

Studijní plán – 1. ročník
 Animovaná tvorba - bakalář_2020

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Animace kreseb <i>Ondřej JAVORA, Pavel KOUTSKÝ</i>	309AKR	ZK	3	80CS				
Kluzurní zkouška <i>Jiří KUBÍČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>					309KLB1	ZK	1	6 S
Kreslená etuda <i>Ondřej JAVORA, Pavel KOUTSKÝ, Jiří KUBÍČEK</i>					309KE	ZK	3	90CS
Minimální počet kreditů za semestr	3				4			
Povinné předměty								
Praktika oboru animovaná tvorba <i>Michael CARRINGTON, Aurel KLIMT</i>	309POA	Z	1	16CS				
Praktika oborů audiovizuální studia a zvuková tvorba <i>Ladislav GREINER, Jakub HYBLER</i>	373PASZT	Z	1	24CS				
Praktika oboru dokumentární tvorba <i>Rudolf ADLER, Miroslav JANEK, Vít JANEČEK, Lukáš KOKEŠ, Lucie KRÁLŮVÁ, Martin MAREČEK, Alice RUŽIČKOVÁ, Helena TŘESTÍKOVÁ, Martin REZNIČEK, Jan ŠÍPEK</i>	303POD	Z	1	24S				
Praktika oboru fotografie <i>Martin STECKER</i>	307POF	Z	1	24S				
Praktika oboru kamera <i>Jiří MYSLÍK</i>	304POK	Z	1	24S				
Praktika oboru střihová skladba: 16mm <i>Georgy BAGDASAROV, Adam BROTHÁNEK, Katarína BUCHANAN JERYŠOVÁ, Jan DAŇHEL, Martin DOLENSKÝ, Tomáš DORUŠKA, Antonie JANKOVÁ, Ivo TRAJKOV, Martin ČIHÁK</i>	306POSF	Z	1	20CS				
Tělesná výchova - úvod <i>Jiří FÍRT, Simona FÍRTOVÁ, Petra JELÍNKOVÁ, Roman CEDÍK</i>	703TVU1	Z	1	2T				
Úvod do audiovizuálních studií FAMU <i>David KORÍNEK</i>	373UDAS	Z	2	2PT				
Animace kreslená <i>Ondřej JAVORA, Pavel KOUTSKÝ</i>	309AKR1	Z	3	24SS	309AKR2	Z	3	28SS
Digitální animace <i>Martin BŮŘIL, Ondřej JAVORA, Jan KOKOLIA, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309DIGAN1	Z	2	12PS+12CS	309DIGAN2	Z	2	12PS+12CS
Filmová technika a technologie <i>Jiří MYSLÍK</i>	304FITE	ZK	2	2T				
Herectví <i>Štefan CAPKO</i>					309HM1	Z	1	12PS+12CS
Hudba v animovaném filmu <i>Jakub KUDLÁČ, Vladimír MERTA</i>	309HAFN1	ZK	1	24PS	309HAFN2	ZK	1	14PS+14SS
Literární scénář <i>Aurel KLIMT, Jiří KUBÍČEK</i>	309LSC1	ZK	2	24SS	309LSC2	ZK	2	28SS
Možnosti animace 2 <i>Eliška DEČKA</i>					309MAN2	ZK	2	28PS
Režie animovaného filmu <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309RF1	Z	1	12PS+12SS				
Soustředění KAT v Poněšících <i>Jiří KUBÍČEK</i>					309SKP1	Z	1	25PS+15SS
Vizuální vyjadřování <i>Zuzana MAREŠOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	309VV1	Z	1	12SS+24CS	309VV2	ZK	2	14SS+28CS
Přehled dějin světové kinematografie <i>Jan BERNARD, Vít JANEČEK, Veronika KLUSÁKOVÁ, Martin ČIHÁK</i>	373DSVK1	ZK	3	6PT	373DSVK2	ZK	3	6PT
Minimální počet kreditů za semestr	24				17			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 19. 7. 2021

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)
 Animovaná tvorba - bakalář_2020

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS					
	kód	zako	čnení	kredity	rozsah	kód	zako	čnení	kredity	rozsah
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání										
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTUŇKOVÁ, Zdeněk KRÁL</i>					702FAOU1	ZK		3		2T
Minimální počet kreditů za semestr	0				3					
Povinné volitelné předměty										
<i>Dějiny kultury_KAT</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity (maximálně 0)									
<i>Spektrum audiovize_KAT</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity (maximálně 0)									
<i>Tělesná výchova_2020</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit (maximálně 0)									
Minimální počet kreditů za semestr	0				0					
Volitelné předměty										
<i>Volitelné předměty Bc_KAT_2020</i>										
<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné_2020</i>										
<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné_2020</i>										
<i>Volitelné předměty FAMU_2020</i>										
<i>Modulová výuka FAMU_2020</i>										
<i>Moduly KAT_2020</i>										
Minimální počet kreditů za semestr	0				0					
Počet předepsaných kreditů celkem	27				24					
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	3				6					
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30					

PLÁN VZNIKLÝ KOPÍÍ Z PLÁNU 309KATB_1920_1R

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Dějiny kultury_KAT 309PVBDB

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
301LF1	Literatura ve filmu 1 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>	Z	1	3T			
301LF2	Literatura ve filmu 2 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>				ZK	2	3T
301SVL1	Světová literatura 1 <i>Marek VAJCHR</i>	Z	1	2T			
301SVL2	Světová literatura 2 <i>Marek VAJCHR</i>				ZK	2	2T
301DD	Vybrané kapitoly z dějin divadla <i>Eva KYSELOVÁ</i>	Z	2	2T			
301DD2	Vybrané kapitoly z dějin divadla 2				Z	2	2T
373VU1	Výtvarné umění 1 <i>Hana JANEČKOVÁ</i>	ZK	2	2PT			
373VU2	Výtvarné umění 2 <i>Hana JANEČKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Spektrum audiovizu_KAT 309PVBS

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
302FIRE1	Filmová řeč 1 <i>Petr MAREK</i>	Z	1	2T			
302FIRE2	Filmová řeč 2 <i>Petr MAREK</i>				ZK	2	2T
373ITTE1	Intermediální tvorba a technologie 1	Z	2	4DT			
373ITTE2	Intermediální tvorba a technologie 2				Z	2	4DT
309MAN1	Možnosti animace 1 <i>Eliška DĚČKÁ</i>	Z	2	24PS			
373PD1	Projekce a dialogy 1 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD2	Projekce a dialogy 2 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373PD3	Projekce a dialogy 3 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD4	Projekce a dialogy 4 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373PD5	Projekce a dialogy 5 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD6	Projekce a dialogy 6 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373REK	Realizace estetických kategorií ve filmu <i>Jan BERNARD</i>	ZK	2	2PT			

Volitelné předměty Bc_KAT_2020 309VPB_2020

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
309CM1	Mimořádná cvičení 1 <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>						
309CM2	Mimořádná cvičení 2 <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>						
309CM3	Mimořádná cvičení 3 <i>Michaela PAVLÁTOVÁ</i>						