

Study plan
 Obor Komorní hra (Mg)-smyčcové kvarteto

Code	Course Name	1st year		2nd year		ECTS
		WS	SS	WS	SS	
Povinné předměty hlavní						
198KHS*	Chamber Music - String Quartet	Z-17-2T 198KHS1	ZK-16-2T 198KHS2	Z-22-2T 198KHS3	Z-22-2T 198KHS4	77
105KHS2N	Seminar (Mg)-required elective in the field of Chamber Performance-String Quartet	Z-2-2/T	Z-2-2/T	Z-2-2/T	Z-2-2/T	8
Minimal number of credits						85
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
702HAOU*	English for Students of Music and Dance	ZK-3-2T 702HAOU3	ZK-3-2T 702HAOU4			6
198KP*	Concert Practice - Chamber Music		Z-1- 198KP1		Z-1- 198KP2	2
108OSHP*	Organization and structure of music operations	Z-2-16PS 108OSHP1	ZK-3-16PS 108OSHP2			5
108PI	Poetics of Interpretation Performance			Z-2-BLOK 108PIV3	Z-4-BLOK 108PI4	6
Minimal number of credits						19
Volitelné předměty						
105KHS4N	Selected Topics in Chamber Performance (Mg)-String Quartet ②					0
702CJ	Foreign language - elective					0
703PRV	Movement and Relaxation Training - elective					0
703TV	Physical Education - elective ①					0
Minimal number of credits						0
Total number of set credits						104
Number of credits that have to be obtained from optional subjects						16
Total number of credits						120

105KHS-N #

② 101ISH1.2-The condition of this course is a min.of 5 stud.regist.,otherwise the classes are canceled

① Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Groups of study qualification optional subjects

105KHS2N

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
	<i>Tutor</i>						
105SVC0	Cello Seminar 10 <i>Miroslav PETRÁŠ, Leos ČEPIČKÝ</i>				Z	2	2T
105SVC7	Cello Seminar 7 <i>Miroslav PETRÁŠ, Leos ČEPIČKÝ</i>	Z	2	2T			
105SVC8	Cello Seminar 8 <i>Miroslav PETRÁŠ, Leos ČEPIČKÝ</i>				Z	2	2T
105SVC9	Cello Seminar 9 <i>Miroslav PETRÁŠ, Leos ČEPIČKÝ</i>	Z	2	2T			
105SVS0	High Strings Seminar 10 <i>Leos ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS</i>				Z	2	2T
105SVS7	High Strings Seminar 7 <i>Leos ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS</i>	Z	2	2T			
105SVS8	High Strings Seminar 8 <i>Leos ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS</i>				Z	2	2T
105SVS9	High Strings Seminar 9 <i>Leos ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS</i>	Z	2	2T			

105KHS4N

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
	<i>Tutor</i>						
100KHH0	Chamber Music Playing - Historically Educated Interpretation 10 <i>Václav BERNÁŠEK, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRÁŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK</i>				ZK	2	2T
100KHH7	Chamber Music Playing - Historically Educated Interpretation 7 <i>Václav BERNÁŠEK, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRÁŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK</i>	Z	2	2T			
100KHH8	Chamber Music Playing - Historically Educated Interpretation 8 <i>Václav BERNÁŠEK, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRÁŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK</i>				Z	2	2T
100KHH9	Chamber Music Playing - Historically Educated Interpretation 9 <i>Václav BERNÁŠEK, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRÁŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Leos ČEPIČKÝ</i>	Z	2	2T			
100KHZ0	Chamber Music Playing - Standard Repertoire 10 <i>Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL</i>				ZK	2	2T
100KHZ7	Chamber Music Playing - Standard Repertoire 7 <i>Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Kvitoslava BILINSKÁ, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Mikael ERICSSON, Pavel HŮLA, Štěpán JEZEK, Martin KAŠÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, Boris KRAJNÍ, Pavel KUDELÁŠEK, František MALÝ, Bohuslav MATOUŠEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Miroslav PETRÁŠ, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL, Liběna SEQUARDOVÁ, Tomáš STRAŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Helena WEISER, Leos ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD</i>	Z	2	2T			
100KHZ8	Chamber Music Playing - Standard Repertoire 8 <i>Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Jindřich PAZDERA, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL, Leos ČEPIČKÝ</i>				Z	2	2T
100KHZ9	Chamber Music Playing - Standard Repertoire 9 <i>Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Kvitoslava BILINSKÁ, Jana BROŽKOVÁ, Pavel HŮLA, Štěpán JEZEK, Martin KAŠÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Štěpán KOUTNÍK, Pavel KUDELÁŠEK, František MALÝ, Lubomír MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Miroslav PETRÁŠ, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL, Liběna SEQUARDOVÁ, Tomáš STRAŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Helena WEISER, Leos ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD</i>	Z	2	2T			
100KHS0	Chamber Music Playing 10 - Contemporary Music <i>Hanus BARTOŇ, Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENVÝ</i>				ZK	2	2T
100KHS7	Chamber Music Playing 7 - Contemporary Music <i>Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENVÝ, Leos ČEPIČKÝ</i>	Z	2	2T			

105KHS4N (continued)

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
100KHS8	Chamber Music Playing 8 - Contemporary Music <i>Václav BERNÁSEK, Ana BRATELJEVIČ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS</i>				Z	2	2T
100KHS9	Chamber Music Playing 9 - Contemporary Music <i>Jan BARTOŠ, Václav BERNÁSEK, Ana BRATELJEVIČ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS, Leoš ČEPIČKÝ</i>	Z	2	2T			
105DPVC1	Didactics/Teaching Practical of Cello 1 <i>Tomáš STRAŠIL, Leoš ČEPIČKÝ</i>	Z	1	1T			
105DPVC2	Didactics/Teaching Practical of Cello 2 <i>Tomáš STRAŠIL, Leoš ČEPIČKÝ</i>				ZK	1	1T
105DPK01	Didactics/Teaching Practical of Double-bass 1 <i>Tomáš STRAŠIL, Leoš ČEPIČKÝ</i>	Z	1	1T			
105DPK02	Didactics/Teaching Practical of Double-bass 2 <i>Tomáš STRAŠIL, Leoš ČEPIČKÝ</i>				ZK	1	1T
105DPKY1	Didactics/Teaching Practical of Guitar 1 <i>Ozren MUTAK, Pavel STEIDL, Leoš ČEPIČKÝ</i>	Z	1	1T			
105DPKY2	Didactics/Teaching Practical of Guitar 2 <i>Ozren MUTAK, Pavel STEIDL, Leoš ČEPIČKÝ</i>				ZK	1	1T
105DPHA1	Didactics/Teaching Practical of Harp 1 <i>Jana BOUŠKOVÁ, Ana BRATELJEVIČ, Leoš ČEPIČKÝ</i>	Z	1	1T			
105DPHA2	Didactics/Teaching Practical of Harp 2 <i>Jana BOUŠKOVÁ, Ana BRATELJEVIČ, Leoš ČEPIČKÝ</i>				ZK	1	1T
105DPV1	Didactics/Teaching Practical of Viola 1 <i>Jindřich PAZDERA, Leoš ČEPIČKÝ</i>	Z	1	1T			
105DPV2	Didactics/Teaching Practical of Viola 2 <i>Jindřich PAZDERA, Leoš ČEPIČKÝ</i>				ZK	1	1T
105DPH1	Didactics/Teaching Practical of Violin 1 <i>Jindřich PAZDERA, Leoš ČEPIČKÝ</i>	Z	1	1T			
105DPH2	Didactics/Teaching Practical of Violin 2 <i>Jindřich PAZDERA, Leoš ČEPIČKÝ</i>				ZK	1	1T
108TI1	Interpretation Theory 1 <i>Jilína MAREŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
108TI2	Interpretation Theory 2 <i>Jilína MAREŠOVÁ</i>				ZK	1	2T
101UHK1	Introduction to Music Composition 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Introduction to Music Composition 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Introduction to Music Composition 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Introduction to Music Composition 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
171UAH	Introduction to acoustics for Musicians <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>	ZK	2	2PT			
108DHN	Music History after 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
108PED1	Pedagogy 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	2T			
108PED2	Pedagogy 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	1	2T
108PSY1	Psychology 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	2T			
108PSY2	Psychology 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	1	2T
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST

Groups of study qualification optional subjects

105KHS4N (continued)

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
101ISH	The Interpretation of the contemporary Music - practice <i>Slavomir HORINKA, Iva OPLIŠTILOVA</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT

101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.