

**Studijní plán**  
 Režie činoherního divadla (M.A.)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
<b>Povinné předměty hlavní</b>						
201ICR*	Inscenační tvorba		ZK-17-20T 201ICR1	ZK-17-20T 201ICR2	ZK-17-20T 201ICR3	51
201RMR*	Režijní tvorba	ZK-5-4T 201RMR1	ZK-5-4T 201RMR2	ZK-5-4T 201RMR3	ZK-5-4T 201RMR4	20
201SRR1	Scénická tvorba 1	ZK-14-8T 201SRR1				14
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>85</b>
<b>Povinné předměty</b>						
201DMG*	Divadelní management	Z-1-2T 201DMG1	ZK-2-2T 201DMG2			3
201MDR1	Magisterský diplomový seminář 1				Z-2- 201MDR1	2
201OOR*	Oborová praxe		Z-4- 201OOR1		Z-4- 201OOR2	8
201RRM*	Ročníkový kurz KČD		Z-1-16S 201RRM1		Z-1-16S 201RRM2	2
201TVR*	Televizní adaptace divadelní inscenace		Z-1-3T 201TVR1	Z-2-3T 201TVR2		3
201TVM1	Teorie divadla a jeho složek 1				Z-2-3T 201TVM1	2
201VTZ*	Vývojové tendence západního divadla v moderní kultuře	Z-2-3T 201VTZ1	Z-2-3T 201VTZ2			4
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>24</b>
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>						
702DAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2T 702DAOU3	ZK-3-2T 702DAOU4			6
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>6</b>
<b>Volitelné předměty</b>						
201CRM4	<i>Volitelné předměty oborové</i>					0
200JZM	<i>Cizí jazyk</i>					0
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>0</b>
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>						<b>115</b>
<b>Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů</b>						<b>5</b>
<b>Celkový počet kreditů</b>						<b>120</b>

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Volitelné předměty oborové 201CRM4

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
206ATR1	Autorské právo 1 Michal LÁZŇOVSKÝ, Jiří SRSTKA	Z	2	2PT			
206ATR2	Autorské právo 2 Jiří SRSTKA				ZK	3	2PT
202DVP1	Dialogické jednání s vnitřním partnerem 1 Martina MUSILOVÁ, Eva SLAVÍKOVÁ, Václav TROJAN, Pavel ZAJÍČEK, Michal ČUNDERLE	Z	2	2T			
202DVP2	Dialogické jednání s vnitřním partnerem 2 Martina MUSILOVÁ, Eva SLAVÍKOVÁ, Václav TROJAN, Ivan VYSKOČIL, Pavel ZAJÍČEK, Jan ZICH, Michal ČUNDERLE				ZK	2	2T
203DS1	Dějiny scénografie 1 Vlasta KOUBSKÁ	Z	1	2T			
203DS2	Dějiny scénografie 2 Vlasta KOUBSKÁ				ZK	1	2T
207ESE1	Estetika 1 Martin KAPLICKÝ	Z	4	2T			
207ESE2	Estetika 2 Martin KAPLICKÝ				ZK	4	2T
201FHE1	Filmové herectví 1 Bohdan SLÁMA	Z	2	3T	Z	2	3T
201FHE2	Filmové herectví 2 Bohdan SLÁMA				Z	2	3T
201HV11	Hudba v divadelní inscenaci - kurz 1	Z	1	kurz			
373IS1	Imaginární světy 1 Jan BERNARD, Dita MALEČKOVÁ	ZK	2	2PT			
373IS2	Imaginární světy 2 Dita MALEČKOVÁ, Ladislav ŠERÝ				ZK	2	2PT
201INS1	Interpretační seminář 1 Jana KUDLÁČKOVÁ	Z	1	2T			
201INS2	Interpretační seminář 2 Jana KUDLÁČKOVÁ				Z	1	2T
201JOG1	Jógová terapie 1 Blanka BURIANOVÁ	Z	1	2T			
201JOG2	Jógová terapie 2 Blanka BURIANOVÁ				Z	1	2T
201NZP1	Nezávislý projekt 1 Jakub KORČÁK, Jana KUDLÁČKOVÁ	Z	2	15T	Z	2	15T
201NZP2	Nezávislý projekt 2 Jana KUDLÁČKOVÁ	Z	2	15T	Z	2	15T
201NZP4	Nezávislý projekt 4 Jakub KORČÁK, Jana KUDLÁČKOVÁ	Z	3	20T	Z	3	20T
201PZD1	Percepce zahraničních tendencí v současné evropské činohře 1 Jan BURIAN, Jana KUDLÁČKOVÁ	Z	1	20S	Z	1	20S
201PTP1	Pokročilé tvůrčí psaní 1 Jan VEDRAL	Z	1	2T			
201PTP2	Pokročilé tvůrčí psaní 2 Jan VEDRAL				ZK	2	2T
201PDR1	Postmoderní dramaturgie 1 Jan VEDRAL	Z	2	2T			
201PDR2	Postmoderní dramaturgie 2 Jan VEDRAL				ZK	3	2T
201PRS1	Překladatelský seminář 1 Zuzana AUGUSTOVÁ, Jitka GORIAUX PELECHOVÁ, Ladislav ŠENKÝŘÍK	Z	1	2T			
201PRS2	Překladatelský seminář 2 Zuzana AUGUSTOVÁ, Jitka GORIAUX, Ladislav ŠENKÝŘÍK				Z	1	2T

## Volitelné předměty oborové 201CRM4 (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity
201PRS3	Překladatelský seminář 3 <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Jitka GORIAUX, Ladislav ŠENKYŘÍK</i>	ZK	1	2T			
201PRS4	Překladatelský seminář 4 <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Anežka CHARVÁTOVÁ, Jitka GORIAUX, Jana KUDLÁČKOVÁ, Ladislav ŠENKYŘÍK</i>				ZK	1	2T
201RHR1	Rozhlasová praxe 1	Z	1	3T			
201RHR2	Rozhlasová praxe 2				Z	1	3T
201RHR3	Rozhlasová praxe 3	Z	2	3T			
201SCE1	Scénologie 1	Z	2	3T			
201SCE2	Scénologie 2				Z	2	3T
373SF1	Současná filosofie 1 <i>David KORÍNEK, Miroslav PETŘÍČEK</i>	Z	2	2PT			
373SF2	Současná filosofie 2 <i>David KORÍNEK, Miroslav PETŘÍČEK</i>				Z	2	2PT
201VEH3	Vývoj a estetika hudebně-dramatického myšlení 3 <i>Vladimír FRANZ</i>	Z	1	2T			
201VEH4	Vývoj a estetika hudebně-dramatického myšlení 4 <i>Vladimír FRANZ</i>				ZK	1	2T
201WSD1	Workshop světelného designu 1 <i>Šimon KOCÍ, Ondřej RÚŽIČKA</i>	Z	1		Z	1	
201ZTY1	Základy teatrologického výzkumu 1 <i>Zuzana ŠÍLOVÁ</i>	Z	1	2T			
201ZTY2	Základy teatrologického výzkumu 2 <i>Zuzana ŠÍLOVÁ</i>				Z	1	2T