

Study plan – 3rd year

Course Name	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Piano Playing <i>Jan BARTOŠ, Květoslava BILINSKÁ, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Boris KRAJNÝ, František MALÝ, Helena WEISER</i>	104KLV5	Z	10	2T	104KV6	Z	12	2T
Piano Seminar <i>František MALÝ</i>	104SKV5	Z	2	2T	104SKV6	Z	2	2T
Piano Literature and History <i>Helena WEISER</i>	104DKV1	Z	2	2T	104DKV2	Z	2	2T
Didactics of Piano Playing <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>	104DIKV3	Z	1	2T	104DIKV4	ZK	1	2T
Chamber Music Playing <i>Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Květoslava BILINSKÁ, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Mikael ERICSSON, Pavel HŮLA, Martin KASÍK, Lukáš KLÁNSKÝ, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, Boris KRAJNÝ, Pavel KUDELÁŠEK, František MALÝ, Lubomír MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL, Miroslav SEKERA, Liběna SEQUARDTOVÁ, Helena WEISER, Leoš ČEPIČKY, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD</i>	121KH5	Z	4	2T	121KH6	ZK	4	2T
Concert Practice - Keyboard Instruments <i>Jan BARTOŠ, Květoslava BILINSKÁ, Petra BLÁŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Boris KRAJNÝ, František MALÝ, Giedre MRÁŽKOVÁ, Pavel SVOBODA, Jaroslav TUMA, Helena WEISER, Pavel ČERNÝ</i>					104KP2	Z	1	
Teaching Practical Piano <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>	104VPK3	Z	1	1T	104VPK4	ZK	1	1T
Minimal number of credits per semester	20				23			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Music History <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU5	ZK	4	2T				
Music Aesthetics <i>Jan VIČAR</i>	108HES1	Z	5	1+1/T	108HES2	ZK	5	1+1/T
Music Theory Pre-seminar of Making Theses <i>Miloš HONS</i>	108PTKP	Z	1	1PT				
Minimal number of credits per semester	9				5			
Povinné volitelné předměty								
<i>Theoretical Foundation (Bc) - required elective for the 3rd year of studies</i>		Z	1	1+1/T		ZK	1	1+1/T
Minimal number of credits per semester	1				1			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Piano (Bc) - elective</i>								
<i>Foreign language - elective</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	30				29			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	0				1			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

Groups of study qualification optional subjects

Groups of study qualification optional subjects

108TZ

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
108HPI1	Historically Educated Interpretation 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historically Educated Interpretation 2 <i>Ivana BAZANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HK1	Music Criticism 1 <i>Jan VIČAR</i>	Z	1	1+1/T			
108HK2	Music Criticism 2 <i>Jan VIČAR</i>				ZK	1	1+1/T
108HD1	Music Dramaturgy 1 <i>Jiří STILEC</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HD2	Music Dramaturgy 2 <i>Jiří STILEC</i>				ZK	1	1PT+1ST

104KV4B

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
101UHK1	Introduction to Music Composition 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Introduction to Music Composition 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Introduction to Music Composition 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Introduction to Music Composition 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
171UAH	Introduction to acoustics for Musicians <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2PT			
108DHN	Music History after 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
108HTM4	Music-theoretical Minimum 4 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>				Z	1	2T
108HTM1	Music-theoretical Minimum 1 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T			
108HTM2	Music-theoretical Minimum 2 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>				Z	1	2T
108HTM3	Music-theoretical Minimum 3 <i>Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T			
104OCE1	Obligatory Harpsichord 1 <i>Petra BLAZKOVÁ ZDÁRSKÁ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Giedre MRÁZKOVÁ</i>	Z	1	1T			
104OCE2	Obligatory Harpsichord 2 <i>Petra BLAZKOVÁ ZDÁRSKÁ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Giedre MRÁZKOVÁ</i>				ZK	1	1T
108PED1	Pedagogy 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	2T			
108PED2	Pedagogy 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	1	2T
703PKH	Preparation Course <i>Sabina FIRTOVÁ</i>	Z	1	4/D			
108PSY1	Psychology 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	2T			
108PSY2	Psychology 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	1	2T
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
101ISH	The Interpretation of the contemporary Music - practice <i>Slavomír HŮRINKA, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT