

**Studijní plán – 2. ročník**  
 Cinema and Digital Media - Directing 2020

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Final Commission <i>Jitka HEJTMANOVÁ</i>					311FICO2	ZK	1	
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	0				1			
<b>Povinné předměty</b>								
Directing Tutorial <i>Radim PROCHÁZKA</i>	311DTU3	Z	4	4T	311DTU4	Z	4	4T
Documentary / Atelier exercise <i>Radim PROCHÁZKA</i>	311DAE	ZK	5					
Short Fiction <i>Radim PROCHÁZKA</i>					311SFI	Z	5	75CS
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	9				9			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Feature Screenwriting <i>Jan FLEISCHER</i>	311FESC1	Z	2	3T				
Feature Screenwriting <i>Jan FLEISCHER</i>	311FESC2	Z	3	3T				
Film Language <i>Václav KADRŇKA</i>	311FLG2	Z	2	2h/W	311FLG3	Z	2	2T
Screenwriting Adaptation Workshop <i>Magdaléna BITTNEROVÁ, Jan FLEISCHER</i>					311SAWA	ZK	3	2T
Thesis Seminar <i>Mary Carmel ANGIOLILLO</i>	311TS	Z	2	12S				
Workshop in Dramaturgy <i>Pavel JECH</i>	311WD	Z	2	2T				
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	11				5			
<b>Povinně volitelné předměty</b>								
<i>Cinema Dance</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Povinně volitelné PVA - Theory</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 27 kreditů							
<i>Povinně volitelné PVB - Theory and Practice</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 14 kreditů							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	0				0			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	20				15			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>	10				15			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	30				30			