERNARD, Dita MALEČKOVÁ, Ladislav ŠERY</i> | 373IS1 | ZK | 2 | 2PT | 373IS2 | ZK | 2 | 2PT |
| Konzultace k diplomové práci <i>Jasmina BLAŽEVIČ, Marek BOUDA, David JAŘAB, Pavel MAREK, Petr MAREK, Bohdan SLÁMA</i> | 302KODP2 | Z | 1 | 18S | | | | |
| Literatura: témata a trendy <i>Marek VAJCHR</i> | 301LTT | ZK | 2 | 2T | | | | |
| Mosty do praxe <i>Bohdan SLÁMA</i> | 302MP4 | Z | 1 | 18S | | | | |
| Projekce KR <i>Marek BOUDA</i> | 302PRR9 | Z | 2 | 26S | 302PRR10 | ZK | 2 | 26S |
| Projekce současného autorského filmu - filmová řeč <i>Michal HOGÉNÁUER, Václav KADRINKA, Pavel MAREK</i> | 302PAF7 | Z | 2 | 2T | 302PAF8 | Z | 2 | 2T |
| Realizace absolventského filmu <i>Jasmina BLAŽEVIČ, Marek BOUDA, Saša GEDEON, David JAŘAB, Pavel MAREK, Petr MAREK, Bohdan SLÁMA</i> | 302RMF | Z | 19 | | 302RMF | Z | 19 | |
| Realizační dílna <i>Jasmina BLAŽEVIČ, Marek BOUDA, Saša GEDEON, David JAŘAB, Pavel MAREK, Petr MAREK, Tomáš Pavlíček, Bohdan SLÁMA</i> | 302RDV7 | Z | 2 | 3T | 302RDV8 | Z | 2 | 3T |
| Scénografické aspekty a výprava ve světové kinematografii <i>Radim VALAK</i> | 302SAV3 | Z | 2 | 21S | 302SAV4 | Z | 2 | 21S |
| Minimální počet kreditů za semestr | 10 | | | | 8 | | | |
| Povinné volitelné předměty | | | | | | | | |
| Pedagogická praxe KR <i>Bohdan SLÁMA</i> | 302PP | Z | 5 | 20S | 302PP | Z | 5 | 20S |
| <i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy_1920</i> | | | | | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity | | | |
| <i>Modulová výuka FAMU_1920</i> | | | | | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity | | | |
| <i>Moduly KR_1920</i> | | | | | V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity | | | |
| Minimální počet kreditů za semestr | 0 | | | | 0 | | | |
| Počet předepsaných kreditů celkem | 10 | | | | 9 | | | |
| Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinných volitelných a volitelných předmětů | 20 | | | | 21 | | | |
| Celkový doporučený počet kreditů za semestr | 30 | | | | 30 | | | |

302KRM-1819 # 302KRM # Předmět 373IS1 lze splnit během zimního semestru v 1. nebo 2. ročníku. Předměty 305DOP a 373IS2 lze splnit v letním semestru 1. nebo 2. ročníku.

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Volitelné předměty Mgr - pouze pro KR_1920 302VPM_1920

| Kód | Název předmětu | ZS | | | LS | | |
|-------|---|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
| | | zakoňčení | kredity | rozsah | zakoňčení | kredity | rozsah |
| 302CM | Mimořádné cvičení KR <i>Vyučující</i> Saša GEDEON, Bohdan SLÁMA | Z | 6 | | Z | 6 | |