

### Studijní plán – 3. ročník

#### Herectví činoherního divadla (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Herecká tvorba	201HTR5	ZK	6	8T	201HTR6	ZK	6	8T
Insenační tvorba					201INH1	ZK	10	20T
Scénická tvorba	201SNH5	ZK	10	8T				
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>16</b>				<b>16</b>			
<b>Povinné předměty</b>								
Akrobacie, úpoly <i>Jiří FÍRT, Petr PACHL, Jiří REIDINGER</i>	703ADC5	Z	1	2T				
Dabing - kurz 1 <i>Vojtěch HÁJEK, Regina SZYMIKOVÁ</i>					201DAB1	Z	1	24S
Filmové herectví 1 <i>Bohdan SLÁMA</i>	201FHE1	Z	2	3T				
Jevištní mluva	201JMU3	Z	1	1T	201JMU4	Z	1	1T
Jevištní pohyb	201JEH5	Z	1	2T	201JEH6	Z	2	2T
Oborová praxe	201OPR1	Z	4	40S	201OPR1	Z	4	40S
Percepce zahraničních tendencí v současné evropské činohře 1 <i>Jitka GORIAUX PELECHOVÁ, Jakub KORČÁK, Štěpán PÁČL</i>	201PZD1	Z	1	20S	201PZD1	Z	1	20S
Ročníkový kurz KČD <i>Jan BURIAN, Jana KUDLÁČKOVÁ</i>					201ROK4	Z	1	24S
Šerm <i>Karel BASÁK, Michael KŇAŽKO</i>	703SDC1	Z	1	30/K	703SDC2	Z	1	30/K
Tanec <i>Martin PÁCEK, Zuzana ŠIMÁKOVÁ</i>	201TAN5	Z	1	1T	201TAN6	Z	1	1T
Trénink	201TRN5	Z	1	3T	201TRN6	Z	2	3T
Vývojové tendence západního divadla v moderní kultuře	201VVZ1	Z	2	3T	201VVZ2	ZK	2	3T
Zpěv <i>Jana BALÁŠOVÁ TRČKOVÁ</i>	201ZPE5	Z	1	1T	201ZPE6	Z	1	1T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>11</b>				<b>12</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>27</b>				<b>28</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>3</b>				<b>2</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Anglický jazyk volitelně pro Herectví KČD 201HCDA

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
702DAOU1	Anglický jazyk pro odborné účely 1 <i>Hana BARTUŇKOVÁ, Stěpanka PÁROVÁ</i>	ZK	3	2T			
702DAOU2	Anglický jazyk pro odborné účely 2 <i>Hana BARTUŇKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Stěpanka PÁROVÁ</i>				ZK	3	2T

Volitelné předměty oborové 201CHM4

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
207DZA1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 1 <i>Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Jitka PAVLIŠOVÁ</i>	ZK	3	2PT			
207DZA2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 2 <i>Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Jitka PAVLIŠOVÁ</i>				ZK	3	2PT
207DZB1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 1 <i>Pavel JANOUŠEK, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Vit NEZNAL, Jitka PAVLIŠOVÁ</i>	ZK	3	2T			
207DZB2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 2 <i>Jitka GORIAUX PELECHOVÁ, Pavel JANOUŠEK, Eva KYSELOVÁ, Vit NEZNAL, Jitka PAVLIŠOVÁ</i>				ZK	3	2T
207DCK1	Divadlo v české kultuře 1 <i>Pavel JANOUŠEK, Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ</i>	ZK	3	2T			
207DCK2	Divadlo v české kultuře 2 <i>Pavel JANOUŠEK, Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ</i>				ZK	3	2T
201EAP	Erasmus Acting Project <i>Jakub KORČÁK</i>	Z	3	6T	Z	3	6T
201FHE2	Filmové herectví 2 <i>Bohdan SLÁMA</i>				Z	2	3T
201HMI1	Herectví před mikrofonem 1 <i>Lukáš HLAVICA</i>	Z	1	20S			
201HMI2	Herectví před mikrofonem 2 <i>Lukáš HLAVICA</i>				ZK	2	20S
201HMP1	Hlasová a mluvní pedagogika 1 <i>Regina SZYMIKOVÁ</i>	Z	1	2T			
201HMP2	Hlasová a mluvní pedagogika 2 <i>Regina SZYMIKOVÁ</i>				Z	1	2T
204HAK1	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 1 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>	Z	1	2T			
204HAK2	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 2 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>				Z	1	2T
201INS1	Interpretační seminář 1 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
201INS2	Interpretační seminář 2 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ</i>				Z	1	2T
201MTM1	Moderní tvůrčí metody 1 <i>Jan BURIAN</i>				Z	1	20S
201MTM2	Moderní tvůrčí metody 2 <i>Jan BURIAN</i>	Z	1	20S			
201MTM3	Moderní tvůrčí metody 3 <i>Jan BURIAN</i>				Z	1	20S
201NZP1	Nezávislý projekt 1 <i>Jakub KORČÁK, Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
201NZP2	Nezávislý projekt 2 <i>Jakub KORČÁK, Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	Z	2	15T	Z	2	15T
201PHV1	Podoby herectví 1 <i>Zuzana ŠILOVÁ</i>	Z	1	4T			

Náhled vyříděn ze studijního informačního systému AMU dne 19. 7. 2021

## Volitelné předměty oborové 201CHM4 (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
201PHV2	Podoby herectví 2 <i>Zuzana SÍLOVÁ</i>				Z	1	4T
201SZV1	Sborový zpěv 1 <i>Jiří SVĚRÁK</i>	Z	1	2T			
201SZV2	Sborový zpěv 2 <i>Jiří SVĚRÁK</i>				Z	1	2T
201STP1	Step 1 <i>Petra MACHÁČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
201STP2	Step 2 <i>Petra MACHÁČKOVÁ</i>				Z	1	2T
201TPS1	Tvůrčí psaní 1 <i>Jan VEDRAL</i>	Z	1	2T			
201TPS2	Tvůrčí psaní 2 <i>Jan VEDRAL</i>				Z	1	2T
201UMP1	Umělecký přednes 1	Z	1	2T	Z	1	2T
201VEH3	Vývoj a estetika hudebně-dramatického myšlení 3 <i>Vladimír FRANZ</i>	Z	1	2T			
201VEH4	Vývoj a estetika hudebně-dramatického myšlení 4 <i>Vladimír FRANZ</i>				ZK	1	2T
207ZDP1	Základy divadelního pojmosloví 1 <i>Jaroslav ETLÍK, Jan VEDRAL</i>	ZK	2	2T			
207ZDP2	Základy divadelního pojmosloví 2 <i>Jaroslav ETLÍK, Jan VEDRAL</i>				ZK	2	2T