

Studijní plán – 3. ročník
 Produkce - Bakalářské studium

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinné předměty								
Dílna produkce <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Petr OUKROPEC, Ondřej ZIMA</i>	305DN3	Z	3	3DT	305DN4	Z	3	3DT
Ekonomické aplikace <i>Luboš VÁLA</i>	305EAP1	ZK	2	2T	305EAP2	ZK	2	2T
Ekonomie 1 Mikroekonomie <i>Ivan TOMEK</i>	305EK1	ZK	2	2T				
Filmová produkce <i>Roman KASPAROVSKÝ, Karla STOJÁKOVÁ</i>					305FPR5	ZK	3	2T
Mediální právo <i>Markéta HAVLOVÁ, Veronika KŘEŠTANOVÁ, Jiří ŠTAIDL</i>					305MEP	ZK	2	8S
Právo <i>František VYSKOČIL, Jiří ŠTAIDL</i>	305PR3	ZK	3	2T				
Problematika pojištění ve filmu <i>Tomáš PAK</i>	305PPVF	ZK	2	12S				
Producentická dramaturgie <i>Karla STOJÁKOVÁ, Pavel STRNAD</i>					305PRDR	Z	1	2T
Příprava teoretické bakalářské práce <i>Václav MORAVEC</i>	305BP	Z	2	12S				
Šíření audiovizuální tvorby <i>Aleš DANIELIUS</i>	305SAVT2	ZK	3	2T				
Přehled dějin české kinematografie <i>Jan BERNARD, Ivan KLIMES, Lucie ČESÁLKOVÁ</i>	373DCEK1	ZK	3	6PT	373DCEK2	ZK	3	6PT
Minimální počet kreditů za semestr	17				14			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinně volitelné předměty								
<i>Dějiny kultury_2020</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Spektrum audiovizive_2020</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Film Industry Bc.</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Praktická cvičení Bc.</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 23 kreditů							
<i>Praktická cvičení Bc. - AJ</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Druhý cizí jazyk</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Tělesná výchova_2020</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit (maximálně 0)							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty Bc.</i>								
<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné_2020</i>								
<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné_2020</i>								
<i>Volitelné předměty FAMU_2020</i>								
<i>Modulová výuka FAMU_2020</i>								
<i>Moduly KP</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 19. 7. 2021

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)
Produkce - Bakalářské studium

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakořčení	kredity	rozsah	kód	zakořčení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem			17				14	
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů			13				16	
Celkový doporučený počet kreditů za semestr			30				30	

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Druhý cizí jazyk 305DCJ

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
702SFK	Francouzština - konverzace <i>Klára BICANOVÁ, Julie IMLAUF-LABORIE, Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
702SFA21	Francouzština - mírně pokročilí <i>Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SFA22	Francouzština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Janka PAULISOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SFB21	Francouzština - pokročilí	Z	1	2T			
702SFB22	Francouzština - pokročilí				ZK	2	2T
702SFB11	Francouzština - středně pokročilí <i>Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SFB12	Francouzština - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Janka PAULISOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SFA11	Francouzština - úplný začátečník <i>Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SFA12	Francouzština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Janka PAULISOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SIA21	Italština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SIA22	Italština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SIB21	Italština - pokročilí	Z	1	2T			
702SIB22	Italština - pokročilí				ZK	2	2T
702SIB11	Italština - středně pokročilí	Z	1	2T			
702SIB12	Italština - středně pokročilí				ZK	2	2T
702SIA11	Italština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SIA12	Italština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SNK	Německá konverzace-pokročilí <i>Ulrike KADLEČIKOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
702SNA21	Němčina - mírně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SNA22	Němčina - mírně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SNB21	Němčina - pokročilí	Z	1	2T			
702SNB22	Němčina - pokročilí				ZK	2	2T
702SNB11	Němčina - středně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SNB12	Němčina - středně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SNA11	Němčina - úplný začátečník <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SNA12	Němčina - úplný začátečník <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SRA21	Ruština - mírně pokročilí <i>Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SRA22	Ruština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SRB21	Ruština - pokročilí	Z	1	2T			
702SRB22	Ruština - pokročilí				ZK	2	2T
702SRB11	Ruština - středně pokročilí	Z	1	2T			

Druhý cizí jazyk 305DCJ (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
702SRB12	Ruština - středně pokročilí				ZK	2	2T
702SRA11	Ruština - úplný začátečník <i>Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SRA12	Ruština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SSK	Španělština - konverzace	Z	1	2T	Z	1	2T
702SSA21	Španělština - mírně pokročilí <i>Ximena ALFARO, Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SSA22	Španělština - mírně pokročilí <i>Ximena ALFARO, Klára BICANOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SSB21	Španělština - pokročilí	Z	1	2T			
702SSB22	Španělština - pokročilí <i>Ximena ALFARO, Klára BICANOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SSB11	Španělština - středně pokročilí <i>Ximena ALFARO, Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SSB12	Španělština - středně pokročilí <i>Ximena ALFARO, Klára BICANOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SSA11	Španělština - úplný začátečník <i>Ximena ALFARO, Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SSA12	Španělština - úplný začátečník <i>Ximena ALFARO, Klára BICANOVÁ</i>				ZK	2	2T

Dějiny kultury_2020 300PVBD_2020

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
308DH1	Dějiny hudby 1 <i>Pavel KOPECKÝ</i>	Z	1	2T			
308DH2	Dějiny hudby 2 <i>Pavel KOPECKÝ</i>				ZK	2	2T
373IS1	Imaginární světy 1 <i>Jan BERNARD, Dita MALEČKOVÁ</i>	ZK	2	2PT			
373IS2	Imaginární světy 2 <i>Dita MALEČKOVÁ, Ladislav ŠERÝ</i>				ZK	2	2PT
301LF1	Literatura ve filmu 1 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>	Z	1	3T			
301LF2	Literatura ve filmu 2 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>				ZK	2	3T
301SVL1	Světová literatura 1 <i>Marek VAJCHR</i>	Z	1	2T			
301SVL2	Světová literatura 2 <i>Marek VAJCHR</i>				ZK	2	2T
301DD	Vybrané kapitoly z dějin divadla <i>Eva KYSELOVÁ</i>	Z	2	2T			
301DD2	Vybrané kapitoly z dějin divadla 2				Z	2	2T
373VU1	Výtvarné umění 1 <i>Hana JANEČKOVÁ</i>	ZK	2	2PT			
373VU2	Výtvarné umění 2 <i>Hana JANEČKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Film Industry Bc. 305FIBA

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
305ART	ARTE <i>Karla STOJÁKOVÁ, Jiří VLACH</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305AMA	ASAF Masters <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305AF	Anifilm <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305CIN	Cinergy <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305FP	Finále Plzeň <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305JIH	Jihlava <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305KV	KVIFF <i>Kryštof MUCHA, Karel Ōh, Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305LFS	Letní filmová škola Uherské Hradiště <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305MEPA	Mezipatra <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305SK	Serial Killer <i>Karla STOJÁKOVÁ, Kamila ZLATUŠKOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305ZFF	Zlín Film Festival <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S

Praktická cvičení Bc. 305PCBA

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
305CAH	Animace a herec 4. ročníku KAT <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	5	0S	Z	5	0S
305CAP2	Asistent produkce <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA</i>	Z	2	0S	Z	2	0S
305CAP1	Asistent produkce - výpomoc <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305CAP3	Asistent produkce - zástupce <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CA	Ateliérovka 3. ročníku KR <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	4	0S	Z	4	0S
305CAR	Autorská reportáž 1. ročníku KDT <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CAP	Autorský portrét 2. ročníku KDT <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	4	0S	Z	4	0S
305CAVF	Autorský videofilm 4. ročníku KDT <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	4	0S	Z	4	0S
305CBE	Barevná etuda 35mm 5. ročníku KK <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	7	0S	Z	7	0S
305FF2	FAMUFEST - asistence <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	2	0S	Z	2	0S
305FF1	FAMUFEST - výpomoc <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305FF5	FAMUFEST - zástupce <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	5	0S	Z	5	0S

Praktická cvičení Bc. 305PCBA (pokračování)

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
305CHF	Hraný film 2. ročníku KR <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	5	0S	Z	5	0S
305CKF	Krátký film 4. ročníku KR <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	5	0S	Z	5	0S
305CM	Metro 16mm 2. ročníku KK <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CMP	Můj pohled na skutečnost 1. ročníku KDT <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA</i>	Z	2	0S	Z	2	0S
305CS	Sen 16mm 3. ročníku KK <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CSE	Seznámení 16mm 1. ročníku KK <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA</i>	Z	2	0S	Z	2	0S
305CTV	TV experiment 2. ročníku KDT <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CVE	Velká hraná etuda 1. ročníku KR <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CVD	Videodokument 2. ročníku KR <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CVM	Výběrový modul 2. ročníku KSD <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	5	0S	Z	5	0S
305CSD	Živý stůň divadlo DAMU <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA</i>	Z	2	0S	Z	2	0S
305CSH	Živý stůň koncert HAMU <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA</i>	Z	2	0S	Z	2	0S

Praktická cvičení Bc. - AJ 305PCBAA

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
305CDI	Documentary 2. ročníku CDM <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	4	0S	Z	4	0S
305CGP	Graduation Project 3. ročníku CDM <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	6	0S	Z	6	0S
305CRCE	Rainbow/Color Etude 2. ročníku CINKK <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CSF	Short Fiction 2. ročníku CDM <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Ondřej ZIMA</i>	Z	4	0S	Z	4	0S
305CT	Triangle 1. ročníku CDM <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA</i>	Z	4	0S	Z	4	0S

Spektrum audiovizu_2020 300PVBS_2020

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah

Spektrum audiovize_2020 300PVBS_2020 (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
373FAE1	Avantgardní a experimentální film 1 <i>Martin BLAŽIČEK</i>				ZK	3	4PT
373DFT1	Dějiny audiovizuálních teorií 1	ZK	3	12PS + 12SS			
373DFT2	Dějiny audiovizuálních teorií 2				ZK	3	14PS + 14SS
303DDF1	Dějiny dokumentárního filmu 1	ZK	3	4T			
303DDF2	Dějiny dokumentárního filmu 2				ZK	3	4T
373DNM1	Dějiny nových médií 1 <i>Martin BLAŽIČEK</i>	ZK	3	4PT			
373DNM2	Dějiny nových médií 2 <i>Michal KINDERNAY, Eric ROSENZVEIG</i>				ZK	3	4PT
302FIRE1	Filmová řeč 1 <i>Petr MAREK</i>	Z	1	2T			
302FIRE2	Filmová řeč 2 <i>Petr MAREK</i>				ZK	2	2T
373ITTE1	Intermediální tvorba a technologie 1	Z	2	4DT			
373ITTE2	Intermediální tvorba a technologie 2				Z	2	4DT
373MOM1	Moc obrazu, obraz moci 1 <i>Ladislav ŠERY</i>	Z	2	2T			
373MOM2	Moc obrazu, obraz moci 2 <i>Ladislav ŠERY</i>				ZK	2	2T
309MAN1	Možnosti animace 1 <i>Eliška DĚČKÁ</i>	Z	2	24PS			
309MAN2	Možnosti animace 2 <i>Eliška DĚČKÁ</i>				ZK	2	28PS
373PD1	Projekce a dialogy 1 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD2	Projekce a dialogy 2 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373PD3	Projekce a dialogy 3 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD4	Projekce a dialogy 4 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373PD5	Projekce a dialogy 5 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD6	Projekce a dialogy 6 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373REK	Realizace estetických kategorií ve filmu <i>Jan BERNARD</i>	ZK	2	2PT			
373SAF	Seminář analýzy filmu <i>Veronika KLUSÁKOVÁ</i>	Z	1	33SS	Z	1	33SS
373SKV	Seminář kurátorství a vystavování <i>Hana JANEČKOVÁ</i>	Z	2	2ST			
373UPO	Umění pohyblivého obrazu <i>Hana JANEČKOVÁ</i>				Z	2	2ST
303ZAS1	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 1 <i>Alice RŮŽIČKOVÁ</i>	ZK	2	2T			
303ZAS2	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 2 <i>Alice RŮŽIČKOVÁ</i>				ZK	2	2T

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Volitelné předměty Bc. 305VPBA

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
305DN	Nepřímé daně <i>Michal ŠINDELÁŘ</i>				ZK	2	2T
305PXAV	Praxe v audiovizí <i>Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	5	100P	Z	5	100P
305DP	Přímé daně <i>Michal ŠINDELÁŘ</i>	ZK	2	2T			