

**Studijní plán**  
 Audiovizuální studia - magistr\_2021

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
<b>Povinné předměty hlavní</b>						
373KLZK3	Klauzurní zkouška 3		ZK-1-6CS 373KLZK3			1
<b>Minimální počet kreditů</b>						
<b>Povinné předměty</b>						
373APRO*	Absolventský projekt			Z-5-100CS 373APRO1	ZK-10-200CS 373APRO2	15
373AS*	Audiovizuální seminář	Z-1-2ST 373AS7	Z-1-2ST 373AS8			2
373FAE2	Avantgardní a experimentální film 2		ZK-3-4PT 373FAE2		ZK-3-4PT 373FAE2	3
373BTCV*	Blok technických cvičení	Z-3-5CT 373BTCV7	Z-3-5CT 373BTCV8			6
373DFT2	Dějiny audiovizuálních teorií 2		ZK-3-4PS+4SS 373DFT2		ZK-3-4PS+4SS 373DFT2	3
373DIL*	Dílna	Z-3-4DT 373DIL7	Z-3-4DT 373DIL8	Z-3-4DT 373DIL9	Z-3-4DT 373DIL0	12
373DSM	Diplomový seminář Mg				Z-3-2ST 373DSM	3
373IS2	Imaginární světy 2		ZK-2-2PT 373IS2			2
373KP3	Klauzurní práce 3		Z-3-90CS 373KP3			3
373KD2	Konzultační dílna CAS 2	Z-1-12DS 373KD2	Z-1-12DS 373KD2	Z-1-12DS 373KD2	Z-1-12DS 373KD2	1
373MM2	Myšlení a média 2		ZK-2-2ST 373MM2		ZK-2-2ST 373MM2	2
373PPMG	Pedagogická praxe CAS MG	Z-4-100P 373PPMG	Z-4-100P 373PPMG	Z-4-100P 373PPMG	Z-4-100P 373PPMG	4
373PR*	Profesní rozvoj	Z-3-48SS 373PR1			Z-3-48SS 373PR2	6
373SD4	Semestrální dílo 4	Z-4-100CS 373SD4				4
373SKS	Seminář kritiky a stylistiky		ZK-2-2ST 373SKS			2
373SS	Sound Studies	Z-2-2ST 373SS				2
373UV	Umělecký výzkum			Z-5-24SS+2CS 373UV		5
373VP*	Volná práce ve veřejném prostoru		Z-5-30DS+70P 373VP1		Z-5-30DS+70P 373VP2	10
373ZAS*	Závěrečné soustředění v Poněšicích		Z-3-30DS 373ZAS4		Z-3-30DS 373ZAS5	6
<b>Minimální počet kreditů</b>						
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>						
702FAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2T 702FAOU3	ZK-3-2T 702FAOU4			6
<b>Minimální počet kreditů</b>						

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 2. 8. 2022

**Studijní plán (pokračování)**  
 Audiovizuální studia - magistr\_2021

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
<b>Povinně volitelné předměty</b>						
373PVMT	Teorie audiovize - Mgr - CAS ©	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity (maximálně 0)				4
373PVMP	Praxe audiovize - Mgr - CAS ©	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů (maximálně 0)				6
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>10</b>
<b>Volitelné předměty</b>						
702CJV_2020	Cizí jazyky FAMU - volitelné					0
703TFV_2020	Tělesná výchova FAMU - volitelné					0
300VPZ_2020	Volitelné předměty FAMU					0
300MOD_2020	Modulová výuka FAMU					0
373MOD_2020	Moduly CAS					0
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>0</b>
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>						<b>108</b>
<b>Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů</b>						<b>12</b>
<b>Celkový počet kreditů</b>						<b>120</b>

**Předměty profilujícího základu**

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Blok technických cvičení 7 (373BTCV7)	PZ	Absolventským výkonem
Blok technických cvičení 8 (373BTCV8)	PZ	Absolventským výkonem
Klauzurní zkouška 3 (373KLZK3)	PZ	Absolventským výkonem
Dílna 8 (373DIL8)	PZ	Absolventským výkonem
Dílna 9 (373DIL9)	PZ	Absolventským výkonem
Dílna 10 (373DIL0)	PZ	Absolventským výkonem
Seminář kritiky a stylistiky (373SKS)	ZT	Diplomovou prací
Diplomový seminář Mg (373DSM)	ZT	Diplomovou prací
Dílna 7 (373DIL7)	PZ	Absolventským výkonem
Absolventský projekt 1 (373APRO1)	PZ	Absolventským výkonem
Absolventský projekt 2 (373APRO2)	PZ	Absolventským výkonem
Umělecký výzkum (373UV)	PZ	Absolventským výkonem
Avantgardní a experimentální film 2 (373FAE2)	ZT	Dějiny audiovizuální tvorby (S373MDAVT)
Dějiny audiovizuálních teorií 2 (373DFT2)	ZT	
Imaginární světy 2 (373IS2)	ZT	Teorie audiovizuální tvorby (S373MTAVT)
Myšlení a média 2 (373MM2)	ZT	
Sound Studies (373SS)	ZT	

© PVB Magistr 2021

© PVB Magistr 2021

## Skupiny výběrových předmětů pro obor

## Praxe audiovize - Mgr - CAS 373PVMP

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
373CD	Coding Dojo (Advanced Python)	Z	2	4ST			
373CAT1	Cvičení z audiovizuální techniky 1 <i>Martin BLAŽIČEK, David KOŘÍNEK</i>				Z	1	25CS
373CAT2	Cvičení z audiovizuální techniky 2 <i>Martin BLAŽIČEK, David KOŘÍNEK</i>				Z	1	25CS
101DANA3	Dějiny a analýza novodobých akustických umění 3 <i>Michal RATAJ, Jan TROJAN</i>	Z	3	2T			
101DANA4	Dějiny a analýza novodobých akustických umění 4 <i>Michal RATAJ, Jan TROJAN</i>				ZK	3	2T
373ENS	Estetika neuronových sítí				Z	3	4ST
373ITTE3	Intermediální tvorba a technologie 3	Z	2	4DT			
373ITTE4	Intermediální tvorba a technologie 4				Z	2	4DT
373NSON2	NARRA - Struktury Otevřené narace v teorii a praxi 2				Z	3	4ST
101PMHP1	Pokročilé metody hudebního programování, syntézy a live electronics 1 <i>Michal RATAJ, Jan TROJAN</i>	Z	3	2PT+1CT			
373SD5	Semestrální dílo 5	Z	4	100CS			
373UA	Uchovávání audiovize a nových médií				ZK	2	2ST
373VR1	Virtuální realita 1 <i>David KOŘÍNEK, Jakub KREJČÍ</i>	Z	2	4DO			
373VR2	Virtuální realita 2 <i>David KOŘÍNEK, Jakub KREJČÍ</i>				ZK	2	4DO

PVB Magistr 2021

## Teorie audiovize - Mgr - CAS 373PVMT

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
373AS10	Audiovizuální seminář 10 <i>Martin BLAŽIČEK, David KOŘÍNEK</i>				Z	1	2ST
373AS9	Audiovizuální seminář 9 <i>David KOŘÍNEK</i>	Z	1	2ST			
307DT1	Dějiny a teorie fotografie 1 <i>Tomáš DVORÁK, Josef LEDVINA, Michal ŠIMŮNEK</i>	ZK	4	4T			
307DT2	Dějiny a teorie fotografie 2 <i>Tomáš DVORÁK, Josef LEDVINA, Michal ŠIMŮNEK</i>				ZK	4	4T
373PI1	Politiky infrastruktury 1 <i>Lukáš LIKAVČAN</i>	Z	2	2ST			
373PI2	Politiky infrastruktury 2 <i>Lukáš LIKAVČAN</i>				Z	2	2ST
373SF1	Současná filosofie 1 <i>David KOŘÍNEK, Miroslav PETŘIČEK</i>	Z	2	2PT			
373SF2	Současná filosofie 2 <i>David KOŘÍNEK, Miroslav PETŘIČEK</i>				Z	2	2PT
373SUF	Současné umění a feminismus	ZK	2	2ST			

PVB Magistr 2021