

### Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
<b>Povinné předměty hlavní</b>						
206DIPL*	Diplomový projekt			ZK-3-8T 206DIPL1	ZK-3-8T 206DIPL2	6
206MAV*	Magisterský výzkum	ZK-3-6T 206MAV1	ZK-3-2ST 206MAV2			6
206MAT*	Manažerský ateliér	Z-3-2DT 206MAT1	Z-3-2DT 206MAT2	Z-3-2DT 206MAT3	Z-3-2DT 206MAT4	12
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>24</b>
<b>Povinné předměty</b>						
206DSY1	Divadelní systémy 1				ZK-2-2T 206DSY1	2
206EIPR	Evaluace inscenačního projektu				Z-2-2T 206EIPR	2
206EVU1	Evaluace uměleckých procesů 1			ZK-2-2T 206EVU1		2
206FPR1	Financování projektů I. 1		ZK-2-2T 206FPR1			2
206KPD	Kreativní průmysly a divadlo	Z-2-2T 206KPD				2
206KPL	Kulturní politika ČR	ZK-3-2T 206KPL				3
206KPU	Kulturní politiky v EU		ZK-3-2T 206KPU			3
206LAM	Leadership a management			Z-2-24S 206LAM		2
206MAD	Management a dramaturgie				Z-2-2PT 206MAD	2
206MKOP*	Marketing kulturních organizací a projektů	Z-2-2T 206MKOP1	ZK-3-2T 206MKOP2			5
206PDV1	Práva duševního vlastnictví 1		ZK-3-2T 206PDV1			3
206PRU	Projektové řízení v umění				ZK-3-2T 206PRU	3
206SPRP	Soukromé právo v praxi 1	ZK-2-2T 206SPRP				2
206SPU	Strategické plánování v umění			ZK-3-2T 206SPU		3
206PSR1	Strategické řízení 1		Z-2-2T 206PSR1			2
206SYAK1	Sympozia a konference I.		Z-1-24S 206SYAK1			1
206SYB2	Sympozia a konference II.				Z-1-24S 206SYB2	1
206FMAG1	Finanční management I. 1			ZK-3-2T 206FMAG1		3
206FMB1	Finanční management II. 1				Z-3-2T 206FMB1	3
206MKO	Management kulturních organizací				ZK-3-1ST 206MKO	3
305MVS2	Manažer v informační společnosti 2		ZK-3-2PT 305MVS2			3
206PZM	Publikum: zdroje a metody výzkumu		Z-2- 206PZM			2
206VPRP	Veřejné právo v praxi		ZK-3-2T 206VPRP			3

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 2. 8. 2022

### Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>57</b>
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>						
206KAS	Kultura aktivní společnosti	Z-2-2T 206KAS				2
206KST	Kulturní strategie		Z-2-2T 206KST			2
206MPX	Manažerská praxe		Z-2-50P 206MPX			2
702DAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2T 702DAOU3	ZK-3-2T 702DAOU4			6
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>12</b>
<b>Povinné volitelné předměty</b>						
206PVM3-2022	Management umění - povinné volitelné	V této skupině musíte získat alespoň 16 kreditů				16
206PVM5-2022	Společný základ - povinné-volitelné pro studenty nenavazující na BA KP	V této skupině musíte absolvovat alespoň 6 předmětů				0
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>16</b>
<b>Volitelné předměty</b>						
206PVM4-2022	Management umění - volitelné					0
200JZM	Cizí jazyk					0
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>0</b>
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>						<b>109</b>
<b>Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů</b>						<b>11</b>
<b>Celkový počet kreditů</b>						<b>120</b>

### Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Magisterský výzkum 1 (206MAV1)	ZT	Diplomovou práci
Magisterský výzkum 2 (206MAV2)	ZT	Diplomovou práci
Diplomový projekt 1 (206DIPL1)	ZT	Diplomovou práci
Diplomový projekt 2 (206DIPL2)	ZT	Diplomovou práci
Divadelní systémy 1 (206DSY1)	ZT	Teorie oboru (S206NTO)
Financování projektů I. 1 (206FPR1)	ZT	
Kulturní politika ČR (206KPL)	ZT	
Kulturní politiky v EU (206KPU)	ZT	
Management a dramaturgie (206MAD)	ZT	
Marketing kulturních organizací a projektů 1 (206MKOP1)	ZT	
Marketing kulturních organizací a projektů 2 (206MKOP2)	ZT	
Práva duševního vlastnictví 1 (206PDV1)	ZT	
Projektové řízení v umění (206PRU)	ZT	
Soukromé právo v praxi 1 (206SPRP)	ZT	
Strategické plánování v umění (206SPU)	ZT	

<b>Předmět</b>	<b>Typ</b>	<b>U státní závěrečné zkoušky bude ověřován</b>
Management kulturních organizací (206MKO)	PZ	Management umění (S206NMGM)
Manažerský ateliér 1 (206MAT1)	PZ	
Manažerský ateliér 2 (206MAT2)	PZ	
Manažerský ateliér 3 (206MAT3)	PZ	
Manažerský ateliér 4 (206MAT4)	PZ	

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Management umění - povinně volitelné 206PMM3-2022

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
305EK1	Ekonomie 1 Mikroekonomie <i>Ivan TOMEK</i>	ZK	2	2T			
305EK2	Ekonomie 2 Makroekonomie <i>Ivan TOMEK</i>				ZK	2	2T
206FUC1	Fundraising III. 1 <i>Jana LEDVINOVÁ</i>				Z	3	KURZ
206KMD1	Kreativní management v divadle <i>Adriana CIESLAKOVÁ, Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	ZK	3	48S			
206KMD2	Kreativní management v divadle 2 <i>Adriana CIESLAKOVÁ, Michal LÁZŇOVSKÝ</i>				ZK	3	48S
206LVK1	Kultura a legislativa 1 <i>Kateřina KALISTOVÁ</i>				Z	2	2T
206MMV1	Management mezilidských vztahů 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ, Jiří PLAMÍNEK</i>				Z	3	KURZ
206MIN1	Manažerská informatika 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ, Jaroslav POLÁČEK</i>				ZK	2	2T
305MM1	Mediální management 1 <i>Kateřina FRIČOVÁ, Ivo MATHÉ</i>				Z	2	12PS
206MPL1	Mediální politika a legislativa 1	Z	2	2T			
206MPL2	Mediální politika a legislativa 2				ZK	2	2T
206EIP	Mezinárodní perspektivy managementu živého umění	Z	2	12S			
206PMD1	Prezentační a mediální dovednosti 1	Z	2	3T			
206PMD2	Prezentační a mediální dovednosti 2				ZK	2	3T
206PST1	Producentická dramaturgie 1 <i>Eva SUKOVÁ, Doubravka SVOBODOVÁ</i>	Z	3	2T			
206PSM1	Producentický seminář 1 <i>Štěpán KUBIŠTA, David MÍREK, Petr PROKOP</i>	Z	3	2T			
206PSME2	Producentický seminář 2				Z	3	2T
206PSM3	Producentický seminář 3 <i>Štěpán KUBIŠTA, David MÍREK, Petr PROKOP</i>	Z	3	2T			
206PSME4	Producentický seminář 4				Z	3	2T
206TPD1	Technické podmínky provozování divadla 1 <i>Jan VESELY</i>	ZK	3	2T			

## Management umění - volitelné 206PMM4-2022

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIŘIČKA</i>	Z	2	2T			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIŘIČKA</i>				ZK	2	2T
206IZS1	Inspirační zdroje současného umění 1				Z	3	2T
373ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Jakub HYBLER, David KOŘINEK</i>	ZK	3	6T			
206PJC	Projekt III. <i>Michal LÁZŇOVSKÝ, Tereza SOCHOVÁ</i>	Z	4	60P	Z	4	60P
206PJD	Projekt IV. <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	Z	3	48P	Z	3	48P
206PJE	Projekt V. <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	Z	2	32P	Z	2	32P
206PJF	Projekt VI. <i>Michal LÁZŇOVSKÝ</i>	Z	1	16P	Z	1	16P
204PHK1	Prostor - hmota - komunikace 1 <i>Jiří ADÁMEK, Karolína PLICKOVÁ</i>	Z	1	3T			
204PHK2	Prostor - hmota - komunikace 2 <i>Jiří ADÁMEK, Karolína PLICKOVÁ</i>				Z	1	3T

## Společný základ - povinně-volitelné pro studenty nenavazující na BA KP 206PM5-2022

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
204DJF1	Dramaturgie jako funkce 1 <i>Miloslav KLÍMA</i>	Z	1	2ST			
204DJF2	Dramaturgie jako funkce 2 <i>Miloslav KLÍMA</i>				ZK	1	2ST
206EFE	Evropské festivaly a export divadla	ZK	3	2ST			
206GPO	Grantová politika	ZK	2	2ST			
206ISU1	Infrastruktura umění <i>Bohumil NEKOLNÝ</i>				ZK	3	2PT
206KRM	Kultura jako součást rozvoje města				ZK	3	2ST
206SOD1	Seminář historie a teorie divadla 1 <i>Eva KYSELOVÁ</i>	ZK	2	1PT+1ST			
206SOD2	Seminář historie a teorie divadla 2 <i>Eva KYSELOVÁ</i>				ZK	2	1PT+1ST
206TGV1	Technologie a výroba 1 <i>Jan VESELÝ</i>				Z	2	2ST
206TGV2	Technologie a výroba 2 <i>Jan VESELÝ</i>	Z	2	2ST			
206RUP1	Řízení uměleckého provozu <i>Jiří ŠESTÁK</i>	ZK	2	2T			
206RUB1	Řízení uměleckého provozu II.				ZK	2	2T