

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Klausurní zkouška 3 <i>Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Michal REITLER</i>					305KZK3	ZK	1	1S
Minimální počet kreditů za semestr	0				1			
Povinné předměty								
Alternativní distribuce <i>Aleš DANIELIS, Marta ŠVECOVÁ</i>					305AD	Z	2	2PT
Analýza internetového videoobsahu a jeho publika <i>Jakub ŠILER</i>	305AIV1	Z	2	12S	305AIV2	ZK	3	14S
Animovaná tvorba v kontextu současné audiovizuální produkce <i>Vladimír LHOTÁK</i>	305ATAV	Z	2	12SS				
Filmový marketing <i>Tomáš FLISNÍK, Marta ŠVECOVÁ</i>	305FIMA1	Z	2	2ST	305FIMA2	ZK	3	2ST
Manažer v informační společnosti <i>Ivo MATHÉ, Petr SLÁDEČEK</i>	305MVS1	Z	2	2PT	305MVS2	ZK	3	2PT
Marketing - orientace na spotřebitele <i>Ivan TOMEK</i>	305MONS	ZK	3	2PT				
Mediální management <i>Kateřina FRICOVÁ, Ivo MATHÉ</i>					305MM1	Z	2	12PS
Obchodní vztahy ve filmové distribuci <i>Aleš DANIELIS</i>	305OVFD	ZK	3	2PT				
Praxe pedagogická MA <i>Ivo MATHÉ, Marta ŠVECOVÁ</i>	305PXPMA	Z	3	50P	305PXPMA	Z	3	50P
Producentská dílna <i>Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ</i>	305PD1	Z	3	3DT	305PD2	Z	3	3DT
Producentství v hrané a dokumentární tvorbě <i>Jan ŠTERN</i>	305PHDT1	Z	1	2ST	305PHDT2	Z	2	2ST
Příprava diplomové práce <i>Václav MORAVEC</i>					305PDP1	Z	2	14SS
Public Relations <i>Pavlna FECHTEROVÁ</i>	305PURE	Z	1	2PT				
Seminář k magisterskému projektu <i>Ivo MATHÉ, Karla STOJÁKOVÁ, Marta ŠVECOVÁ</i>	305MGP1	Z	2	12SS	305MGP2	Z	2	14SS
Vývoj a distribuce krátkého filmu <i>Kamila DOHNALOVÁ</i>					305VD	Z	2	14PS
Minimální počet kreditů za semestr	21				24			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>	702FAOU3	ZK	3	2T	702FAOU4	ZK	3	2T
Minimální počet kreditů za semestr	3				3			
Povinně volitelné předměty								
<i>Film Industry Mgr. KP</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity (maximálně 13)							
<i>Praktická cvičení Mg.</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 19 kreditů							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Modulová výuka FAMU</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

Studijní obor: **Produkce**

Studijní program: Filmové, televizní a fotografické umění a nová média

Katedra produkce

Typ studia: Navazující magisterské

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoňčení	kredity	rozsah	kód	zakoňčení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	24				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	6				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Film Industry Mgr. KP 305FIM_1920

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
305ART	ARTE <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305AMA	ASAF Masters <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305AF	Anifilm <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305CIN	Cinergy <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305FVK	FAMU v kině <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305FEF	FEBIOFEST <i>Ivo MATHÉ</i>				Z	1	5S
305FIO	Film Industry - ostatní <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305FP	Finále Plzeň <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305JS	Jeden svět <i>Marta ŠVECOVÁ</i>				Z	1	6S
305JIH	Jihlava <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305KV	KVIFF <i>Kryštof MUCHA, Karel OCH</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305LFS	Letní filmová škola Uherské Hradiště <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305MIPO	MIDPOINT <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	8S	Z	1	8S
305MEPA	Mezipatra <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305SK	Serial Killer <i>Kamila ZLATUŠKOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305ZFF	Zlín Film Festival <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S

Praktická cvičení Mg. 305PCM_1920

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
305CAFA	Absolventský film KAT, KDT, KSS <i>Pavel BĚRČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	9	0S	Z	9	0S
305CAFR	Absolventský film KR <i>Pavel BĚRČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	12	0S	Z	12	0S
305CAAD	Anidok 2. ročníku KAT <i>Pavel BĚRČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA, Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	4	0S	Z	4	0S
305CAH	Animace a herec 4. ročníku KAT <i>Pavel BĚRČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA, Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	5	0S	Z	5	0S
305CAP2	Asistent produkce <i>Pavel BĚRČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Ivo MATHÉ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA, Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2	0S	Z	2	0S
305CAP1	Asistent produkce - výpomoc <i>Pavel BĚRČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Ivo MATHÉ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA, Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S

Praktická cvičení Mg. 305PCM_1920 (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
305CAP3	Vyučující Asistent produkce - zástupce <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA, Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CAD	Asistent režie <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA, Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2	0S	Z	2	0S
305CA	Ateliérovka 3. ročníku KR <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	4	0S	Z	4	0S
305CAP	Autorský portrét 2. ročníku KDT <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	4	0S	Z	4	0S
305CAVF	Autorský videofilm 4. ročníku KDT <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	4	0S	Z	4	0S
305CBFA	Bakalářský film KAT, KDT, KSS <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA, Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	7	0S	Z	7	0S
305CBFR	Bakalářský film KR <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	8	0S	Z	8	0S
305CBE	Barevná etuda 35mm 5. ročníku KK <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	7	0S	Z	7	0S
305FF2	FAMUFEST - asistence <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2	0S	Z	2	0S
305FF1	FAMUFEST - výpomoc <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305FF5	FAMUFEST - zástupce <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	5	0S	Z	5	0S
305CGP	Graduation Project 3. ročníku CDM <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	6	0S	Z	6	0S
305CHF	Hraný film 2. ročníku KR <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	5	0S	Z	5	0S
305CKF	Krátký film 4. ročníku KR <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	5	0S	Z	5	0S
305CM	Metro 16mm 2. ročníku KK <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CPR	Pomocný režisér <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305PMP	Původní magisterský projekt <i>Ivo MATHÉ, Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	10		Z	10	
305CS	Sen 16mm 3. ročníku KK <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CSF	Short Fiction 2. ročníku CDM <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	4	0S	Z	4	0S
305CTV	TV experiment 2. ročníku KDT <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CVD	Videodokument 2. ročníku KR <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CVM	Výběrový modul 2. ročníku KSD <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	5	0S	Z	5	0S

Praktická cvičení Mg. 305PCM_1920 (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
305CSD	Živý stěh divadlo DAMU <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA, Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2	0S	Z	2	0S
305CSH	Živý stěh koncert HAMU <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA, Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2	0S	Z	2	0S

Volitelné předměty Mgr. - pouze pro KP 305VPM_1920

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
305DN	Nepřímé daně <i>Michal SINDELÁŘ</i>				ZK	2	2T
305PXA	Praxe v audiovizí <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	5	100P	Z	5	100P
305PDD	Producentická dramaturgie audiovizuálního díla <i>Tereza POLACHOVÁ</i>				Z	1	14S
305DP	Přímé daně <i>Michal SINDELÁŘ</i>	ZK	2	2T			
305RNOP	Rozmluvy na (o) produkci <i>Václav MORÁVEC, Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1	6S			