

Studijní plán – 3. ročník

Herectví alternativního a loutkového divadla (B.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Herecká tvorba <i>Veronika POLDAUF, Petra TEJNOROVÁ</i>	204HTV5	ZK	8	8T	204HTV6	ZK	8	8T
Inskenační tvorba <i>Linda DUŠKOVÁ, Veronika POLDAUF, Dragan STOJČEVSKI, Petra TEJNOROVÁ</i>	204IHV5	ZK	10	12T	204IHV6	ZK	10	12T
Minimální počet kreditů za semestr	18				18			
Povinné předměty								
Hudební aktivity (sbor, orchestr) <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>	204HAK5	Z	1	2T	204HAK6	Z	1	2T
Hudební improvizace <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>	204HIM1	Z	1	1T	204HIM2	Z	1	1T
Studiová praxe <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>	204STP2	Z	1	3T				
Akrobacie, úpoly <i>Jiří FIRT, Petr PACHL, Jiří REIDINGER</i>	703ADA5	Z	1	2T				
Jeviští mluva <i>Eva MÁLKOVÁ</i>	204JML3	Z	1	2T	204JML4	ZK	1	2T
Jeviští pohyb <i>Dora SULZENKO HOŠTOVÁ</i>	204PJP5	Z	1	2T	204PJP6	ZK	1	2T
Konzultace práce k bakalářské zkoušce <i>Vladimír NOVÁK</i>	204KPB1	Z	1	1T	204KPB2	Z	1	1T
Moderní divadlo a jeho dvojník <i>Jiří ADÁMEK, Karolína PLICKOVÁ, Denisa VÁCLAVOVÁ</i>	204MDD4	ZK	2	2T				
Současné podoby alternativního divadla <i>Jiří ADÁMEK, Lukáš JIŘIČKA, Marta LJUBKOVÁ, Karolína PLICKOVÁ</i>	204PAD2	ZK	1	2T				
Tělo v historii <i>Jana PILÁTOVÁ</i>	204TLH1	Z	1	2T	204TLH2	ZK	1	2T
Zpěv <i>Olga ČESKOVÁ</i>	204ZPV5	Z	1	2T	204ZPV6	ZK	1	2T
Minimální počet kreditů za semestr	12				7			
Povinné předměty s možností opakovaného zápsání								
Tanec	204TAN2	Z	2	2T	204TAN3	ZK	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	2				2			
Počet předepsaných kreditů celkem	32				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	-2				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 204AHB2

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIRIČKA</i>	Z	2	2T			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIRIČKA</i>				ZK	2	2T
204ANI5	Animace 5 <i>Marek BEČKA</i>	Z	1	2T			
204ANI6	Animace 6 <i>Marek BEČKA</i>				ZK	1	2T
204DLR1	Dílenská realizace 1 <i>František SKÁLA, Svatopluk SKÁLA</i>	ZK	2	5T			
204DLR2	Dílenská realizace 2 <i>František SKÁLA, Svatopluk SKÁLA</i>				ZK	2	5T
204HEIP1	Inscenační praxe 1	Z	1	25S			
204HEIP2	Inscenační praxe 2 <i>Petra TEJNOROVÁ</i>				Z	1	25S
204MMP1	Multimédia v inscenační praxi 1 <i>Tomáš PROCHÁZKA</i>				Z	1	28