

Studijní plán – 3. ročník
 Jazzová hudba (Bc) od 2019/20

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Ansámblová hra <i>David DORUŽKA, Jaromír HONZÁK, Vojtěch PROCHÁZKA, Jiří SLAVÍK, Luboš SOUKUP</i>	174AHJZ5	Z	6	2CT	174AHJZ6	ZK	6	2CT
Hra na nástroj <i>David DORUŽKA, Štěpánka HAVLÍČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK, Vít KRISTIAN, Vojtěch PROCHÁZKA, Jiří SLAVÍK, Jiří SLAVÍČEK, Luboš SOUKUP</i>	174NJZ5	Z	5	1T	174NJZ6	Z	5	1T
Rytmičká ansámbl <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174RA5	Z	4	2CT	174RA6	ZK	4	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	15				15			
Povinné předměty								
Dějiny jazzové hudby <i>Martin BRUNNER, Štěpánka HAVLÍČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK</i>	174DJHU3	Z	3	2T				
Improvizace jazzových nástrojů <i>Jaromír HONZÁK, Jiří SLAVÍK</i>	174IJA5	Z	3	2T	174IJA6	ZK	3	2T
Jazzová teorie <i>David DORUŽKA, Štěpánka HAVLÍČKOVÁ BALCAROVÁ, Jaromír HONZÁK, Tomáš Sýkora</i>	174JTE5	Z	3	2T	174JTE6	ZK	3	2T
Koncertní praxe - jazzová hudba <i>Jaromír HONZÁK</i>					174KP2	Z	1	
Minimální počet kreditů za semestr	9				7			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Hudební estetika <i>Jan VICAR</i>	108HEST1	Z	2	1+1/T	108HEST2	ZK	2	1+1/T
Minimální počet kreditů za semestr	2				2			
Povinně volitelné předměty								
Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia ①	V této skupině musíte během celého studia získat 2 kredity V této skupině musíte během celého studia absolvovat 2 předměty							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
Cizí jazyk - výběr								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				24			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	4				6			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 2. 8. 2022

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Jazzová hudba (Bc) - volitelné předměty 174JHB-VV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity
174MBGMH	Barry Guy a Maya Homburger Jaromír HONZÁK	Z	1	2S			
174DPJ1	Didaktika/Vyučovatelská praxe-jazz 1 Jaromír HONZÁK	Z	1	1T			
174DPJ2	Didaktika/Vyučovatelská praxe-jazz 2 Jaromír HONZÁK				ZK	1	1T
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 Jaromír HAVLÍK				ZK	2	2PT
186ETM1	Etnomuzikologie 1 Tomáš REINDL				Z	1	1PT+1ST
186ETM2	Etnomuzikologie 2 Tomáš REINDL	Z	1	1PT+1ST			
186ETM3	Etnomuzikologie 3 Tomáš REINDL				ZK	1	1PT+1ST
108HTM1	Hudebně teoretické minimum 1 Iva OPLIŠTILOVÁ	Z	1	2T			
108HTM2	Hudebně teoretické minimum 2 Iva OPLIŠTILOVÁ				Z	1	2T
108HTM3	Hudebně teoretické minimum 3 Iva OPLIŠTILOVÁ	Z	1	2T			
108HTM4	Hudebně teoretické minimum 4 Iva OPLIŠTILOVÁ				Z	1	2T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe Stavomír HORŇKA, Iva OPLIŠTILOVÁ	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
174MKSJA	Kompoziční seminář s Julianem Arguellesem Jaromír HONZÁK	Z	1	2S			
174MLBJ1	Melodické bicí nástroje-jazz 1 Jaromír HONZÁK, Radek KRAMPL	Z	2	1T			
174MLBJ2	Melodické bicí nástroje-jazz 2 Jaromír HONZÁK, Radek KRAMPL				ZK	2	1T
174MLBJ3	Melodické bicí nástroje-jazz 3 Jaromír HONZÁK, Radek KRAMPL	Z	2	1T			
174MLBJ4	Melodické bicí nástroje-jazz 4 Jaromír HONZÁK, Radek KRAMPL				ZK	2	1T
174MLBJ5	Melodické bicí nástroje-jazz 5 Jaromír HONZÁK, Radek KRAMPL	Z	2	1T			
174MLBJ6	Melodické bicí nástroje-jazz 6 Jaromír HONZÁK, Radek KRAMPL				Z	2	1T
108PED1	Pedagogika 1 Eva ŠAŠINKOVÁ	Z	1	2T			
108PED2	Pedagogika 2 Eva ŠAŠINKOVÁ				ZK	1	2T
108PSY1	Psychologie 1 Eva ŠAŠINKOVÁ	Z	1	2T			
108PSY2	Psychologie 2 Eva ŠAŠINKOVÁ				ZK	1	2T
703PKH	Přípravný kurz Sabina FÍRTOVÁ	Z	1	4/D			
100STUDIO	Studio N Miloš HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky Zdeněk OTČENÁSEK	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 Zbyněk MATĚJŮ	Z	1	2T			

Jazzová hudba (Bc) - volitelné předměty 174JHB-VV (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T

Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia 108TZB

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HKP1	Hudební kritika a popularizace hudby 1 <i>Jan VICAR</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HKP2	Hudební kritika a popularizace hudby 2 <i>Jan VICAR</i>				ZK	1	1PT+1ST

108TZ #