

Studijní plán – 1. ročník

Herectví alternativního a loutkového divadla (B.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Herecká tvorba <i>Branislav MAZÚCH, Petra TEJNOROVÁ</i>	204HTV1	ZK	3	8T	204HTV2	ZK	3	8T
Inskenační tvorba <i>Lukáš JIRČKA, Branislav MAZÚCH, Tomáš PROCHÁZKA, Petra TEJNOROVÁ, Dagmar URBANKOVÁ</i>	204IHV1	ZK	3	8T	204IHV2	ZK	3	8T
Minimální počet kreditů za semestr	6				6			
Povinné předměty								
Hudební aktivity (sbor, orchestr) <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>	204HAK1	Z	1	2T	204HAK2	Z	1	2T
Akrobacie, úpoly <i>Jiří FIRT, Petr PACHL, Jiří REIDINGER</i>	703ADA1	Z	2	4T	703ADA2	ZK	2	4T
Základy divadelního pojmosloví <i>Lukáš BŘYCHTA, Jaroslav ETLÍK, Jan JIŘÍK, Jan VEDRAL</i>	207ZDP1	ZK	2	2T	207ZDP2	ZK	2	2T
Prostor - hmota - komunikace <i>Jiří ADÁMEK, Karolína PLICKOVÁ</i>	204PHK1	Z	1	3T	204PHK2	Z	1	3T
Základy jevištní techniky - kurz 1 <i>Josef MADĚRA, Tomáš PROCHÁZKA</i>	204ZJT1	Z	1	20S				
Přípravný kurz <i>Jiří FIRT, Petr PACHL</i>	703PKD	Z	1	KURZ				
Zimní kurz <i>Jiří FIRT, Petr PACHL</i>	703ZKD	Z	1	KURZ				
Letní kurz <i>Jiří FIRT, Petr PACHL</i>					703LKD	Z	1	KURZ
Animace <i>Marek BEČKA, Vít BRUKNER, Jiřina VACKOVÁ</i>	204AN1	Z	1	2T	204AN2	ZK	2	2T
Dějiny loutkového divadla v kontextech a vývojových souvislostech <i>Kateřina LEŠKOVÁ DOLENSKÁ, Nina MALÍKOVÁ</i>					204LDD1	ZK	1	2T
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. <i>Eva KYSELOVÁ</i>	207DZA1	ZK	3	2PT	207DZA2	ZK	3	2PT
Hudební nauka <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>	204HUN1	Z	1	1T	204HUN2	ZK	1	1T
Jevištní mluva - individuálně <i>Magdalena GRACEROVÁ-CHRZOVÁ</i>	204MLI1	Z	1	1T	204MLI2	Z	1	1T
Jevištní mluva - kolektivně <i>Vendula HOLÍČKOVÁ, Pavol SMOLÁRIK</i>	204MLK1	Z	1	2T	204MLK2	Z	1	2T
Jevištní pohyb <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>	204PJP1	Z	1	2T	204PJP2	ZK	1	2T
Moderní divadlo a jeho dvojník <i>Jiří ADÁMEK, Karolína PLICKOVÁ</i>					204MDD1	Z	1	2T
Trénink <i>Tereza ONDROVÁ</i>	204TRE1	Z	1	2T	204TRE2	Z	1	2T
Zpěv <i>Pavla FENDRICHOVÁ, Šárka MALÍNKOVÁ</i>	204ZPV1	Z	1	2T	204ZPV2	ZK	1	2T
Minimální počet kreditů za semestr	19				20			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	702DAOU1	ZK	3	2T	702DAOU2	ZK	3	2T
Minimální počet kreditů za semestr	3				3			

Studijní obor: **neurčen**

Studijní program: **Herectví alternativního a loutkového divadla**

Katedra ALD

Typ studia: **Bakalářské**

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)
Herectví alternativního a loutkového divadla (B.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS				
	kód	zako	čení	kredity	rozsah	kód	zako	čení	kredity
Počet předepsaných kreditů celkem	28				29				
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	2				1				
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30				

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 204AHB2

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIRIČKA</i>	Z	2	2T			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIRIČKA</i>				ZK	2	2T
204ANI5	Animace 5 <i>Marek BEČKA</i>	Z	1	2T			
204ANI6	Animace 6 <i>Marek BEČKA</i>				ZK	1	2T
204DLR1	Dílenská realizace 1 <i>František SKÁLA, Svatopluk SKÁLA</i>	ZK	2	5T			
204DLR2	Dílenská realizace 2 <i>František SKÁLA, Svatopluk SKÁLA</i>				ZK	2	5T
204HEIP1	Inscenační praxe 1	Z	1	25S			
204HEIP2	Inscenační praxe 2 <i>Petra TEJNOROVÁ</i>				Z	1	25S
204MMP1	Multimédia v inscenační praxi 1 <i>Tomáš PROCHÁZKA</i>				Z	1	28