

**Studijní plán – 1. ročník**

## Obor Pedagogika tance (Mg) - lidový tanec

| Název předmětu<br><i>vyučující</i>   | ZS        |           |         |        | LS        |           |         |        |
|--|-----------|-----------|---------|--------|-----------|-----------|---------|--------|
|  | kód       | zakončení | kredity | rozsah | kód       | zakončení | kredity | rozsah |
| <b>Povinné předměty hlavní</b>   |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Metodika lidového tance<br><i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>   | 107ML5    | Z         | 4       | 1+1/T  | 107ML6    | ZK        | 4       | 1+1/T  |
| Pedagogika<br><i>Jiří TRUNDA</i>   | 107PEDG1  | Z         | 3       | 2T     | 107PEDG2  | Z         | 3       | 2T     |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>  | <b>7</b>  |           |         |        | <b>7</b>  |           |         |        |
| <b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>   |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Anglický jazyk pro odborné účely<br><i>Hana BARTUŇKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Hanka VOLKMANOVÁ</i>   | 702DAOU3  | ZK        | 3       | 2T     | 702DAOU4  | ZK        | 3       | 2T     |
| Didaktika taneční výchovy<br><i>Jiří LÖSSL</i>   | 107DTV1   | Z         | 2       | 2ST    | 107DTV2   | ZK        | 2       | 2ST    |
| Pedagogický seminář lidového tance<br><i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>  | 107PSL5   | Z         | 3       | 1T     | 107PSL6   | Z         | 3       | 1T     |
| Příprava diplomové práce<br><i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Bohumira ELIÁŠOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Lucie HOLÁNKOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Jan KODET, Mětušena KRÉMKOVÁ, Jiří LÖSSL, Eviřa NĚMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OYSOVÁ, Adéla POLLERTOVÁ, Sara Marie PUCHOWSKA, Daniela STAVĚLOVÁ, Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i> | 107PDP1   | Z         | 5       |        | 107PDP2   | Z         | 5       |        |
| Repertoár lidového tance<br><i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>   | 107RL1    | Z         | 2       | 2T     | 107RL2    | Z         | 2       | 2T     |
| Technika lidového tance<br><i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>   | 107TEL5   | Z         | 2       | 2T     | 107TEL6   | Z         | 2       | 2T     |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>  | <b>17</b> |           |         |        | <b>17</b> |           |         |        |
| <b>Povinné volitelné předměty</b>  |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Výběrová přednáška z dějin tance II (Mg) - povinný výběr   |           | Z         | 2       | 2/T    |           | ZK        | 2       | 2/T    |
| Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy B (Mg) - povinný výběr   |           |           | 3       |        |           |           | 3       |        |
| Výběrový praktický taneční kurz (Mg) - povinný výběr   |           | Z         | 2       | 2/T    |           | Z         | 2       |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>  | <b>7</b>  |           |         |        | <b>7</b>  |           |         |        |
| <b>Volitelné předměty</b>  |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Mg) - výběr  |           |           |         |        |           |           |         |        |
| Cizí jazyk - výběr   |           |           |         |        |           |           |         |        |
| <b>Minimální počet kreditů za semestr</b>  | <b>0</b>  |           |         |        | <b>0</b>  |           |         |        |
| <b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>   | <b>31</b> |           |         |        | <b>31</b> |           |         |        |
| Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů  | <b>-1</b> |           |         |        | <b>-1</b> |           |         |        |
| <b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>   | <b>30</b> |           |         |        | <b>30</b> |           |         |        |

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Mg) - výběr 107PT4N

| Kód      | Název předmětu<br>Vyučující   | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|----------|---|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|          |   | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 107CT    | Cunningham technika   | Z         | 2       | 2T     | Z         | 2       | 2T     |
| 107INP1  | Interpretační praxe 1<br>Václav JANEČEK   | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107INP2  | Interpretační praxe 2<br>Václav JANEČEK   |           |         |        | ZK        | 2       | 2T     |
| 107LAP1  | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1<br>Lucie DERCSÉNYIOVÁ        | Z         | 2       | 1T     |           |         |        |
| 107LAP2  | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2<br>Lucie DERCSÉNYIOVÁ        |           |         |        | Z         | 2       | 1T     |
| 107LTK1  | Lidová taneční kultura 1  | Z         | 3       | 2PT    |           |         |        |
| 107LTK2  | Lidová taneční kultura 2<br>Daniela STAVĚLOVÁ                                   |           |         |        | ZK        | 3       | 2PT    |
| 107LTS1  | Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 1<br>Daniela STAVĚLOVÁ       | Z         | 2       | 2ST    |           |         |        |
| 107LTS2  | Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 2<br>Daniela STAVĚLOVÁ       |           |         |        | Z         | 2       | 2ST    |
| 107PSK5  | Pedagogický seminář klasického tance 5<br>Mahulena KŘENKOVÁ                     | Z         | 3       | 1T     |           |         |        |
| 107PSK6  | Pedagogický seminář klasického tance 6<br>Mahulena KŘENKOVÁ                     |           |         |        | Z         | 3       | 1T     |
| 107PSL5  | Pedagogický seminář lidového tance 5<br>Marie VRBATOVÁ FRÍČOVÁ                  | Z         | 3       | 1T     |           |         |        |
| 107PSL6  | Pedagogický seminář lidového tance 6<br>Marie VRBATOVÁ FRÍČOVÁ                  |           |         |        | Z         | 3       | 1T     |
| 107PSST1 | Pedagogický seminář současného tance 1<br>Andrea OPAVSKÁ                        | Z         | 3       | 1T     |           |         |        |
| 107PSST2 | Pedagogický seminář současného tance 2<br>Andrea OPAVSKÁ                        |           |         |        | Z         | 3       | 1T     |
| 107PSST3 | Pedagogický seminář současného tance 3<br>Andrea OPAVSKÁ                        | Z         | 3       | 1T     |           |         |        |
| 107PSST4 | Pedagogický seminář současného tance 4<br>Monika DIATTA-REBCOVÁ, Andrea OPAVSKÁ |           |         |        | Z         | 3       | 1T     |
| 107PI1   | Pilates 1<br>Renata SABONGUI  | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107PI2   | Pilates 2<br>Renata SABONGUI  |           |         |        | Z         | 2       | 2T     |
| 107PVT1  | Psychologie vnímání tance 1<br>Josef Bartoš, Daniela STAVĚLOVÁ                  | Z         | 2       | 10S    |           |         |        |
| 107PVT2  | Psychologie vnímání tance 2<br>Josef Bartoš, Daniela STAVĚLOVÁ                  |           |         |        | Z         | 2       | 10S    |
| 107RK1   | Repertoár klasického tance 1<br>Adéla POLLERTOVÁ                                | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107RK2   | Repertoár klasického tance 2<br>Adéla POLLERTOVÁ                                |           |         |        | Z         | 2       | 2T     |
| 107RL1   | Repertoár lidového tance 1<br>Eva VLČKOVÁ                                       | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107RL2   | Repertoár lidového tance 2<br>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRÍČOVÁ               |           |         |        | Z         | 2       | 2T     |
| 107RST1  | Repertoár současného tance 1<br>Helena ARENBERGEROVÁ                            | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107RST2  | Repertoár současného tance 2<br>Helena ARENBERGEROVÁ                            |           |         |        | Z         | 2       | 2T     |
| 107RST3  | Repertoár současného tance 3<br>Helena ARENBERGEROVÁ                            | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |

## Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Mg) - výběr 107PT4N (pokračování)

| Kód     | Název předmětu<br>Vyučující  | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|---------|--|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|         |  | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 107RST4 | Repertoár současného tance 4<br><i>Helena ARENBERGEROVA</i>  |           |         |        | ZK        | 2       | 2T     |
| 107SFM1 | Seminář Franklinovy metody 1<br><i>Václav JANEČEK, Markéta Roth Elblová</i>  | Z         | 2       | 2ST    |           |         |        |
| 107SFM2 | Seminář Franklinovy metody 2<br><i>Václav JANEČEK, Markéta Roth Elblová</i>  |           |         |        | Z         | 2       | 2ST    |
| 107SOKT | Soustředění katedry tance<br><i>Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ</i>  | Z         | 2       |        | Z         | 2       |        |
| 107TAK1 | Tanec a kamera 1<br><i>Bohumira ELIÁŠOVÁ, Markéta JANDOVÁ</i>  | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107TAK2 | Tanec a kamera 2<br><i>Markéta JANDOVÁ</i>   |           |         |        | Z         | 2       | 2T     |
| 107TNS1 | Tanec na špičkách 1  | Z         | 2       | 1T     |           |         |        |
| 107TNS2 | Tanec na špičkách 2<br><i>Mahulena KRĚNKOVÁ</i>  |           |         |        | Z         | 2       | 1T     |
| 107TE1  | Taneční estetika 1<br><i>Václav JANEČEK</i>  | Z         | 3       | 2ST    |           |         |        |
| 107TE2  | Taneční estetika 2<br><i>Václav JANEČEK, Zuzana RAFAJLOVÁ</i>  |           |         |        | ZK        | 3       | 2ST    |
| 107TIS1 | Taneční improvizace - seminář 1<br><i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>  | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107TIS2 | Taneční improvizace - seminář 2<br><i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>  |           |         |        | Z         | 2       | 2T     |
| 107TM   | Taneční medicína<br><i>Sara Maria PUCHOWSKA</i>  | Z         | 2       | 2T     | Z         | 2       | 2T     |
| 107VS3  | Videoseminář 3<br><i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>  | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107VS4  | Videoseminář 4<br><i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>  |           |         |        | Z         | 2       | 2T     |
| 107VS5  | Videoseminář 5<br><i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>  | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107VS6  | Videoseminář 6<br><i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>  |           |         |        | Z         | 2       | 2T     |
| 107VSA1 | Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy A1<br><i>Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i> | Z         | 3       | 2T     |           |         |        |
| 107VSA2 | Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy A2<br><i>Helena KAZÁROVÁ</i>   |           |         |        | ZK        | 3       | 2T     |
| 107ZM1  | Základy tanečního managementu 1<br><i>Lucie HAYASHI</i>  | Z         | 3       | 2ST    |           |         |        |
| 107ZM2  | Základy tanečního managementu 2<br><i>Lucie HAYASHI</i>  |           |         |        | Z         | 3       | 2ST    |

**Výběrová přednáška z dějin tance II (Mg) - povinný výběr 107II-N**

| Kód     | Název předmětu<br>Vyučující   | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|---------|---|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|         |   | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 107CHD1 | Choreografie 20. století 1<br><i>Dorota GREMLICOVÁ, Eivira NĚMEČKOVÁ</i>          | Z         | 3       | 2T     |           |         |        |
| 107CHD2 | Choreografie 20. století 2<br><i>Dorota GREMLICOVÁ, Eivira NĚMEČKOVÁ</i>          |           |         |        | ZK        | 3       | 2T     |
| 107DXX1 | Dějiny baletu 20. století 1<br><i>Helena KAZÁROVÁ</i>                             | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107DXX2 | Dějiny baletu 20. století 2<br><i>Helena KAZÁROVÁ</i>                             |           |         |        | ZK        | 2       | 2T     |
| 107MTS1 | Moderní taneční směry 1<br><i>Dorota GREMLICOVÁ</i>                               | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107MTS2 | Moderní taneční směry 2<br><i>Dorota GREMLICOVÁ</i>                               |           |         |        | ZK        | 2       | 2T     |
| 107VC1  | Výběrová přednáška z dějin tance C 1<br><i>Lucie HAYASHI</i>                      | Z         | 3       | 2T     |           |         |        |
| 107VC2  | Výběrová přednáška z dějin tance C 2<br><i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Lucie HAYASHI</i>  |           |         |        | ZK        | 3       | 2T     |
| 107VD1  | Výběrová přednáška z dějin tance D 1<br><i>Helena KAZÁROVÁ</i>                    | Z         | 3       | 2T     |           |         |        |
| 107VD2  | Výběrová přednáška z dějin tance D 2<br><i>Dorota GREMLICOVÁ, Helena KAZÁROVÁ</i> |           |         |        | ZK        | 3       | 2T     |

**Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy B (Mg) - povinný výběr 107VSB-N**

| Kód     | Název předmětu<br>Vyučující  | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|---------|--|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|         |  | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 107AT1  | Analýza tance 1<br><i>Dorota GREMLICOVÁ</i>  | Z         | 4       | 2ST    |           |         |        |
| 107AT2  | Analýza tance 2<br><i>Dorota GREMLICOVÁ</i>  |           |         |        | ZK        | 4       | 2ST    |
| 107DBM1 | Dramaturgie baletu a multimediálního divadla 1<br><i>Václav JANEČEK</i>            | Z         | 3       | 2T     |           |         |        |
| 107DBM2 | Dramaturgie baletu a multimediálního divadla 2<br><i>Václav JANEČEK</i>            |           |         |        | Z         | 3       | 2T     |
| 107STA1 | Sociologie tance 1   | Z         | 3       | 2PT    |           |         |        |
| 107STA2 | Sociologie tance 2<br><i>Dorota GREMLICOVÁ</i>                                     |           |         |        | ZK        | 3       | 2PT    |
| 107TA1  | Taneční antropologie 1<br><i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>                                 | Z         | 3       | 2PT    |           |         |        |
| 107TA2  | Taneční antropologie 2<br><i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>                                 |           |         |        | ZK        | 3       | 2PT    |
| 107TE1  | Taneční estetika 1<br><i>Václav JANEČEK</i>  | Z         | 3       | 2ST    |           |         |        |
| 107TE2  | Taneční estetika 2<br><i>Václav JANEČEK, Zuzana RAFAJOVÁ</i>                       |           |         |        | ZK        | 3       | 2ST    |
| 107VTV1 | Výběrová přednáška z taneční vědy 1<br><i>Dorota GREMLICOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ</i> | Z         | 3       | 2T     |           |         |        |
| 107VTV2 | Výběrová přednáška z taneční vědy 2<br><i>Dorota GREMLICOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ</i> |           |         |        | ZK        | 3       | 2T     |

## Výběrový praktický taneční kurz (Mg) - povinný výběr 107VI-N

| Kód     | Název předmětu<br><i>Vyučující</i>                     | ZS        |         |        | LS        |         |        |
|---------|--|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
|         |  | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 107TKT1 | Trénink klasického tance 1<br><i>Mahulena KŘENKOVÁ</i> | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107TKT2 | Trénink klasického tance 2<br><i>Mahulena KŘENKOVÁ</i> |           |         |        | Z         | 2       | 2T     |
| 107TLT1 | Trénink lidového tance 1<br><i>Eva VLČKOVÁ</i>         | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107TLT2 | Trénink lidového tance 2<br><i>Eva VLČKOVÁ</i>         |           |         |        | Z         | 2       | 2T     |
| 107TST1 | Trénink současného tance 1<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i>    | Z         | 2       | 2T     |           |         |        |
| 107TST2 | Trénink současného tance 2<br><i>Andrea OPAVSKÁ</i>    |           |         |        | Z         | 2       | 2T     |