

Studijní plán – 1. ročník
 Fotografie CZ - magistr-1920_1ročník

Náhled vytisknén ze studijního informačního systému AMU dne 2. 8. 2022

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Klausurní zkouška					307KLZ4	ZK	2	
Zimní klausurní zkouška	307ZKZ4	ZK	2					
Minimální počet kreditů za semestr	2				2			
Povinné předměty								
Autorský projekt: Autorský výzkum a analýza	307APVA1	ZK	2	4T	307APVA2	ZK	2	4T
Autorský projekt: Teoretický úvod do tématu	307APTUT1	ZK	2	4T	307APTUT2	ZK	2	4T
Autorský projekt: Tvorba vizuálního projektu	307APTVP1	ZK	2	4T	307APTVP2	ZK	2	4T
Autorský projekt: Verbální explikace a prezentace	307APVEP1	ZK	2	4T	307APVEP2	ZK	2	4T
Grafický design a fotografie <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ, Jakub ŠTĚPÁNEK</i>	307GD5	ZK	2	2ST	307GD6	ZK	2	2ST
Katederní soustředění	307FS4	Z	2	2/D				
Kreativní projekt: Autorský výzkum a analýza	307KPVA1	ZK	2	4T	307KPVA2	ZK	2	4T
Kreativní projekt: Teoretický úvod do tématu	307KPTUT1	ZK	2	4T	307KPTUT2	ZK	2	4T
Kreativní projekt: Tvorba vizuálního projektu	307KPTVP1	ZK	2	4T	307KPTVP2	ZK	2	4T
Kreativní projekt: Verbální explikace a prezentace	307KPVEP1	ZK	2	4T	307KPVEP2	ZK	2	4T
Přednášky hostů	307HP7	Z	2	13S	307HP8	Z	2	13S
	307TK1	ZK	2	2T	307TK2	ZK	2	2T
Výstavní projekt zimního semestru	307VP4	ZK	4	2T				
Výstavní projekt 3					307VYP3	ZK	3	13S
Minimální počet kreditů za semestr	28				25			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>	702FAOU3	ZK	3	2T	702FAOU4	ZK	3	2T
Minimální počet kreditů za semestr	3				3			
Povinné volitelné předměty								
<i>Ateliéry KF_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 16 kreditů							
<i>Dílny KF_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Modulová výuka FAMU_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Modulová výuka FAMU</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	33				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	-3				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Ateliéry KF_1920 307AFM_1920

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
307AIF10	Ateliér Imaginativní fotografie 10 <i>Rudolf PREKOP</i>				ZK	4	28S
307AIF7	Ateliér Imaginativní fotografie 7	ZK	4	24S			
307AIF8	Ateliér Imaginativní fotografie 8				ZK	4	28S
307AIF9	Ateliér Imaginativní fotografie 9 <i>Rudolf PREKOP</i>	ZK	4	24S			
307AD10	Ateliér dokumentární fotografie 10 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>				ZK	4	28S
307AD7	Ateliér dokumentární fotografie 7	ZK	4	24S			
307AD8	Ateliér dokumentární fotografie 8				ZK	4	28S
307AD9	Ateliér dokumentární fotografie 9 <i>Markéta KINTEROVÁ</i>	ZK	4	24S			
307AFNM10	Ateliér fotografie a nových médií 10 <i>Hynek ALT</i>				ZK	4	28S
307AFNM7	Ateliér fotografie a nových médií 7	ZK	4	28S			
307AFNM8	Ateliér fotografie a nových médií 8				ZK	4	28S
307AFNM9	Ateliér fotografie a nových médií 9 <i>Hynek ALT</i>	ZK	4	28S			
307AC10	Ateliér klasické fotografie 10 <i>Martin STECKER</i>				ZK	4	28S
307AC7	Ateliér klasické fotografie 7	ZK	4	24S			
307AC8	Ateliér klasické fotografie 8				ZK	4	28S
307AC9	Ateliér klasické fotografie 9 <i>Martin STECKER</i>	ZK	4	24S			
307AI10	Intermediální ateliér 10 <i>Stěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	4	28S
307AI7	Intermediální ateliér 7	ZK	4	24S			
307AI8	Intermediální ateliér 8				ZK	4	28S
307AI9	Intermediální ateliér 9 <i>Stěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	4	24S			

Dílny KF_1920 307DFM_1920

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
307DNWM	A New View of Matter: Art of Reinterpretation and Cooperation <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	3	20DS			
307DCIU	Corona, izolace, umění a související činnosti						
307DIJM1	Dílina Jana Měříčky: Vlastní barevný prostor 1 <i>Jan MĚŘIČKA, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	ZK	3	2T			
307DIJM2	Dílina Jana Měříčky: Vlastní barevný prostor 2 <i>Jan MĚŘIČKA</i>				ZK	3	2T
307DMK1	Dílina Milana Knížáka: Intermediální tvorba 1	ZK	3	13S			
307DMK2	Dílina Milana Knížáka: Intermediální tvorba 2				ZK	3	13S
307DNF	Dílina nestandardních fotografických technik <i>Jiří PETERA, Martin STECKER</i>						
307DFR	Fotka na rybě				ZK	3	2DO
307DFVP	Fotografie v prostoru <i>Ines Karčáková, Rudolf PREKOP</i>	Z	3	20DS			
307DHFT2	Historické fotografické techniky 2				ZK	3	27DS
307DKV	Knihvazba						
307KR2	Kresba 2 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				Z	3	28DS
307DMFUT	Making films in uncertain times	Z	3	40DS			
307DPJ	Název předmětu: Používání Jobo CPP3						
307DPMA	Paměť, mystifikace a archivy v audiovizuální tvorbě				ZK	3	2DO
307DPPS	Piezografie a pokročilé skenování						
307DPOK	Představa o knize <i>Rudolf PREKOP</i>				Z	3	10DS
307DSPP	Skenování, Prepress, Profílace						
307DSP	Slaný papír <i>Martin STECKER</i>				ZK	3	30DS
307WTSO	Typografie a současný obraz <i>Jan Brož</i>	Z	3	10DS	Z	3	10DS

Volitelné předměty Mgr - pouze pro KF_1920 307VPM_1920

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
307PP	Pedagogická praxe KF <i>Martin STECKER</i>	Z	5	20S	Z	5	20S
307EPC1	Picture and its context 1 <i>Ladislav BABUŠČÁK, Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	Z	2				
307PVY2	Profilová výstava <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				ZK	8	
307RSTT1	Reflexe ze stáží a témata teoretických prací 1	Z	2	2T			
307SJ	Stáž na jiné umělecké škole	Z	3	26/s	Z	3	26/s
307TK1	Texty a kontexty	ZK	2	2T			