

Studijní plán – 2. ročník
Cinematography_3_2021

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Art preparation of Feature Film	304APF2	Z	1	12S				
Assistance Praxis - Extra					304CAPR2	Z	5	150S
Assistance Praxis					304CAPE2	Z	2	50S
Camera in Documentary Film	304CDF2	Z	2	2T	304CDF3	Z	2	2T
Camera Techniques Seminar	304CCES3	ZK	1	4T				
Cinematographers Seminar	304CIS1	Z	1	15S	304CIS2	Z	1	15S
Cinematography Analysis	304CCA1	Z	1	2T	304CCA2	Z	1	2T
Cinematography Theory	304CCTH1	ZK	2	2T				
Colorimetry, recording of Colour Images	304COLO	Z	2	2T				
Da Vinci for Cinematographers					304CVC3	ZK	2	8S
Digital Compositing <i>Adam PLUSKAL</i>					304EDC	Z	1	2T
Digital Workflow					304EDW1	Z	1	2T
Image narration and current stylization terms	304EIN1	Z	1	20S	304EIN2	Z	1	20S
Lighting Seminar	304CLSE3	Z	1	3T	304CLSE4	ZK	2	3T
Optics					304EO1	ZK	2	2T
Pre-production planning with Sketchup's virtual environment <i>Adam PLUSKAL</i>					304EPP	Z	1	2T
Rainbow	304CRB1	Z	1	2T	304CRB2	Z	1	2T
TV Work	304CTV	Z	1	7S				
Visual effects in film and TV	304CVEF1	Z	1	3T	304CVEF2	ZK	2	3T
Anticorro					304EAC	ZK	3	72S
Final Examination					304CFE2	ZK	3	5S
Joint exercise					304CJE2	Z	4	1T
Pictures					304EP1	Z	1	10S
Quartet					304EKV	Z	2	10S
Sequence Study	304CINSS	ZK	2	30CS				
Minimální počet kreditů za semestr			17				37	
Volitelné předměty								
<i>Optional Courses Cinematography</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 12 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr			0				0	
Počet předepsaných kreditů celkem			17				37	
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů			13				-7	
Celkový doporučený počet kreditů za semestr			30				30	