

Study plan

Code	Course Name	1st year		2nd year		ECTS
		WS	SS	WS	SS	
Povinné předměty hlavní						
106HOB*	Oboe Playing	Z-14-2T 106HOB7	ZK-14-2T 106HOB8	Z-17-2T 106HOB9	Z-17-2T 106HOB0	62
106SDD*	Woodwind Instruments Seminar	Z-2-2T 106SDD7	Z-2-2T 106SDD8	Z-2-2T 106SDD9	Z-2-2T 106SDD0	8
100HO*	Play in Orchestra	Z-2-BLOK 100HO7	Z-2-BLOK 100HO8	Z-2-BLOK 100HO9	Z-2-BLOK 100HO10	8
100KHN	Chamber Performance (Mg) - required elective	Z-2-2/T 1 subject	Z-2-2/T 1 subject	Z-2-2/T 1 subject	ZK-2-2/T 1 subject	8
Minimal number of credits						86
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
702HAOU*	English for Students of Music and Dance	ZK-3-2T 702HAOU3	ZK-3-2T 702HAOU4			6
106KP*	Concert Experience		Z-1- 106KP3		Z-1- 106KP4	2
108PI	Poetics of Interpretation Performance	Z-2-BLOK 108PIV1	Z-4-BLOK 108PI2	Z-2-BLOK 108PIV3	Z-4-BLOK 108PI4	12
Minimal number of credits						20
Volitelné předměty						
106HO4N	Selected Topics in Oboe (Mg) - elective ②					0
702CJ	Foreign language - elective					0
703PRV	Movement and Relaxation Training - elective					0
703TV	Physical Education - elective ①					0
Minimal number of credits						0
Total number of set credits						106
Number of credits that have to be obtained from optional subjects						14
Total number of credits						120

② 101ISH1.2-The condition of this course is a min.of 5 stud.regist.,otherwise the classes are canceled

① Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Groups of study qualification optional subjects

100KHN

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
100KHH0	Chamber Music Playing - Historically Educated Interpretation 10 <i>Václav BERNÁŠEK, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRÁŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK</i>				ZK	2	2T
100KHH7	Chamber Music Playing - Historically Educated Interpretation 7 <i>Václav BERNÁŠEK, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRÁŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Leoš ČEPIČKY</i>	Z	2	2T			
100KHH8	Chamber Music Playing - Historically Educated Interpretation 8 <i>Václav BERNÁŠEK, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRÁŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK</i>				Z	2	2T
100KHH9	Chamber Music Playing - Historically Educated Interpretation 9 <i>Václav BERNÁŠEK, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRÁŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Leoš ČEPIČKY</i>	Z	2	2T			
100KHZ0	Chamber Music Playing - Standard Repertoire 10 <i>Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL</i>				ZK	2	2T
100KHZ7	Chamber Music Playing - Standard Repertoire 7 <i>Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Pavel HŮLA, Ivan KLÁNSKÝ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Bohuslav MATOUŠEK, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Leoš ČEPIČKY</i>	Z	2	2T			
100KHZ8	Chamber Music Playing - Standard Repertoire 8 <i>Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Jindřich PAZDERA, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL</i>				Z	2	2T
100KHZ9	Chamber Music Playing - Standard Repertoire 9 <i>Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Pavel HŮLA, Ivan KLÁNSKÝ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Lubomír MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Miroslav PETRÁŠ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Leoš ČEPIČKY</i>	Z	2	2T			
100KHS0	Chamber Music Playing 10 - Contemporary Music <i>Hanus BARTON, Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYŠ</i>				ZK	2	2T
100KHS7	Chamber Music Playing 7 - Contemporary Music <i>Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYŠ, Leoš ČEPIČKY</i>	Z	2	2T			
100KHS8	Chamber Music Playing 8 - Contemporary Music <i>Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYŠ</i>				Z	2	2T
100KHS9	Chamber Music Playing 9 - Contemporary Music <i>Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYŠ, Leoš ČEPIČKY</i>	Z	2	2T			

106HO4N

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
106DPH01	Didactics/Teaching Practical of Oboe 1 <i>Jana BROŽKOVÁ, Jiří HLAVÁČ</i>	Z	1	1T			
106DPH02	Didactics/Teaching Practical of Oboe 2 <i>Jana BROŽKOVÁ, Jiří HLAVÁČ</i>				ZK	1	1T
106VSH7	Double Reed Production (Oboe) 7 <i>Jana BROŽKOVÁ, Kamila MOTKOVÁ, Liběna SEQUARDOVÁ</i>	Z	1	1T			
106VSH8	Double Reed Production (Oboe) 8 <i>Jana BROŽKOVÁ, Kamila MOTKOVÁ, Liběna SEQUARDOVÁ</i>				Z	1	1T
106AR1	English Horn Playing 1 <i>Jana BROŽKOVÁ, Liběna SEQUARDOVÁ</i>	Z	1	1T			
106AR2	English Horn Playing 2 <i>Jana BROŽKOVÁ, Liběna SEQUARDOVÁ</i>				Z	1	1T
106AR3	English Horn Playing 3 <i>Jana BROŽKOVÁ, Liběna SEQUARDOVÁ</i>	Z	1	1T			

106HO4N (continued)

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
106AR4	English Horn Playing 4 <i>Jana BROZKOVÁ, Liběna SEQUARDOVÁ</i>				ZK	1	1T
108TI1	Interpretation Theory 1 <i>Jiřina DVORÁKOVÁ</i>	Z	1	2T			
108TI2	Interpretation Theory 2 <i>Jiřina DVORÁKOVÁ</i>				ZK	1	2T
101UHK1	Introduction to Music Composition 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Introduction to Music Composition 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Introduction to Music Composition 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Introduction to Music Composition 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
171UAH	Introduction to acoustics for Musicians <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>	ZK	2	2PT			
108DHN	Music History after 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
108PED1	Pedagogy 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2T			
108PED2	Pedagogy 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2T
108PSY1	Psychology 1 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>	Z	1	2T			
108PSY2	Psychology 2 <i>Bojana KLJUNIĆ</i>				ZK	1	2T
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
101ISH	The Interpretation of the contemporary Music - practice <i>Slavomír HORŇNKA, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT

101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.