

Studijní plán – 2. ročník
 Obor Komorní hra (Mg)-dechové kvinteto

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Komorní hra - dechové kvinteto <i>Štěpán KOUTNÍK</i>	198KHD3	Z	22	2T	198KHD4	Z	22	2T
<i>Seminář (Mg) - povinný výběr pro obor Komorní hra-dechové kvinteto</i>		Z	2	2/T		Z	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	24				24			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Koncertní praxe - komorní hra <i>Václav BERNÁSEK, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ</i>					198KP2	Z	1	
Poetika interpretačního výkonu <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Jiřina MAREŠOVÁ</i>	108PIV3	Z	2	BLOK	108PI4	Z	4	BLOK
Minimální počet kreditů za semestr	2				5			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Komorní hra (Mg)-dechové kvinteto ②</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				29			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	4				1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 2. 8. 2022

② 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Seminář (Mg) - povinný výběr pro obor Komorní hra-dechové kvinteto 106SKHD2N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
106SDD0	Seminář dřevěných dechů 10 <i>Štěpán KOUTNÍK</i>				Z	2	2T
106SDD7	Seminář dřevěných dechů 7 <i>Štěpán KOUTNÍK</i>	Z	2	2T			
106SDD8	Seminář dřevěných dechů 8 <i>Štěpán KOUTNÍK</i>				Z	2	2T
106SDD9	Seminář dřevěných dechů 9 <i>Štěpán KOUTNÍK</i>	Z	2	2T			
106SZ0	Seminář žesťů 10 <i>Jiří NOVOTNÝ, Jiří SUŠICKÝ</i>				Z	2	2T
106SZ7	Seminář žesťů 7 <i>Jiří NOVOTNÝ</i>	Z	2	2T			
106SZ8	Seminář žesťů 8 <i>Jiří NOVOTNÝ, Jiří SUŠICKÝ</i>				Z	2	2T
106SZ9	Seminář žesťů 9 <i>Jiří NOVOTNÝ</i>	Z	2	2T			

Volitelné předměty pro obor Komorní hra (Mg)-dechové kvinteto 106KHD4N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
106DPFG1	Didaktika/Vyučovatelská praxe fagotu 1 <i>Jiří HLAVÁČ, Jiří NOVOTNÝ</i>	Z	1	1T			
106DPFG2	Didaktika/Vyučovatelská praxe fagotu 2 <i>Jiří HLAVÁČ, Jiří NOVOTNÝ</i>				ZK	1	1T
106DPFL1	Didaktika/Vyučovatelská praxe flétny 1 <i>Jiří HLAVÁČ, Jiří NOVOTNÝ, Radomír PIVODA</i>	Z	1	1T			
106DPFL2	Didaktika/Vyučovatelská praxe flétny 2 <i>Jiří HLAVÁČ, Jiří NOVOTNÝ, Radomír PIVODA</i>				ZK	1	1T
106DPHO1	Didaktika/Vyučovatelská praxe hoboje 1 <i>Jana BROŽKOVÁ, Jiří HLAVÁČ, Jiří NOVOTNÝ</i>	Z	1	1T			
106DPHO2	Didaktika/Vyučovatelská praxe hoboje 2 <i>Jana BROŽKOVÁ, Jiří HLAVÁČ, Jiří NOVOTNÝ</i>				ZK	1	1T
106DPKR1	Didaktika/Vyučovatelská praxe klarinetu 1 <i>Jiří HLAVÁČ, Vlastimil MAREŠ, Jiří NOVOTNÝ, Irvin VENÝŠ</i>	Z	1	1T			
106DPKR2	Didaktika/Vyučovatelská praxe klarinetu 2 <i>Jiří HLAVÁČ, Jiří NOVOTNÝ</i>				ZK	1	1T
106DPLR1	Didaktika/Vyučovatelská praxe lesního rohu 1 <i>Jiří HLAVÁČ, Jiří NOVOTNÝ, Jan VOBOŘIL</i>	Z	1	1T			
106DPLR2	Didaktika/Vyučovatelská praxe lesního rohu 2 <i>Jiří HLAVÁČ, Jiří NOVOTNÝ, Jan VOBOŘIL</i>				ZK	1	1T
106DPPO1	Didaktika/Vyučovatelská praxe pozouny 1 <i>Jiří HLAVÁČ, Jiří NOVOTNÝ</i>	Z	1	1T			
106DPPO2	Didaktika/Vyučovatelská praxe pozouny 2 <i>Jiří HLAVÁČ, Jiří NOVOTNÝ</i>				ZK	1	1T
106DPTR1	Didaktika/Vyučovatelská praxe trubky 1 <i>Jiří HLAVÁČ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK</i>	Z	1	1T			
106DPTR2	Didaktika/Vyučovatelská praxe trubky 2 <i>Jiří HLAVÁČ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK</i>				ZK	1	1T
106DPTU1	Didaktika/Vyučovatelská praxe tuby 1 <i>Jiří HLAVÁČ, Karel MALIMÁNEK, Jiří NOVOTNÝ</i>	Z	1	1T			
106DPTU2	Didaktika/Vyučovatelská praxe tuby 2 <i>Jiří HLAVÁČ, Karel MALIMÁNEK, Jiří NOVOTNÝ</i>				ZK	1	1T

Volitelné předměty pro obor Komorní hra (Mg)-dechové kvinteto 106KHD4N (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořenění	kredity	rozsah	zakořenění	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HOŘINKA, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
100KHH7	Komorní hra - historicky poučená interpretace 7 <i>Václav BERNÁŠEK, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRÁŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Leoš ČEPIČKÝ</i>	Z	2	2T			
100KHH0	Komorní hra - historicky poučená interpretace 10 <i>Václav BERNÁŠEK, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRÁŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK</i>				ZK	2	2T
100KHH8	Komorní hra - historicky poučená interpretace 8 <i>Václav BERNÁŠEK, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRÁŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK</i>				Z	2	2T
100KHH9	Komorní hra - historicky poučená interpretace 9 <i>Václav BERNÁŠEK, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRÁŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Leoš ČEPIČKÝ</i>	Z	2	2T			
100KHS0	Komorní hra - soudobá hudba 10 <i>Hanuš BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS</i>				ZK	2	2T
100KHS7	Komorní hra - soudobá hudba 7 <i>Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS, Leoš ČEPIČKÝ</i>	Z	2	2T			
100KHS8	Komorní hra - soudobá hudba 8 <i>Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS</i>				Z	2	2T
100KHS9	Komorní hra - soudobá hudba 9 <i>Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS, Leoš ČEPIČKÝ</i>	Z	2	2T			
100KHZ0	Komorní hra - základní repertoár 10 <i>Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL</i>				ZK	2	2T
100KHZ7	Komorní hra - základní repertoár 7 <i>Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Kvitoslava BILINSKÁ, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Mikael ERICSSON, Pavel HŮLA, Štěpán JEŽEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, Boris KRAJNÝ, Pavel KUDELÁŠEK, František MALÝ, Bohuslav MATOUŠEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Miroslav PETRÁŠ, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL, Liběna SEQUARDOVÁ, Tomáš STRAŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Helena WEISER, Leoš ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD</i>	Z	2	2T			
100KHZ8	Komorní hra - základní repertoár 8 <i>Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Jindřich PAZDERA, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL, Leoš ČEPIČKÝ</i>				Z	2	2T
100KHZ9	Komorní hra - základní repertoár 9 <i>Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Kvitoslava BILINSKÁ, Jana BROŽKOVÁ, Pavel HŮLA, Štěpán JEŽEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Štěpán KOUTNÍK, Pavel KUDELÁŠEK, František MALÝ, Lubomír MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Miroslav PETRÁŠ, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL, Liběna SEQUARDOVÁ, Tomáš STRAŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Helena WEISER, Leoš ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD</i>	Z	2	2T			
108PED1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	2T			
108PED2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	1	2T
108PSY1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	2T			
108PSY2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	1	2T
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
108TI1	Teorie interpretace 1 <i>Jiřina MAREŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
108TI2	Teorie interpretace 2 <i>Jiřina MAREŠOVÁ</i>				ZK	1	2T

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty pro obor Komorní hra (Mg)-dechové kvinteto 106KHD4N (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T

101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.