

**Studijní plán – 2. ročník**  
 Obor Pedagogika tance (Mg)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Pedagogika - pro taneční obor 3 <i>Jiří TRUNDA</i>	107PED3	ZK	3	2T				
<i>Metodika zvolené specializace (Mg) - výběr</i>		Z	4	1+1/T		ZK	4	1+1/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>7</b>				<b>4</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Příprava diplomové práce <i>Lucie DERČENÝJOVÁ, Bohumira ELJÁŠOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Lucie HOLÁNKOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Jan KODET, Mařulena KRÁEKOVÁ, Jiří LÖSSL, Eviřa NĚMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Adéla POLLERTOVÁ, Sara Maria PUCHOWSKA, Daniela STAVĚLOVÁ, Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ, FRIČOVÁ</i>	107PDPR3	Z	15		107PDPR4	Z	15	
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>15</b>				<b>15</b>			
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
<i>Pedagogický seminář (Mg) - povinný výběr</i>		Z	3	1/T		Z	3	1/T
<i>Repertoár zvolené specializace (Mg) - povinný výběr</i>		Z	2	2/T		ZK	2	2/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>5</b>				<b>5</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Mg) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>27</b>				<b>24</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>3</b>				<b>6</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Metodika zvolené specializace (Mg) - výběr 107PT1N

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
107MK5	Metodika klasického tance 5 Mahulena KŘENKOVÁ	Z	4	1+1/T			
107MK6	Metodika klasického tance 6 Mahulena KŘENKOVÁ				ZK	4	1+1/T
107MEK7	Metodika klasického tance 7 Mahulena KŘENKOVÁ	Z	4	1+1/T			
107MEK8	Metodika klasického tance 8 Mahulena KŘENKOVÁ				ZK	4	1+1/T
107ML5	Metodika lidového tance 5 Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ	Z	4	1+1/T			
107ML6	Metodika lidového tance 6 Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ				ZK	4	1+1/T
107MEL7	Metodika lidového tance 7 Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ	Z	4	1+1/T			
107MEL8	Metodika lidového tance 8 Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ				ZK	4	1+1/T
107MES1	Metodika současného tance 1 Andrea OPAVSKÁ	Z	4	1+1/T			
107MES2	Metodika současného tance 2 Andrea OPAVSKÁ				ZK	4	1+1/T
107MES3	Metodika současného tance 3 Andrea OPAVSKÁ	Z	4	1+1/T			
107MES4	Metodika současného tance 4 Andrea OPAVSKÁ				ZK	4	1+1/T

## Pedagogický seminář (Mg) - povinný výběr 107PS-N

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
107PSK5	Pedagogický seminář klasického tance 5 Mahulena KŘENKOVÁ	Z	3	1T			
107PSK6	Pedagogický seminář klasického tance 6 Mahulena KŘENKOVÁ				Z	3	1T
107PSKL7	Pedagogický seminář klasického tance 7 Mahulena KŘENKOVÁ	Z	3	1T			
107PSKL8	Pedagogický seminář klasického tance 8 Mahulena KŘENKOVÁ				Z	3	1T
107PSL5	Pedagogický seminář lidového tance 5 Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ	Z	3	1T			
107PSL6	Pedagogický seminář lidového tance 6 Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ				Z	3	1T
107PSL7	Pedagogický seminář lidového tance 7 Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ	Z	3	1T			
107PSL8	Pedagogický seminář lidového tance 8 Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ				Z	3	1T
107PSST1	Pedagogický seminář současného tance 1 Andrea OPAVSKÁ	Z	3	1T			
107PSST2	Pedagogický seminář současného tance 2 Andrea OPAVSKÁ				Z	3	1T
107PSST3	Pedagogický seminář současného tance 3 Andrea OPAVSKÁ	Z	3	1T			
107PSST4	Pedagogický seminář současného tance 4 Monika DIATTA-REBCOVÁ, Andrea OPAVSKÁ				Z	3	1T

## Repertoár zvolené specializace (Mg) - povinný výběr 107RS-N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
107RK1	Repertoár klasického tance 1 <i>Adéla POLLERTOVIÁ</i>	Z	2	2T			
107RK2	Repertoár klasického tance 2 <i>Adéla POLLERTOVIÁ</i>				Z	2	2T
107RKL3	Repertoár klasického tance 3 <i>Adéla POLLERTOVIÁ</i>	Z	2	2T			
107RKL4	Repertoár klasického tance 4 <i>Adéla POLLERTOVIÁ</i>				ZK	2	2T
107RL1	Repertoár lidového tance 1 <i>Eva VLČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107RL2	Repertoár lidového tance 2 <i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVIÁ FRIČOVÁ</i>				Z	2	2T
107RLI3	Repertoár lidového tance 3 <i>Eva VLČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107RLI4	Repertoár lidového tance 4 <i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVIÁ FRIČOVÁ</i>				ZK	2	2T
107RST1	Repertoár současného tance 1 <i>Helena ARENBERGEROVIÁ</i>	Z	2	2T			
107RST2	Repertoár současného tance 2 <i>Helena ARENBERGEROVIÁ</i>				Z	2	2T
107RST3	Repertoár současného tance 3 <i>Helena ARENBERGEROVIÁ</i>	Z	2	2T			
107RST4	Repertoár současného tance 4 <i>Helena ARENBERGEROVIÁ</i>				ZK	2	2T

## Technika zvolené specializace (Mg) - povinný výběr 107TS-N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
107TEK5	Technika klasického tance 5 <i>Mahulena KRĚNKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TEK6	Technika klasického tance 6 <i>Mahulena KRĚNKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TEL5	Technika lidového tance 5 <i>Marie VRBATOVIÁ FRIČOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TEL6	Technika lidového tance 6 <i>Marie VRBATOVIÁ FRIČOVÁ</i>				Z	2	2T
107TES1	Technika současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2T			
107TES2	Technika současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2T

## Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Mg) - výběr 107PT4N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
107CT	Cunningham technika	Z	2	2T	Z	2	2T
107INP1	Interpretační praxe 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	2T			
107INP2	Interpretační praxe 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2T
107LAP1	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVIÁ</i>	Z	2	1T			
107LAP2	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2 <i>Lucie DERCSÉNYIOVIÁ</i>				Z	2	1T
107LTK1	Lidová taneční kultura 1	Z	3	2PT			

## Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Mg) - výběr 107PT4N (pokračování)

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
107LTK2	Lidová taneční kultura 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2PT
107LTS1	Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	2	2ST			
107LTS2	Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				Z	2	2ST
107PSK5	Pedagogický seminář klasického tance 5 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	3	1T			
107PSK6	Pedagogický seminář klasického tance 6 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	3	1T
107PSL5	Pedagogický seminář lidového tance 5 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	Z	3	1T			
107PSL6	Pedagogický seminář lidového tance 6 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>				Z	3	1T
107PSST1	Pedagogický seminář současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	3	1T			
107PSST2	Pedagogický seminář současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	3	1T
107PSST3	Pedagogický seminář současného tance 3 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	3	1T			
107PSST4	Pedagogický seminář současného tance 4 <i>Monika DIATTA-REBCOVÁ, Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	3	1T
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2T
107PVT1	Psychologie vnímání tance 1 <i>Josef Bartoš, Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	2	10S			
107PVT2	Psychologie vnímání tance 2 <i>Josef Bartoš, Daniela STAVĚLOVÁ</i>				Z	2	10S
107RK1	Repertoár klasického tance 1 <i>Adéla POLLERTOVÁ</i>	Z	2	2T			
107RK2	Repertoár klasického tance 2 <i>Adéla POLLERTOVÁ</i>				Z	2	2T
107RL1	Repertoár lidového tance 1 <i>Eva VLČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107RL2	Repertoár lidového tance 2 <i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>				Z	2	2T
107RST1	Repertoár současného tance 1 <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>	Z	2	2T			
107RST2	Repertoár současného tance 2 <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>				Z	2	2T
107RST3	Repertoár současného tance 3 <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>	Z	2	2T			
107RST4	Repertoár současného tance 4 <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>				ZK	2	2T
107SFM1	Seminář Franklinovy metody 1 <i>Václav JANEČEK, Markéta Roth Elblová</i>	Z	2	2ST			
107SFM2	Seminář Franklinovy metody 2 <i>Václav JANEČEK, Markéta Roth Elblová</i>				Z	2	2ST
107SOKT	Soustředění katedry tance <i>Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2		Z	2	
107TAK1	Tanec a kamera 1 <i>Bohumíra ELIÁSOVÁ, Markéta JANDOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TAK2	Tanec a kamera 2 <i>Markéta JANDOVÁ</i>				Z	2	2T
107TNS1	Tanec na špičkách 1	Z	2	1T			

## Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Mg) - výběr 107PT4N (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořenění	kredity	rozsah	zakořenění	kredity	rozsah
107TNS2	Tanec na špičkách 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	1T
107TE1	Taneční estetika 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	3	2ST			
107TE2	Taneční estetika 2 <i>Václav JANEČEK, Zuzana RAFAJLOVÁ</i>				ZK	3	2ST
107TIS1	Taneční improvizace - seminář 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TIS2	Taneční improvizace - seminář 2 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2T
107TM	Taneční medicína <i>Sara Maria PUCHOWSKA</i>	Z	2	2T	Z	2	2T
107VS3	Videoseminář 3 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107VS4	Videoseminář 4 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>				Z	2	2T
107VS5	Videoseminář 5 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107VS6	Videoseminář 6 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>				Z	2	2T
107VSA1	Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy A1 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2T			
107VSA2	Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy A2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	3	2T
107ZM1	Základy tanečního managementu 1 <i>Lucie HAYASHI</i>	Z	3	2ST			
107ZM2	Základy tanečního managementu 2 <i>Lucie HAYASHI</i>				Z	3	2ST

## Výběrová přednáška z dějin tance II (Mg) - povinný výběr 107II-N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořenění	kredity	rozsah	zakořenění	kredity	rozsah
107CHD1	Choreografie 20. století 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2T			
107CHD2	Choreografie 20. století 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>				ZK	3	2T
107DXX1	Dějiny baletu 20. století 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2T			
107DXX2	Dějiny baletu 20. století 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	2	2T
107MTS1	Moderní taneční směry 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	2	2T			
107MTS2	Moderní taneční směry 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	2	2T
107VC1	Výběrová přednáška z dějin tance C 1 <i>Lucie HAYASHI</i>	Z	3	2T			
107VC2	Výběrová přednáška z dějin tance C 2 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Lucie HAYASHI</i>				ZK	3	2T
107VD1	Výběrová přednáška z dějin tance D 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	3	2T			
107VD2	Výběrová přednáška z dějin tance D 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	3	2T

**Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy B (Mg) - povinný výběr 107VSB-N**

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107AT1	Analyza tance 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	4	2ST			
107AT2	Analyza tance 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	4	2ST
107DBM1	Dramaturgie baletu a multimediálního divadla 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	3	2T			
107DBM2	Dramaturgie baletu a multimediálního divadla 2 <i>Václav JANEČEK</i>				Z	3	2T
107STA1	Sociologie tance 1	Z	3	2PT			
107STA2	Sociologie tance 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	3	2PT
107TA1	Taneční antropologie 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2PT			
107TA2	Taneční antropologie 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2PT
107TE1	Taneční estetiky 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	3	2ST			
107TE2	Taneční estetiky 2 <i>Václav JANEČEK, Zuzana RAFAJOVÁ</i>				ZK	3	2ST
107VTV1	Výběrová přednáška z taneční vědy 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2T			
107VTV2	Výběrová přednáška z taneční vědy 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2T

**Výběrový praktický taneční kurz (Mg) - povinný výběr 107VI-N**

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107TKT1	Trénink klasického tance 1 <i>Mahulena KRENKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TKT2	Trénink klasického tance 2 <i>Mahulena KRENKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TLT1	Trénink lidového tance 1 <i>Eva VLČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TLT2	Trénink lidového tance 2 <i>Eva VLČKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TST1	Trénink současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2T			
107TST2	Trénink současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2T