

Studijní plán – 1. ročník

Herectví se zaměřením na autorskou tvorbu a pedagogiku (B.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Autorská prezentace <i>Jan HANČIL, Tereza JANDA ROGLOVÁ, Martina MUSILOVÁ, Markéta POTUŽÁKOVÁ, Michaela RAISOVÁ, Přemysl RUT, Eva SLAVÍKOVÁ, Ivana VOSTÁRKOVÁ, Pavel ZAJÍČEK, Michal ČUNDERLE</i>					202ATB1	ZK	2	2T
Autorské čtení <i>Petr NOVOTNÝ, Pavel ZAJÍČEK, Michal ČUNDERLE</i>	202AUB1	Z	2	2T	202AUB2	Z	2	2T
Dialogické jednání s vnitřním partnerem <i>Martina MUSILOVÁ, Eva SLAVÍKOVÁ, Václav TROJAN, Ivan VYSKOČIL, Pavel ZAJÍČEK, Jan ZICH, Michal ČUNDERLE</i>	202DVP1	Z	2	2T	202DVP2	ZK	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	4				6			
Povinné předměty								
Dílna s hostujícím pedagogem <i>Michaela RAISOVÁ</i>	202DHP	Z	2	24CS				
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. <i>Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Jitka PAVLIŠOVÁ</i>	207DZA1	ZK	3	2PT	207DZA2	ZK	3	2PT
Filosofická propedeutika <i>Jan PUC</i>	202FPO1	Z	2	2T	202FPO2	ZK	2	2T
Herecká propedeutika na základě dialogického jednání <i>Jan HANČIL, Markéta POTUŽÁKOVÁ, Eva ČECHOVÁ</i>	202HPB1	Z	3	4T	202HPB2	ZK	3	4T
Individuální hlasová výchova <i>Tereza JANDA ROGLOVÁ</i>	202IHB1	Z	1	1T	202IHB2	ZK	2	1T
Interpretační seminář <i>Martin PŠENIČKA, Libor VODIČKA, Michal ČUNDERLE</i>	202ISB1	Z	2	2T	202ISB2	ZK	2	2T
Seminář dialogického jednání <i>Eva SLAVÍKOVÁ, Ivan VYSKOČIL, Michal ČUNDERLE</i>					202SDJ	Z	2	18SS
Seminář řečového jednání <i>Markéta POTUŽÁKOVÁ, Michaela RAISOVÁ, Pavel ZAJÍČEK, Michal ČUNDERLE</i>					202SRB	Z	2	18SS
Seminář teorie pohybu <i>Jan BARTA, Jiří LOSSL, Jana NOVOTYOVÁ, Michaela RAISOVÁ</i>					202STB	Z	2	18SS
Skupinová výuka hlasové výchovy <i>Tereza JANDA ROGLOVÁ, Ivana VOSTÁRKOVÁ</i>	202SHY1	Z	1	2T	202SHY2	ZK	1	2T
Tělo v pohybu <i>Jiří LOSSL, Michaela RAISOVÁ</i>	202TVP1	Z	2	2T	202TVP2	Z	2	2T
Úvod do autorského herectví <i>Jan HANČIL, Jana PILÁTOVÁ, Michaela RAISOVÁ, Přemysl RUT, Eva SLAVÍKOVÁ, Michal ČUNDERLE</i>	202UDH1	Z	1	2PT	202UDH2	Z	1	2PT
Úvod do psychologie <i>Eva SLAVÍKOVÁ</i>	202UDP1	Z	2	2T	202UDP2	ZK	2	2T
Výchova k pohybu <i>Helena ARENBERGEROVÁ, Michaela RAISOVÁ</i>	202VYP1	Z	2	2T	202VYP2	ZK	2	2T
Výchova k řeči <i>Markéta POTUŽÁKOVÁ, Pavel ZAJÍČEK, Michal ČUNDERLE</i>	202VPB1	Z	1	1T	202VPB2	ZK	2	1T
Minimální počet kreditů za semestr	19				19			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTŮNKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	702DAOU1	ZK	3	2T	702DAOU2	ZK	3	2T
Minimální počet kreditů za semestr	3				3			

Studijní obor: **neurčen**

Studijní program: **Herectví se zaměřením na autorskou tvorbu a pedagogiku (B. A.)**

Katedra ATAP

Typ studia: **Bakalářské**

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Herectví se zaměřením na autorskou tvorbu a pedagogiku (B.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zako	kon	ch	kred	roz	sah	
Počet předepsaných kreditů celkem	26				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	4				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 202HATPB3

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
202ATB5	Autorská prezentace 5 Jan HANČIL, Tereza JANDA ROGLOVÁ, Jiří LÖSSL, Martina MUSILOVÁ, Markéta POTUŽÁKOVÁ, Michaela RAISOVÁ, Přemysl RUT, Eva SLAVÍKOVÁ, Ivana VOSTÁRKOVÁ, Pavel ZAJÍČEK, Michal ČUNDERLE				ZK	3	2T
202ATR1	Autorské čtení 1 Pavel ZAJÍČEK, Markéta ŠTAUBEROVÁ	Z	2	2T			
202ATR2	Autorské čtení 2 Pavel ZAJÍČEK, Markéta ŠTAUBEROVÁ				Z	2	2T
202DJI1	Dialogické jednání a improvizace 1 Filip KARDA	Z	2	2T			
202DJI2	Dialogické jednání a improvizace 2 Filip KARDA, Václav ZIMMERMANN				Z	2	2T
202DJM1	Dialogické jednání a meditace 1 Václav TROJAN	Z	2	2T			
202DJM2	Dialogické jednání a meditace 2 Václav TROJAN				Z	2	2T
202DAD1	Divadelně antropologická dílna 1 Jana PILÁTOVÁ	Z	3	20S			
202DAD2	Divadelně antropologická dílna 2 Jana PILÁTOVÁ				Z	3	20S
202DAS1	Divadelně antropologický seminář 1 Jana PILÁTOVÁ	ZK	3	3T			
202DAS2	Divadelně antropologický seminář 2 Jana PILÁTOVÁ				ZK	3	3T
202DAS3	Divadelně antropologický seminář 3 Jana PILÁTOVÁ	ZK	3	3T			
202DAS4	Divadelně antropologický seminář 4 Jana PILÁTOVÁ				ZK	3	3T
202DPF	Dramaturgie a produkce festivalu Michal ČUNDERLE	Z	2	24S			
202DTB1	Dramaturgie autorského textu 1 Petr NOVOTNÝ	Z	2	2T			
202DTT2	Dramaturgie autorského textu 2 Petr NOVOTNÝ				Z	2	2T
202DP1	Dramaturgie písničky 1 Přemysl RUT	Z	2	2T			
202DP2	Dramaturgie písničky 2 Přemysl RUT				Z	2	2T
202EXH1	Experimentální herecká tvorba 1 Jaroslava POKORNÁ, Jan VEČEŘA	Z	3	4T			
202EXH2	Experimentální herecká tvorba 2 Jaroslava POKORNÁ, Jan VEČEŘA				Z	3	4T
202FME1	Feldenkraisova metoda 1 Jan SKOVALJA	Z	2	2T			
202FME2	Feldenkraisova metoda 2 Jan SKOVALJA				Z	2	2T
202FAH1	Filiace autorského herectví a moderních psychoterapeutických směrů 1 Eva SLAVÍKOVÁ	Z	2	2T			
202FAH2	Filiace autorského herectví a moderních psychoterapeutických směrů 2 Eva SLAVÍKOVÁ				Z	2	2T
202FAH3	Filiace autorského herectví a moderních psychoterapeutických směrů 3 Eva SLAVÍKOVÁ	Z	2	2T			
202FAH4	Filiace autorského herectví a moderních psychoterapeutických směrů 4 Eva SLAVÍKOVÁ				Z	2	2T

Volitelné předměty oborové 202HATPB3 (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
202EFO1	Filosofická propedeutika 1 <i>Alice KOUBOVÁ, Kent SJÖSTRÖM</i>	Z	1	2T			
202EFP1	Filosofická propedeutika 1 <i>Alice KOUBOVÁ, Kent SJÖSTRÖM</i>	Z	2	2T			
202EFP2	Filosofická propedeutika 2 <i>Alice KOUBOVÁ, Kent SJÖSTRÖM</i>				ZK	2	2T
202IHB3	Individuální hlasová výchova 3 <i>Tereza JANDA ROGLOVÁ</i>	Z	2	1T			
202IHB4	Individuální hlasová výchova 4 <i>Tereza JANDA ROGLOVÁ</i>				ZK	2	1T
202IHB5	Individuální hlasová výchova 5 <i>Tereza JANDA ROGLOVÁ</i>	Z	2	1T			
202IHB6	Individuální hlasová výchova 6 <i>Tereza JANDA ROGLOVÁ</i>				ZK	3	1T
202INP1	Interpretace písničky 1 <i>Přemysl RUT</i>	ZK	3	1T			
202INE2	Interpretační seminář 2 <i>Ondřej POLÁK, Michaela RAISOVÁ</i>				Z	2	2T
202ISB5	Interpretační seminář 5 <i>Michal ČUNDERLE</i>	Z	2	3T			
202ISB6	Interpretační seminář 6 <i>Michal ČUNDERLE</i>				ZK	3	3T
202JGT1	Jerzy Grotowski – texty a kontexty 1 <i>Jana PILÁTOVÁ</i>	Z	2	3T			
202JGT2	Jerzy Grotowski – texty a kontexty 2 <i>Jana PILÁTOVÁ</i>				ZK	2	3T
202PVK1	Pohybový trénink kondiční 1 <i>Helena ARENBERGEROVÁ, Jan BARTA, Jana NOVORYTOVÁ, Michaela RAISOVÁ</i>	Z	2	2T			
202PVK2	Pohybový trénink kondiční 2 <i>Jan BARTA, Jana NOVORYTOVÁ, Michaela RAISOVÁ</i>				Z	2	2T
202PAE	Proměny autorství <i>Přemysl RUT</i>				ZK	2	2T
202PRV1	Práce s veršem 1 <i>Markéta POTUŽÁKOVÁ</i>	Z	2	1T			
202PRV2	Práce s veršem 2 <i>Markéta POTUŽÁKOVÁ</i>				Z	2	1T
202ROD1	Rozpravy o divadle 1 <i>Jana PILÁTOVÁ</i>	Z	2	2T			
202ROD2	Rozpravy o divadle 2 <i>Jana PILÁTOVÁ</i>				Z	2	2T
202SHL5	Skupinová výuka hlasové výchovy 5 <i>Tereza JANDA ROGLOVÁ, Ivana VOSTÁRKOVÁ</i>	Z	1	2T			
202SHL6	Skupinová výuka hlasové výchovy 6 <i>Tereza JANDA ROGLOVÁ, Ivana VOSTÁRKOVÁ</i>				ZK	2	2T
202NEJ1	To nejlepší z českého divadla 1 <i>Martin PŠENIČKA</i>	Z	2	2T			
202NEJ2	To nejlepší z českého divadla 2 <i>Martin PŠENIČKA</i>				Z	2	2T
202ETP1	Tělo v pohybu 1 <i>Jiří LÖSSL, Michaela RAISOVÁ</i>	Z	2	2T			
202ETP2	Tělo v pohybu 2 <i>Jiří LÖSSL, Michaela RAISOVÁ</i>				Z	2	2T
202VPS1	Vybrané kapitoly z psychologie 1 <i>Eva SLAVÍKOVÁ</i>	Z	3	2T			
202VPS2	Vybrané kapitoly z psychologie 2 <i>Eva SLAVÍKOVÁ</i>				ZK	4	2T

Volitelné předměty oborové 202HATPB3 (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
202VPS3	Vybrané kapitoly z psychologie 3 Eva SLAVÍKOVÁ	Z	3	2T			
202VPS4	Vybrané kapitoly z psychologie 4 Eva SLAVÍKOVÁ				ZK	4	2T
202VVP5	Výchova k vědomému pohybu 5 Helena ARENBERGEROVÁ, Jan BARTA, Michaela RAISOVÁ	Z	2	2T			
202VVP6	Výchova k vědomému pohybu 6 Jan BARTA, Michaela RAISOVÁ				ZK	2	2T
202VPB5	Výchova k řeči 5 Markéta POTUŽÁKOVÁ, Pavel ZAJÍČEK, Michal ČUNDERLE	Z	3	1T			
202VPB6	Výchova k řeči 6 Markéta POTUŽÁKOVÁ, Pavel ZAJÍČEK, Michal ČUNDERLE				ZK	4	1T
202ZHP1	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 1 Michaela RAISOVÁ	Z	2	24CS	Z	2	24CS
202ZHP2	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 2 Michaela RAISOVÁ	Z	2	24CS	Z	2	24CS
202ZHP3	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 3 Michaela RAISOVÁ	Z	2	24CS	Z	2	24CS
202UDH3	Úvod do autorského herectví 3 Jan HANČIL, Jana PILÁTOVÁ, Michaela RAISOVÁ, Přemysl RUT, Eva SLAVÍKOVÁ, Michal ČUNDERLE	Z	1	2PT			
202UDH4	Úvod do autorského herectví 4 Jan HANČIL, Jana PILÁTOVÁ, Michaela RAISOVÁ, Přemysl RUT, Eva SLAVÍKOVÁ, Michal ČUNDERLE				Z	1	2PT
202UDE1	Úvod do psychologie 1 Eva SLAVÍKOVÁ				Z	2	2T