

### Studijní plán – 1. ročník

#### Teorie a kritika divadelní tvorby (B.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty</b>								
Analyza dramatického textu <i>Jan JIŘÍK</i>					207ADT0	Z	3	2ST
Kapitoly z dějin světového divadla <i>Eva KYSELOVÁ</i>	207KDS1	Z	3	2ST	207KDS2	ZK	3	2ST
Kritický seminář <i>Jan JIŘÍK, Daniela JOBERTOVÁ</i>	207KRS1	Z	2	2ST	207KRS2	ZK	2	2ST
Propedeutika kritického psaní <i>Daniela JOBERTOVÁ</i>	207PRKP0	Z	2	2CT				
Scénická propedeutika <i>Radovan LIPUS</i>	207SCPR1	Z	3	4DT	207SCPR2	Z	3	4DT
Teorie divadla I <i>Jaroslav ETLIK</i>	207TID1	Z	3	2PT	207TID2	ZK	3	2PT
Teorie dramatického textu <i>Pavel JANOUSEK</i>	207TDT1	ZK	3	2ST				
Úvodní soustředění <i>Jiří FIRT, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Petr PACHL</i>	207USP0	Z	1	30CS				
Základy teatrologického výzkumu <i>Pavel BAR</i>	207ZTVZ1	Z	3	2ST	207ZTVZ2	ZK	3	2ST
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>20</b>				<b>17</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	702DAOU1	ZK	3	2T	702DAOU2	ZK	3	2T
Dějiny scénografie <i>Vlasta KOUBSKÁ</i>	207DSG1	Z	3	2PT	207DSG2	ZK	3	2PT
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. <i>Eva KYSELOVÁ</i>	207DZA1	ZK	3	2PT	207DZA2	ZK	3	2PT
Kultura sociální komunikace <i>Ivana VOSTÁRKOVÁ</i>	207KSK1	Z	1	12CS	207KSK2	Z	1	12CS
Osobnosti divadelní kritiky <i>Pavel JANOUSEK</i>					207ODK0	ZK	3	2ST
Významné inscenace českého a světového divadla <i>Eva KYSELOVÁ</i>	207VID1	Z	1	3ST	207VID2	Z	1	3ST
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>8</b>				<b>11</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>28</b>				<b>28</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>2</b>				<b>2</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

**Skupiny volitelných předmětů pro obor**

**Volitelné předměty oborové 207KTD04**

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
207PKN	Divadlo jako ohnisko veřejné sféry: Castorfova Volksbühne <i>Jan Jiřík</i>				Z	2	40CS
207KRL	KritikLab <i>Jan Jiřík, Daniela JOBERTOVÁ</i>				Z	4	120P
207MPT	Metodická podpora – tvorba programů <i>Anna HRNEČKOVÁ, Jan Jiřík</i>	Z	3		Z	3	
207RTB1	Režijní tvorba 1	Z	2	2T			
201ZTO1	Základy tvůrčího projevu 1 <i>Milan ŠOTEK</i>	Z	1	2T			