

Studijní plán – 2. ročník**Herectví se zaměřením na autorskou tvorbu a pedagogiku - 2leté (M.A.)**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Autorská prezentace <i>Jan HANČIL, Tereza JANDA ROGLOVÁ, Martina MUSILOVÁ, Jana PILÁTOVÁ, Markéta POTUŽÁKOVÁ, Michaela RAISOVÁ, Přemysl RUT, Eva SLAVÍKOVÁ, Ivana VOSTÁRKOVÁ, Pavel ZAJÍČEK, Michal ČUNDERLE</i>	202APN2	ZK	4	2T				
Autorské čtení <i>Petr NOVOTNÝ, Pavel ZAJÍČEK, Michal ČUNDERLE</i>	202AUN3	Z	3	2T	202AUN4	Z	3	2T
Dialogické jednání a jeho pedagogika <i>Filip KARDA, Martina MUSILOVÁ, Eva SLAVÍKOVÁ, Václav TROJAN, Ivan VYSKOČIL, Pavel ZAJÍČEK, Jan ZICH, Michal ČUNDERLE</i>	202DPN3	Z	3	2T	202DPN4	ZK	3	2T
Herecká tvorba v autorském tvaru <i>Jan HANČIL, Hana MALANÍKOVÁ, Eva ČECHOVÁ</i>	202HTM1	Z	2	5T	202HTM2	ZK	3	5T
Minimální počet kreditů za semestr	12				9			
Povinné předměty								
Dramaturgie a produkce festivalu <i>Michal ČUNDERLE</i>	202DRF	Z	2	24S				
Individuální hlasová výchova před skupinou <i>Tereza JANDA ROGLOVÁ, Ivana VOSTÁRKOVÁ</i>	202IHN3	Z	2	2T	202IHN4	ZK	2	2T
Interpretační seminář <i>Martin PŠENÍČKA, Libor VODÍČKA, Michal ČUNDERLE</i>	202ISE3	Z	2	2T	202ISE4	ZK	2	2T
Seminář k diplomové práci <i>Eva SLAVÍKOVÁ, Michal ČUNDERLE</i>	202SDM	Z	2	1T				
Seminář řečového jednání <i>Markéta POTUŽÁKOVÁ, Pavel ZAJÍČEK, Michal ČUNDERLE</i>					202SRN	Z	2	18SS
Seminář teorie pohybu <i>Jan BARTA, Jiří LÖSSL, Jana NOVORYTOVÁ, Michaela RAISOVÁ</i>					202STN	Z	1	18SS
Tělo v pohybu <i>Michaela RAISOVÁ</i>	202TPH3	Z	2	2T	202TPH4	Z	2	2T
Výchova k řeči <i>Markéta POTUŽÁKOVÁ, Pavel ZAJÍČEK, Michal ČUNDERLE</i>	202VRN3	Z	2	1T	202VRN4	ZK	2	1T
Výchova k vědomému pohybu <i>Helena ARENBERGEROVÁ, Jan BARTA, Jana NOVORYTOVÁ, Michaela RAISOVÁ</i>	202VVO3	Z	2	2T	202VVO4	ZK	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	14				10			
Povinné volitelné předměty								
Povinné volitelné předměty KTK	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				19			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinných volitelných a volitelných předmětů	4				11			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Povinně volitelné předměty KTK 202HATPN_KTK

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
207DZA1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 1 Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Jitka PAVLIŠOVÁ	ZK	3	2PT			
207DZA2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 2 Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Jitka PAVLIŠOVÁ				ZK	3	2PT
207DZB1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 1 Pavel JANOUŠEK, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Vit NEZNAL, Jitka PAVLIŠOVÁ	ZK	3	2T			
207DZB2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 2 Jitka GORIAUX PELECHOVÁ, Pavel JANOUŠEK, Eva KYSELOVÁ, Vit NEZNAL, Jitka PAVLIŠOVÁ				ZK	3	2T
207DCK1	Divadlo v české kultuře 1 Pavel JANOUŠEK, Jan JIRÍK, Eva KYSELOVÁ	ZK	3	2T			
207DCK2	Divadlo v české kultuře 2 Pavel JANOUŠEK, Jan JIRÍK, Eva KYSELOVÁ				ZK	3	2T
207ZDP1	Základy divadelního pojmosloví 1 Jaroslav ETLÍK, Jan VEDRAL	ZK	2	2T			
207ZDP2	Základy divadelního pojmosloví 2 Jaroslav ETLÍK, Jan VEDRAL				ZK	2	2T

Volitelné předměty oborové 202HATPN2

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
202APN3	Autorská prezentace 3 Jan HANČIL, Tereza JANDA ROGLOVÁ, Martina MUSILOVÁ, Jana PILÁTOVÁ, Markéta POTUŽÁKOVÁ, Michaela RAISOVÁ, Přemysl RUT, Eva SLAVÍKOVÁ, Ivana VOSTÁRKOVÁ, Pavel ZAJÍČEK, Michal ČUNDERLE				ZK	3	2T
202ATR1	Autorské čtení 1 Pavel ZAJÍČEK, Markéta ŠTAUBEROVÁ	Z	2	2T			
202ATR2	Autorské čtení 2 Pavel ZAJÍČEK, Markéta ŠTAUBEROVÁ				Z	2	2T
202DJ1	Dialogické jednání a improvizace 1 Filip KARDA	Z	2	2T			
202DJ2	Dialogické jednání a improvizace 2 Filip KARDA, Václav ZIMMERMANN				Z	2	2T
202DJM1	Dialogické jednání a meditace 1 Václav TROJAN	Z	2	2T			
202DJM2	Dialogické jednání a meditace 2 Václav TROJAN				Z	2	2T
202DKO1	Dialogické jednání kondiční 1 Nataša BÜRGER, Tereza DURDILOVÁ, Filip KARDA, Martina MUSILOVÁ, Eva SLAVÍKOVÁ, Václav TROJAN, Ivan VYSKOČIL, Pavel ZAJÍČEK, Jan ZICH, Václav ZIMMERMANN, Michal ČUNDERLE	Z	2	2T			
202DKO2	Dialogické jednání kondiční 2 Nataša BÜRGER, Tereza DURDILOVÁ, Filip KARDA, Martina MUSILOVÁ, Eva SLAVÍKOVÁ, Václav TROJAN, Ivan VYSKOČIL, Pavel ZAJÍČEK, Jan ZICH, Václav ZIMMERMANN, Michal ČUNDERLE				Z	2	2T
202DAD1	Divadelně antropologická dílna 1 Jana PILÁTOVÁ	Z	3	20S			
202DAD2	Divadelně antropologická dílna 2 Jana PILÁTOVÁ				Z	3	20S
202DSE1	Divadelně antropologický seminář 1 Jana PILÁTOVÁ	Z	3	3T			
202DSE2	Divadelně antropologický seminář 2 Jana PILÁTOVÁ				Z	3	3T
202DRT1	Dramaturgická tvorba 1	Z	3	4T			
202DTB1	Dramaturgie autorského textu 1 Petr NOVOTNÝ	Z	2	2T			

Volitelné předměty oborové 202HATPN2 (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		Vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity
202DTT2	Dramaturgie autorského textu 2 <i>Petr NOVOTNÝ</i>				Z	2	2T
202DP11	Dramaturgie písničky 1 <i>Přemysl RUT</i>	Z	2	2T			
202DP12	Dramaturgie písničky 2 <i>Přemysl RUT</i>				Z	2	2T
202EXH1	Experimentální herecká tvorba 1 <i>Jaroslava POKORNÁ, Jan VEČEŘA</i>	Z	3	4T			
202EXH2	Experimentální herecká tvorba 2 <i>Jaroslava POKORNÁ, Jan VEČEŘA</i>				Z	3	4T
202FME1	Feldenkraisova metoda 1 <i>Jan SKOVAJSA</i>	Z	2	2T			
202FME2	Feldenkraisova metoda 2 <i>Jan SKOVAJSA</i>				Z	2	2T
202FHM1	Filiace autorského herectví a moderních psychoterapeutických směrů 1 <i>Eva SLAVÍKOVÁ</i>	Z	3	3T			
202FHM2	Filiace autorského herectví a moderních psychoterapeutických směrů 2 <i>Eva SLAVÍKOVÁ</i>				Z	3	3T
202EFP1	Filosofická propedeutika 1 <i>Alice KOUBOVÁ, Kent SJÖSTRÖM</i>	Z	2	2T			
202EFP2	Filosofická propedeutika 2 <i>Alice KOUBOVÁ, Kent SJÖSTRÖM</i>				ZK	2	2T
202ILN3	Individuální hlasová výchova 3 <i>Pavla FENDRÍCHOVÁ, Tereza JANDA ROGLOVÁ, Martina KAFKOVÁ</i>	Z	1	1T			
202ILN4	Individuální hlasová výchova 4				ZK	2	1T
202INP1	Interpretace písničky 1 <i>Přemysl RUT</i>	ZK	3	1T			
202INE2	Interpretační seminář 2 <i>Ondřej POLÁK, Michaela RAISOVÁ</i>				Z	2	2T
202JGT1	Jerzy Grotowski – texty a kontexty 1 <i>Jana PILÁTOVÁ</i>	Z	2	3T			
202JGT2	Jerzy Grotowski – texty a kontexty 2 <i>Jana PILÁTOVÁ</i>				ZK	2	3T
202PVK1	Pohybový trénink kondiční 1 <i>Helena ARENBERGEROVÁ, Jan BARTA, Jana NOVORYTOVÁ, Michaela RAISOVÁ</i>	Z	2	2T			
202PVK2	Pohybový trénink kondiční 2 <i>Jan BARTA, Jana NOVORYTOVÁ, Michaela RAISOVÁ</i>				Z	2	2T
202PRN	Proměny autorství <i>Přemysl RUT</i>				ZK	3	2T
202PRV1	Práce s veršem 1 <i>Markéta POTUŽÁKOVÁ</i>	Z	2	1T			
202PRV2	Práce s veršem 2 <i>Markéta POTUŽÁKOVÁ</i>				Z	2	1T
202ROD1	Rozpravy o divadle 1 <i>Jana PILÁTOVÁ</i>	Z	2	2T			
202ROD2	Rozpravy o divadle 2 <i>Jana PILÁTOVÁ</i>				Z	2	2T
202THR1	Teorie hry 1 <i>Eva SLAVÍKOVÁ</i>				Z	2	2T
202NEJ1	To nejlepší z českého divadla 1 <i>Martin PŠENÍČKA</i>	Z	2	2T			
202NEJ2	To nejlepší z českého divadla 2 <i>Martin PŠENÍČKA</i>				Z	2	2T
202ETP1	Tělo v pohybu 1 <i>Jiří LÖSSL, Michaela RAISOVÁ</i>	Z	2	2T			
202ETP2	Tělo v pohybu 2 <i>Jiří LÖSSL, Michaela RAISOVÁ</i>				Z	2	2T

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 202HATPN2 (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
202VPS1	Vybrané kapitoly z psychologie 1 <i>Eva SLAVÍKOVÁ</i>	Z	3	2T			
202VPS2	Vybrané kapitoly z psychologie 2 <i>Eva SLAVÍKOVÁ</i>				ZK	4	2T
202ZHP1	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 1 <i>Michaela RAISOVÁ</i>	Z	2	24CS	Z	2	24CS
202ZHP2	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 2 <i>Michaela RAISOVÁ</i>	Z	2	24CS	Z	2	24CS
202ZHP3	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 3 <i>Michaela RAISOVÁ</i>	Z	2	24CS	Z	2	24CS
202UAH3	Úvod do autorského herectví 3 <i>Jan HANČIL, Martina MUSILOVÁ, Jana PILÁTOVÁ, Přemysl RUT, Eva SLAVÍKOVÁ, Michal ČUNDERLE</i>	Z	2	2PT			
202EUH3	Úvod do autorského herectví 3 <i>Jan HANČIL, Martina MUSILOVÁ, Jana PILÁTOVÁ, Michaela RAISOVÁ, Přemysl RUT, Eva SLAVÍKOVÁ, Michal ČUNDERLE</i>	Z	1	2PT			
202UAH4	Úvod do autorského herectví 4 <i>Jan HANČIL, Martina MUSILOVÁ, Jana PILÁTOVÁ, Přemysl RUT, Eva SLAVÍKOVÁ, Michal ČUNDERLE</i>				Z	2	2PT
202EUH4	Úvod do autorského herectví 4 <i>Jan HANČIL, Martina MUSILOVÁ, Jana PILÁTOVÁ, Michaela RAISOVÁ, Přemysl RUT, Eva SLAVÍKOVÁ, Michal ČUNDERLE</i>				Z	1	2PT
202UDE1	Úvod do psychologie 1 <i>Eva SLAVÍKOVÁ</i>				Z	2	2T