

Studijní plán – 2. ročník

| Název předmětu <i>vyučující</i> | ZS | | | | LS | | | |
|--|-----------|-----------|---------|--------|-----------|-----------|---------|--------|
| | kód | zakončení | kredity | rozsah | kód | zakončení | kredity | rozsah |
| Povinné předměty hlavní | | | | | | | | |
| Nonverbální divadlo-Dramaturgie a režie <i>Adam HALÁŠ</i> | 109NDD1 | ZK | 14 | 8T | 109NDD2 | Z | 14 | 8T |
| Teorie nonverbál. divadla a příprava diplom. úkolu <i>Jan HYVNAR</i> | 109TND3 | Z | 3 | 2T | 109TND4 | Z | 3 | 2T |
| Minimální počet kreditů za semestr | 17 | | | | 17 | | | |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání | | | | | | | | |
| Dramaturgie autorského divadla <i>Adam HALÁŠ</i> | 109DA3 | Z | 4 | 2PT | 109DA4 | Z | 4 | 2PT |
| Psychologie mimiky a gestiky <i>Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i> | 109PMG3 | Z | 3 | 1T | 109PMG4 | Z | 3 | 1T |
| Seminář psychologie mimiky a gestiky <i>Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i> | 109SPM3 | Z | 3 | 1T | 109SPM4 | Z | 3 | 1T |
| Trénink <i>Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRAŠIKOVÁ, Hana POLANSKÁ</i> | 109T9 | Z | 1 | 4T | 109T10 | Z | 1 | 4T |
| Minimální počet kreditů za semestr | 11 | | | | 11 | | | |
| Volitelné předměty | | | | | | | | |
| <i>Volitelné předměty pro obor Nonverbální divadlo (Mg) - výběr</i> | | | | | | | | |
| <i>Cizí jazyk - výběr</i> | | | | | | | | |
| Minimální počet kreditů za semestr | 0 | | | | 0 | | | |
| Počet předepsaných kreditů celkem | 28 | | | | 28 | | | |
| Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů | 2 | | | | 2 | | | |
| Celkový doporučený počet kreditů za semestr | 30 | | | | 30 | | | |

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty pro obor Nonverbální divadlo (Mg) - výběr 109NOD3N

| Kód | Název předmětu | ZS | | | LS | | |
|----------|--|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
| | | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| | <i>Vyučující</i> | | | | | | |
| 109DVND1 | Didaktika/Vyučovatelská praxe nonverbálního divadla 1 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i> | Z | 1 | 2ST | | | |
| 109DVND2 | Didaktika/Vyučovatelská praxe nonverbálního divadla 2 <i>Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i> | | | | ZK | 1 | 2ST |
| 108PED1 | Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i> | Z | 1 | 2T | | | |
| 108PED2 | Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i> | | | | ZK | 1 | 2T |
| 108PSY1 | Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i> | Z | 1 | 2T | | | |
| 108PSY2 | Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i> | | | | ZK | 1 | 2T |
| 109SKND4 | Soustředění katedry nonverbálního divadla 4 <i>Roman HORÁK</i> | | | | Z | 1 | 20S |
| 109SKND5 | Soustředění katedry nonverbálního divadla 5 <i>Roman HORÁK</i> | | | | Z | 1 | 20S |