

Studijní plán – 1. ročník**Herectví se zaměřením na autorskou tvorbu a pedagogiku - 2leté (M.A.)**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Autorská prezentace <i>Hana MALANÍKOVÁ, Přemysl RUT, Michal ČUNDERLE</i>					202APN1	ZK	3	2T
Autorské čtení <i>Petr NOVOTNÝ, Pavel ZAJÍČEK, Michal ČUNDERLE</i>	202AUN1	Z	2	2T	202AUN2	Z	2	2T
Dialogické jednání a jeho pedagogika <i>Filip KÁRDA, Martina MUSILOVÁ, Eva SLAVÍKOVÁ, Václav TROJAN, Ivan VYSKOČIL, Pavel ZAJÍČEK, Jan ZICH, Michal ČUNDERLE</i>	202DPN1	Z	2	2T	202DPN2	ZK	2	2T
Herecká propedeutika na základě dialogického jednání <i>Jan HANČIL, Markéta POTUŽÁKOVÁ, Eva ČECHOVÁ</i>	202HDN1	Z	2	4T	202HDN2	ZK	2	4T
Minimální počet kreditů za semestr	6				9			
Povinné předměty								
Filosofická propedeutika <i>Jan PUC</i>	202FPD1	Z	1	2T	202FPD2	ZK	2	2T
Individuální hlasová výchova před skupinou <i>Tereza JANDA ROGLOVÁ, Ivana VOSTARKOVÁ</i>	202IHN1	Z	2	2T	202IHN2	ZK	2	2T
Individuální hlasová výchova <i>Pavla FENDRICHOVÁ, Tereza JANDA ROGLOVÁ, Martina KAFKOVÁ</i>	202ILN1	Z	1	1T	202ILN2	ZK	2	1T
Interpretační seminář <i>Martin PSENIČKA, Libor VODIČKA, Michal ČUNDERLE</i>	202ISE1	Z	2	2T	202ISE2	ZK	2	2T
Seminář řečového jednání <i>Markéta POTUŽÁKOVÁ, Pavel ZAJÍČEK, Michal ČUNDERLE</i>					202SRN	Z	2	18SS
Seminář teorie pohybu <i>Jan BARTA, Jiří LÖSSL, Jana NOVORYTOVÁ, Michaela RAISOVÁ</i>					202STN	Z	1	18SS
Tělo v pohybu <i>Jiří LÖSSL, Michaela RAISOVÁ</i>	202TPH1	Z	2	2T	202TPH2	Z	2	2T
Úvod do autorského herectví	202UAH1	Z	2	2PT	202UAH2	Z	2	2PT
Úvod do psychologie <i>Eva SLAVÍKOVÁ</i>	202UPN1	Z	1	2T	202UPN2	ZK	2	2T
Výchova k řeči	202VRN1	Z	1	1T	202VRN2	ZK	2	1T
Výchova k vědomému pohybu <i>Jan BARTA, Jana NOVORYTOVÁ, Michaela RAISOVÁ</i>	202VVO1	Z	2	2T	202VVO2	ZK	2	2T
Zájmová dílna s hostujícím pedagogem <i>Michaela RAISOVÁ</i>	202ZDP	Z	1	24CS				
Minimální počet kreditů za semestr	15				18			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTUŠKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Hanka VOLKMANOVÁ</i>	702DAOU3	ZK	3	2T	702DAOU4	ZK	3	2T
Minimální počet kreditů za semestr	3				3			
Povinné volitelné předměty								
Povinné volitelné předměty KTK	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	24				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinných volitelných a volitelných předmětů	6				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Povinně volitelné předměty KTK 202HATPN_KTK

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
207DZA1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 1 Eva KYSELOVÁ	ZK	3	2PT			
207DZA2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 2 Eva KYSELOVÁ				ZK	3	2PT
207DZB1	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 1 Eva KYSELOVÁ	ZK	3	2T			
207DZB2	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 2 Eva KYSELOVÁ				ZK	3	2T
207DCK1	Divadlo v české kultuře 1 Eva KYSELOVÁ	ZK	3	2T			
207DCK2	Divadlo v české kultuře 2 Eva KYSELOVÁ				ZK	3	2T
207ZDP1	Základy divadelního pojmosloví 1 Jaroslav ETLÍK, Jan VEDRAL	ZK	2	2T			
207ZDP2	Základy divadelního pojmosloví 2 Lukáš BRYCHTA, Jaroslav ETLÍK, Jan JIRÍK, Jan VEDRAL				ZK	2	2T

Volitelné předměty oborové 202HATPN2

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
202AKT1	Autorská kondice při práci s textem Petr NOVOTNÝ	Z	2	28DS			
202APN3	Autorská prezentace 3 Jan HANČIL, Tereza JANDA ROGLOVÁ, Martina MUSILOVÁ, Jana PILÁTOVÁ, Markéta POTUŽÁKOVÁ, Michaela RAISOVÁ, Přemysl RUT, Eva SLAVÍKOVÁ, Ivana VOSTÁRKOVÁ, Pavel ZAJÍČEK, Michal ČUNDERLE				ZK	3	2T
202ATR1	Autorské čtení 1 Petr NOVOTNÝ, Pavel ZAJÍČEK, Michal ČUNDERLE	Z	2	2T			
202ATR2	Autorské čtení 2 Pavel ZAJÍČEK, Vít Zeman				Z	2	2T
202DJM1	Dialogické jednání a meditace 1	Z	2	2T			
202DJM2	Dialogické jednání a meditace 2				Z	2	2T
202DKO1	Dialogické jednání kondiční 1 Tereza DURDILOVÁ, Filip KARDA, Martina MUSILOVÁ, Eva SLAVÍKOVÁ, Václav TROJAN, Pavel ZAJÍČEK, Michal ČUNDERLE	Z	2	2T			
202DKO2	Dialogické jednání kondiční 2 Nataša BURGER, Tereza DURDILOVÁ, Filip KARDA, Martina MUSILOVÁ, Eva SLAVÍKOVÁ, Václav TROJAN, Ivan VYSKOCIL, Pavel ZAJÍČEK, Jan ZICH, Václav ZIMMERMANN, Michal ČUNDERLE				Z	2	2T
202DKP	Dialogické jednání pro pokročilé - kondiční Martina MUSILOVÁ, Eva SLAVÍKOVÁ, Václav TROJAN, Pavel ZAJÍČEK, Michal ČUNDERLE	Z	1	2T			
202DJZ	Dialogické jednání pro začátečníky - kondiční Martina MUSILOVÁ, Eva SLAVÍKOVÁ, Václav TROJAN, Pavel ZAJÍČEK, Michal ČUNDERLE	Z	1	2T			
202DAD1	Divadelně antropologická dílna 1	Z	3	20S			
202EAD1	Divadelně antropologická dílna 1 Jana PILÁTOVÁ	Z	2	20S			
202DAD2	Divadelně antropologická dílna 2				Z	3	20S
202DSE1	Divadelně antropologický seminář 1 Jana PILÁTOVÁ	Z	3	3T			
202DSE2	Divadelně antropologický seminář 2 Jana PILÁTOVÁ				Z	3	3T
202DRT1	Dramaturgická tvorba 1	Z	3	4T			
202DTB1	Dramaturgie autorského textu 1 Petr NOVOTNÝ	Z	2	2T			

Volitelné předměty oborové 202HATPN2 (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		Vyučující	zakořenění	kredity	rozsah	zakořenění	kredity
202DTT2	Dramaturgie autorského textu 2 <i>Petr NOVOTNÝ</i>				Z	2	2T
202DP11	Dramaturgie písníčky 1		Z	2	2T		
202DP12	Dramaturgie písníčky 2 <i>Přemysl RUT</i>				Z	2	2T
202EXH1	Experimentální herecká tvorba 1 <i>Jaroslava POKORNÁ, Jan VEČEŘA</i>		Z	3	4T		
202EXH2	Experimentální herecká tvorba 2 <i>Jaroslava POKORNÁ, Jan VEČEŘA</i>				Z	3	4T
202FME1	Feldenkraisova metoda 1 <i>Jan SKOVAJSA</i>		Z	2	2T		
202FME2	Feldenkraisova metoda 2 <i>Jan SKOVAJSA</i>				Z	2	2T
202FHM1	Filiace autorského herectví a moderních psychoterapeutických směrů 1 <i>Eva SLAVÍKOVÁ</i>		Z	3	3T		
202FHM2	Filiace autorského herectví a moderních psychoterapeutických směrů 2 <i>Eva SLAVÍKOVÁ</i>				Z	3	3T
202HAB	Herecká tvorba - kondiční <i>Jan HANČIL</i>		Z	1	1T		
202HJD1	Herní jednání 1		Z	2	2T		
202HJD2	Herní jednání 2 <i>Filip KARDA, Václav ZIMMERMANN</i>				Z	2	2T
202ILK	Individuální hlasová výchova - kondiční <i>Tereza JANDA ROGLOVÁ</i>		Z	2	1T		
202IHK	Individuální hlasová výchova - kondiční <i>Tereza JANDA ROGLOVÁ</i>		Z	2	1T		
202ILN3	Individuální hlasová výchova 3 <i>Pavla FENDRICHOVÁ, Tereza JANDA ROGLOVÁ, Martina KAFKOVÁ</i>		Z	1	1T		
202ILN4	Individuální hlasová výchova 4 <i>Pavla FENDRICHOVÁ, Tereza JANDA ROGLOVÁ, Martina KAFKOVÁ</i>				ZK	2	1T
202INP1	Interpretace písníčky 1 <i>Přemysl RUT</i>		ZK	3	1T		
202JGT1	Jerzy Grotowski – texty a kontexty 1		Z	2	3T		
202JGT2	Jerzy Grotowski – texty a kontexty 2				ZK	2	3T
202PVK1	Pohybový trénink kondiční 1		Z	2	2T		
202PVK2	Pohybový trénink kondiční 2 <i>Jan BÁRTA, Jana NOVORYTOVÁ, Michaela RAIŠOVÁ</i>				Z	2	2T
202PRN	Proměny autorství <i>Přemysl RUT</i>				ZK	3	2T
202PRV1	Práce s veršem 1		Z	2	1T		
202PRV2	Práce s veršem 2 <i>Markéta POTUŽÁKOVÁ</i>				Z	2	1T
202ROD1	Rozpravy o divadle 1		Z	2	2T		
202ROD2	Rozpravy o divadle 2 <i>Jana PILÁTOVÁ</i>				Z	2	2T
202THR1	Teorie hry 1				Z	2	2T
202NEJ1	To nejlepší z českého divadla 1 <i>Martin PŠENÍČKA</i>		Z	2	2T		
202NEJ2	To nejlepší z českého divadla 2 <i>Martin PŠENÍČKA</i>				Z	2	2T
202VPS1	Výbrané kapitoly z psychologie 1		Z	3	2T		
202VPS2	Výbrané kapitoly z psychologie 2				ZK	4	2T
202VRK	Výchova k řeči - kondiční <i>Markéta POTUŽÁKOVÁ, Pavel ZAJÍČEK, Michal ČUNDERLE</i>		Z	1	1T		

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 202HATPN2 (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
202VPK	Výchova k řeči - kondiční <i>Markéta POTUZÁKOVÁ, Pavel ZAJÍČEK, Michal ČUNDERLE</i>	Z	1	1T			
202ZHP1	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 1 <i>Michaela RAISOVÁ</i>	Z	2	24CS	Z	2	24CS
202ZHP2	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 2 <i>Michaela RAISOVÁ</i>	Z	2	24CS	Z	2	24CS
202ZHP3	Zájmová dílna s hostujícím pedagogem 3 <i>Ridina AHMEDOVÁ, Pavla FENDRICHOVÁ, Michaela RAISOVÁ</i>	Z	2	24CS	Z	2	24CS
202UAH3	Úvod do autorského herectví 3 <i>Jan HANČIL, Martina MUSILOVÁ, Jana PILÁTOVÁ, Přemysl RUT, Eva SLAVÍKOVÁ, Michal ČUNDERLE</i>	Z	2	2PT			
202UAH4	Úvod do autorského herectví 4 <i>Jan HANČIL, Martina MUSILOVÁ, Jana PILÁTOVÁ, Přemysl RUT, Eva SLAVÍKOVÁ, Michal ČUNDERLE</i>				Z	2	2PT