

Studijní plán – 3. ročník
 Cinematography_3_2021

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Assistance Praxis - Extra					304CAPR3	Z	5	150S
Assistance Praxis					304CAPE3	Z	2	50S
Camera in Animated Film	304CAF1	Z	1	2T	304CAF2	Z	1	2T
Cinematographers Seminar	304CIS3	Z	1	15S	304CIS4	Z	1	15S
Cinematography Analysis	304CCA3	Z	1	2T	304CCA4	Z	1	2T
Cinematography Theory	304CCTH2	ZK	2	2T				
Digital Workflow <i>Martin HŘEBAČKA</i>	304EDW2	ZK	2	2T				
Film Image use different Film techniques <i>Tomáš SYSEL</i>	304EF1	Z	1	2T				
Final Technical Examination <i>Jiří MYSLÍK, Josef PEČÁK</i>					304EFITE	ZK	3	5S
					304EFIT1	Z	1	3S
Image narration and current stylization terms <i>Roman KAŠPAROVSKÝ, Roman KAŠPAROVSKÝ</i>	304EIN3	Z	1	20S	304EIN4	Z	1	20S
Lighting Seminar	304CLSE5	ZK	2	2T				
On Pictures <i>Filip ŠENK</i>	304EOP1	Z	1	2T	304EOP2	Z	1	2T
Optics <i>Petr PÁTA</i>	304EO2	ZK	2	2T				
Rainbow	304CRB3	Z	1	2T	304CRB4	Z	1	5S
Visual effects in film and TV	304CVEF3	ZK	2	3T				
Colorgrading Wor	304ECOG1	Z	2	3T	304ECOG2	Z	1	25S
Dolly <i>Tomáš SYSEL</i>	304EDO	Z	1	10S				
Experimental Studio Shoot					304CES	Z	2	
Final Film/Collaboration <i>Jaroslav BRABEC</i>					304EFFC	Z	6	10S
Joint exercise					304CJE3	Z	4	1T
Light Tonality <i>Klaus FUXJÄGER</i>	304ELT	Z	2	50S				
Pictures <i>Jaroslav BRABEC</i>	304EPI2	Z	1	10S				
Rainbow Exercise <i>Jaroslav BRABEC, Marek JIČHA</i>	304ERE1	Z	2	20S	304ERE2	Z	6	24S
Minimální počet kreditů za semestr			25				36	
Volitelné předměty								
<i>Optional Courses Cinematography</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 12 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr			0				0	
Počet předepsaných kreditů celkem			25				36	
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů			5				-6	
Celkový doporučený počet kreditů za semestr			30				30	

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 19. 7. 2021