

**Studijní plán**  
 Režie činoherního divadla (M.A.)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
<b>Povinné předměty hlavní</b>						
201ICR*	Inscenační tvorba		ZK-17-20T 201ICR1	ZK-17-20T 201ICR2	ZK-17-20T 201ICR3	51
201RMR*	Režijní tvorba	ZK-5-4T 201RMR1	ZK-5-4T 201RMR2	ZK-5-4T 201RMR3	ZK-5-4T 201RMR4	20
201SRR1	Scénická tvorba 1	ZK-14-8T 201SRR1				14
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>85</b>
<b>Povinné předměty</b>						
201DMG*	Divadelní management	Z-1-2T 201DMG1	ZK-2-2T 201DMG2			3
201MDR1	Magisterský diplomový seminář 1				Z-2- 201MDR1	2
201OOR*	Oborová praxe		Z-4- 201OOR1		Z-4- 201OOR2	8
201RRM*	Ročníkový kurz KČD		Z-1-16S 201RRM1		Z-1-16S 201RRM2	2
201TVR*	Televizní adaptace divadelní inscenace		Z-1-3T 201TVR1	Z-2-3T 201TVR2		3
201TVM1	Teorie divadla a jeho složek 1				Z-2-3T 201TVM1	2
201VTZ*	Vývojové tendence západního divadla v moderní kultuře	Z-2-3T 201VTZ1		Z-2-3T 201VTZ2		4
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>24</b>
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>						
702DAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2T 702DAOU3	ZK-3-2T 702DAOU4			6
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>6</b>
<b>Volitelné předměty</b>						
<del>201CFDVA2022</del>	<i>Volitelné předměty</i>					0
200JZM	<i>Cizí jazyk</i>					0
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>0</b>
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>						<b>115</b>
<b>Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů</b>						<b>5</b>
<b>Celkový počet kreditů</b>						<b>120</b>

**Předměty profilujícího základu**

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Inscenační tvorba 1 (201ICR1)	PZ	Historie a teorie dramatického umění (S203HTDU)
Inscenační tvorba 2 (201ICR2)	PZ	
Inscenační tvorba 3 (201ICR3)	PZ	
Scénická tvorba 1 (201SRR1)	PZ	
Teorie divadla a jeho složek 1 (201TVM1)	ZT	
Vývojové tendence západního divadla v moderní kultuře 1 (201VTZ1)	ZT	
Vývojové tendence západního divadla v moderní kultuře 2 (201VTZ2)	ZT	

Studijní obor: **neurčen**  
Studijní program: **Režie činoherního divadla**

Katedra činoherního divadla  
Typ studia: **Navazující magisterské**

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Režijní tvorba 1 (201RMR1)	PZ	Historie a teorie oboru (S201HTOR)
Režijní tvorba 2 (201RMR2)	PZ	
Režijní tvorba 3 (201RMR3)	PZ	
Režijní tvorba 4 (201RMR4)	PZ	

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Volitelné předměty 201CRDM4-2022

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
201JOG1	Jógová terapie 1 <i>Blanka BURIANOVÁ</i>	Z	1	2T			
201JOG2	Jógová terapie 2 <i>Blanka BURIANOVÁ</i>				Z	1	2T
201NZP1	Nezávislý projekt 1 <i>Jakub KORČÁK, Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	Z	2	15T	Z	2	15T
201NZP2	Nezávislý projekt 2 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	Z	2	15T	Z	2	15T
201NZP4	Nezávislý projekt 4 <i>Jakub KORČÁK, Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	Z	3	20T	Z	3	20T
201PZD1	Percepce zahraničních tendencí v současné evropské činohře 1 <i>Jan BURIAN, Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	Z	1	20S	Z	1	20S
201PTP1	Pokročilé tvůrčí psaní 1 <i>Jan VEDRAL</i>	Z	1	2T			
201PTP2	Pokročilé tvůrčí psaní 2 <i>Jan VEDRAL</i>				ZK	2	2T
207PKP3	Překladačský seminář 3	Z	1	2T			
207PKP4	Překladačský seminář 4				Z	1	2T