

Study plan – 3rd year
 Obor Pedagogika tance (Bc) - klasický tanec

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Methodology of Classical Dance <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	107MK3	Z	4	2+2/T	107MEK4	ZK	4	2+2/T
Minimal number of credits per semester	4				4			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Pedagogical Psychology II <i>Renata JAROŠOVÁ</i>	107PPII1	Z	2	2T	107PPII2	ZK	2	2T
Classical Dance Education Seminar <i>Adéla POLLERTOVÁ</i>	107PSK3	Z	3	1T	107PSK4	Z	3	1T
Bachelor Preparatory Work <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Monika DIATTA-REBCOVÁ, Alena DRAPALIKOVÁ, Bohumíra ELJÁŠOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Lucie HLAVÁČKOVÁ, Lucie HOLÁNKOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Jan KODET, Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří LÖSSL, Elvira NĚMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Adéla POLLERTOVÁ, Sara Maria PUCHOVSKA, Daniela STAŘELOVÁ, Kristýna TÁUBELOVÁ, Václav TŘEŠNÍK, Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	107PBP1	Z	2		107PBP2	Z	2	
Partnered Dance <i>Jiří HORÁK, Andrea OPAVSKÁ, Jana RYŠLAVÁ</i>	107TSP1	Z	2	2T	107TSP2	Z	2	2T
Techniques of Classical Dance <i>Václav JANEČEK, Mahulena KŘENKOVÁ</i>	107TEK3	Z	2	2T	107TEK4	Z	2	2T
Video Seminar <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	107VS1	Z	2	2T	107VS2	Z	2	2T
Basic Choreography for Education and Movement Scholarship <i>Lucie HOLÁNKOVÁ, Jan KODET</i>	107CHX1	Z	2	2T	107CHX2	Z	2	2T
Basic of Dance Aesthetics <i>Václav JANEČEK, Zuzana RAFAJOVÁ</i>	107ZTE1	Z	2	2T	107ZTE2	ZK	2	2T
Minimal number of credits per semester	17				17			
Povinné volitelné předměty								
<i>Selected Methods (Bc) - required elective - Classical Dance ②</i>		Z	3	1+1/T		ZK	3	1+1/T
<i>Selected Lecture in the History of Dance I (Bc) - required elective</i>		Z	2	2/T		ZK	2	2/T
<i>Technique for the Selected Method (Bc) - required elective - Classical Dance ③</i>		Z	2	2/T		ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	7				7			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Dance Pedagogy (Bc) - elective</i>								
<i>Foreign language - elective</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	28				28			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	2				2			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

② Předměty lze zapsat opakově několikrát během studia

③ Z této skupiny musí být zapsané jiné předměty, než jsou zapsané ve skupině Technika zvolené specializace

Groups of study qualification optional subjects

107VM-B-A

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107VML4	Classical Dance Selected Methods 4 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VML1	Folk dance - Selected Methods 1 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VML2	Folk dance - Selected Methods 2 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VML3	Folk dance - Selected Methods 3 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMM1	Modern Dance - Selected Methods 1 <i>Libuše OVSOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMM2	Modern Dance - Selected Methods 2 <i>Libuše OVSOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VMM3	Modern Dance - Selected Methods 3 <i>Alena DRAPALIKOVÁ, Libuše OVSOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMM4	Modern Dance - Selected Methods 4 <i>Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T

Předměty lze zapsat opakově několikrát během studia

107I-B

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107DXX1	History of 20th Century Ballet 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2T			
107DXX2	History of 20th Century Ballet 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	2	2T
107MTS1	Modern Dance Schools 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	2	2T			
107MTS2	Modern Dance Schools 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	2	2T

107TVM-B-A

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107TEL1	Folk Dance Techniques 1 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TEL2	Folk Dance Techniques 2 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>				Z	2	2T
107TEL3	Folk Dance Techniques 3 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TEL4	Folk Dance Techniques 4 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>				Z	2	2T
107TEM1	Modern Dance Techniques 1 <i>Libuše OVSOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TEM2	Modern Dance Techniques 2 <i>Libuše OVSOVÁ</i>				Z	2	2T
107TEM3	Modern Dance Techniques 3 <i>Lucie ŠIMŮNKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TEM4	Modern Dance Techniques 4 <i>Lucie ŠIMŮNKOVÁ</i>				Z	2	2T

Z této skupiny musí být zapsané jiné předměty, než jsou zapsané ve skupině Technika zvolené specializace

107PT4B

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107ZTP1	Basics of Dance Production 1 <i>Lucie HAYASHI</i>	Z	1	1T			
107ZTP2	Basics of Dance Production 2 <i>Lucie HAYASHI</i>				Z	1	1T
107TKT1	Classical Dance Training 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TKT2	Classical Dance Training 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TST1	Contemporary Dance Training 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2T			
107TST2	Contemporary Dance Training 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2T
107CT	Cunningham technique	Z	2	2T	Z	2	2T
107TIS1	Dance Improvisation - Seminar 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TIS2	Dance Improvisation - Seminar 2 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2T
107INP2	Dance Interpretation Practice 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2T
107INP1	Dance Interpretation Practice 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	2T			
107TAK1	Dance and camera 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ, Markéta JANDOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TAK2	Dance and camera 2 <i>Markéta JANDOVÁ</i>				Z	2	2T
107TM	Dance medicine <i>Sara Maria PUCHOVSKA</i>	Z	2	2T	Z	2	2T
107TNS1	Dance on Points 1	Z	2	1T			
107TNS2	Dance on Points 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	1T
107SOKT	Dance workshop <i>Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2		Z	2	
107LTK1	Folk Dance Culture 1	Z	3	2PT			
107LTK2	Folk Dance Culture 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2PT
107TLT1	Folk Dance Training 1 <i>Eva VLČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TLT2	Folk Dance Training 2 <i>Eva VLČKOVÁ</i>				Z	2	2T
107LTS1	Folk Dance in Space and Time - Seminar 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	2	2ST			
107LTS2	Folk Dance in Space and Time - Seminar 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				Z	2	2ST
107HT1	Historical Dances 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2CT			
107HT2	Historical Dances 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				Z	2	2CT
107LAP1	Laban movement analysis / dance movement therapy 1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>	Z	2	1T			
107LAP2	Laban movement analysis / dance movement therapy 2 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>				Z	2	1T
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2T

Groups of study qualification optional subjects

107PT4B (continued)

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107PVT1	Psychology of Dance Perception 1 <i>Josef Bartoš, Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	2	10S			
107PVT2	Psychology of Dance Perception 2 <i>Josef Bartoš, Daniela STAVĚLOVÁ</i>				Z	2	10S
107SFM1	Seminar of Franklin's methody 1 <i>Václav JANEČEK, Markéta Roth Elblová</i>	Z	2	2ST			
107SFM2	Seminar of Franklin's methody 2 <i>Václav JANEČEK, Markéta Roth Elblová</i>				Z	2	2ST